

...e questa che dimostrazione (di Telefunken) era ?

Vintage e dintorni



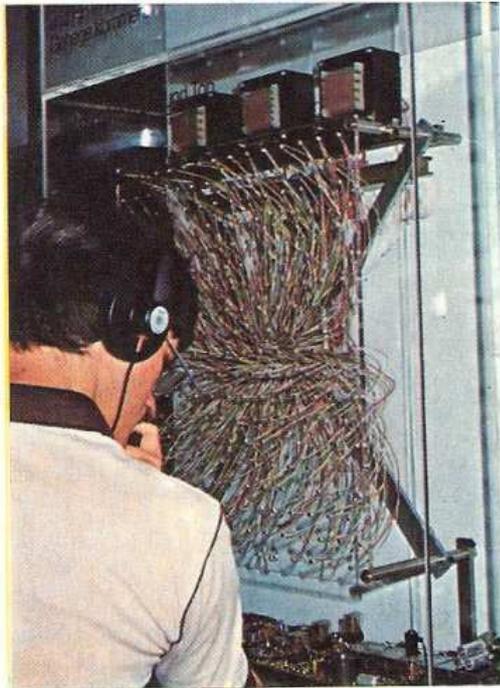
Inizia una Nuova
Discussione



qcieri August 2012 Post 1 of 6 Quota
Posts: 3,627 Industry, SUPPORTER

Mi è capitata tra le mani la rivista Suono di ottobre 1978, dove c'era un reportage della fiera "HiFi 78" di Dusseldorf.

Mi sono soffermato su questa dimostrazione della Telefunken, ma anche dopo averci pensato un po' su non sono proprio riuscito a capire cosa fosse:



Anche la Telefunken ha dato prova di grande rivoluzione nella produzione e nel modo di esporre. Nello stand, veramente gigantesco, c'erano vari angoli dedicati, alla giapponese, alla spiegazione tecnica con partecipazione, mediante esperienze predisposte, del pubblico stesso. Anche la nuova linea di prodotti ha l'aria di voler controbattere l'avanzata degli orientali (lenta, frenata, ma implacabile anche in Germania) sia sul piano estetico che delle « features ».

Secondo voi, cos'era quel "quadro incroci" (chiamiamolo così) con trasformatori ed un mucchio di fili che sembrano doppiini telefonici? Cosa stava mai ascoltando in cuffia quel tizio ? 😊

Post edited by qcieri at 2012-08-28 08:06:46

Quirino Cieri - JVCKENWOOD Italia S.p.A. (Direttore Tecnico)



HDVS August 2012 Post 2 of 6 Quota
Posts: 9,137 Industry

Ho letto il post senza nemmeno curarmi di chi lo avesse aperto. Poi sono arrivato a "quadro incroci" e mi sono detto: questo e' uno che sa il fatto suo.... ed infatti 😊

Bella domanda Quirino... Secondo me potrebbe anche essere un fake: nulla di effettivo se non una burla ai giapponesi che erano famosi per il cablaggio a "grappoli". A me non viene in mente null'altro.

Hemiolia Records - hemioliarecords.com



b.olivaw August 2012 Post 3 of 6 Quota
Posts: 15,390 Member

È un'opera di arte moderna.

Surtout pas trop de zèle

Categorie

Tutte le discussioni **266,963**

la Redazione

L. Posta Express **4,205**

L. Notizie audio e video **2,056**

Filo diretto con le Aziende

L. PlayStereo **2**

L. Acustica Applicata **20**

L. Audioselction **43**

L. Dirac Research **69**

L. Musical Stones **12**

L. Silcable **7**

L. De Agostini Publishing **39**

Passioni audio e video

L. Riproduzione Audio **78,894**

L. McIntosh **3,348**

L. Fine tuning **162**

L. Ascolto in Cuffia **7,578**

L. Computer Audio **8,442**

L. Vintage e dintorni **20,219**

L. Grandi sistemi classici **2,201**

L. Video Home Theater **14,797**

L. Acustica architettonica **143**

L. DIY Do It Yourself **9,203**

Le altre passioni

L. Musica dischi concerti **22,834**

L. Fotografia e fotocamere **1,528**

L. Cineclub **3,326**

L. Off topics **71,524**

Varie ed Eventuali

L. Regolamento Forum **1**

L. Comunicazioni agli utenti **36**

L. Tips and Tricks **327**

Market

L. Regolamento Market **1**

L. Il Market degli Operatori **281**

L. Sorgenti Audio **4,536**

L. Amplificazioni Audio **5,190**

L. Diffusori **3,285**



tunedguy57 August 2012 Post 4 of 6 Quota
Posts: 11,876 Member

Sbaglierò, ma secondo me la "scultura" è solo decorativa: probabilmente all'estremità dei fili c'erano dei led colorati...forse psichedelici (pilotati dalla musica), l'aggeggio sotto è il circuito di pilotaggio dei led e il tizio che ascolta in cuffia lo fa da un apparecchiatura non inquadrata

Post edited by tunedguy57 at 2012-08-28 00:29:48

tunedguy57



joe1949 August 2012 Post 5 of 6 Quota
Posts: 23,471 Member

b.olivaw said:

È un'opera di arte moderna.

Dell' autore arabo Abbindol El Pol..... 😊

Post edited by joe1949 at 2012-08-28 01:06:07

Saluti a tutti

Fabio - Valdobbiadene (TV)



qcieri August 2012 Post 6 of 6 Quota
Posts: 3,627 Industry, SUPPORTER

L'ipotesi dei led non è male... magari era una specie di analizzatore di spettro, che in quel periodo iniziava a diventare di moda (realizzato con led montati su quel pannello in plexiglass).

Ricordo bene il mio grande stupore nel trovare un analizzatore del genere (ma molto più bello e di "impatto", con grossi rettangoli luminosi sovrapposti, probabilmente realizzati con lampadine) allo stand Pioneer in un SIM di quegli anni: entravi nello stand percorrendo un breve corridoio semibuio, giravi l'angolo e ti trovavi di fronte questo grande analizzatore, mi pare ad ottave...

Due o tre anni dopo Pioneer presentò il suo primo lettore CD, dimostrandolo nientemeno che con una copia di Dark Side of the Moon, che i giapponesi avevano realizzato appositamente per le dimostrazioni fieristiche.

La EMI lo mise in commercio solo nel 1984....

Post edited by qcieri at 2012-08-28 08:03:53

Quirino Cieri - JVCKENWOOD Italia S.p.A. (Direttore Tecnico)

This discussion has been closed.

[Tutte le discussioni](#)

- L. Foto Video Home Theater 605
- L. Cuffie e complementi 1,223
- L. Cavi e Accessori 3,861
- L. Vintage Audio 1,350
- L. Software Musicale 605
- L. Varie 716

Discussioni Preferite

Il castello errante di Howl.

22 1 nuovo 12:31 LeonardoP

Donazione

