

RDS, PI e EON.txt

From quirino.cieri@italymail.com Sun Jun 28 12:00:37 1998
Path: news.flashnet.it!not-for-mail
From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)
Newsgroups: it.hobby.hi-fi
Subject: Re: Radio Data System
Date: Sun, 28 Jun 1998 10:00:37 GMT
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Lines: 149
Message-ID: <359606ac.1949076@news.flashnet.it>
References: <358d310e.591625@news.tin.it> <3593350a.376966@news.flashnet.it>
<3593fb38.89023@news.tin.it>
NNTP-Posting-Host: ip004.pool-33.flashnet.it
Mime-Version: 1.0
Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1
Content-Transfer-Encoding: 8bit
X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452
Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi:6068

>1) la funzione REG. anzitutto non sono sicuro che faccia parte del
> sistema RDS, il manuale della radio (sony XC 850-RDS) lo spiega
> malissimo, non ho affatto capito a che serve e quale sia la sua
> utilità.

"REG" e' un'abbreviazione per "Regionale". Tuttavia, in Italia non la
usa nessuno, men che meno la RAI (in altre nazioni e' invece
regolarmente utilizzata).

E' stata prevista per permettere ad un'emittente la trasmissione di
programmi differenti su frequenze differenti (facenti pero' parte
della stessa rete), permettendo al ricevitore di distinguerli.
Per esempio, se la RAI usasse la funzione regionale, un ascoltatore
con autoradio RDS che sta viaggiando lungo il confine tra due regioni
(p.es. Lombardia e Piemonte) potrebbe continuare ad ascoltare il
bollettino regionale della sua regione, perche' i ripetitori della
regione adiacente verrebbero ignorati.

Dal momento pero' che questa funzione non e' utilizzata in Italia, e'
meglio lasciare l'impostazione "REG" su "OFF", altrimenti si impedisce
all'autoradio di commutare sui ripetitori della regione adiacente,
anche quando questi irradiano lo stesso programma.

>2) le funzioni AF e TA. vediamo un esempio: (supponendo di trovarmi in
> un posto in cui la ricezione delle stazioni sia perfetta) sto
> ascoltando radio deejay, con la funzione AF e TA attivate, inserisco
> un nastro e dopo mezzora inizia a RAI MF 2 un notiziario del traffico;
> cosa succede? ovvero, si interrompe la cassetta per farmi sentire il
> notiziario su RAI2 ? oppure è valido solo se il notiziario viene da
> radio deejay ? in parole povere, TA è valido su tutta la gamma delle
> frequenze o solo su quella che si sta ascoltando?

Ascoltare il bollettino del traffico su una stazione diversa da quella
sintonizzata e' possibile solo se le due stazioni appartengono alla
stessa rete, se entrambe trasmettono i codici EON reciproci e se
l'autoradio possiede la funzione EON.

Nel caso di Radio DeeJay, non mi risulta che il loro network abbia
adottato l'EON; ma se anche fosse, credo che difficilmente avrebbero
stretto accordi con la RAI per trasmettere a vicenda i codici dei
relativi bollettini sul traffico... purtroppo siamo ancora ben lontani
da questo livello di servizio!

Nel caso specifico, con AF e TA inserito ascolterai solo i bollettini
sul traffico di Radio DeeJay.

>3) se viaggiando (sempre in ricezione ideale) sto ascoltando RAI2, con
> AF attivato, e questa si sente male perchè magari mi sto spostando di
> campo, in teoria il tuner dovrebbe cercare una frequenza alternativa
> di RAI2; se la trova bene...ma se non esiste, mi sintonizza a RAI1. è
> normale??? io credevo che in caso non trovasse un'altra freq. di RAI2
> lasciasse solo la frequenza sulla quale si trovava originariamente.

>(occhio...non parliamo di EON, che in italia è in fase sperimentale
>solo a Torino...io sono a Cagliari)

Questo comportamento e' molto strano, perche' la funzione AF deve ricercare solo le frequenze alternative su cui viene trasmesso lo stesso codice "PI" (Program Identification), univoco per ogni emittente.

Per esempio, i codici PI di RAI1, RAI2 e RAI3 sono rispettivamente 5201, 5202 e 5203 e nessun'altra emittente puo' usarli (chi ci ha provato in passato per tentare di "accalappiare" un po' di ascoltatori ignari ha ricevuto presto la visita dell'Escopost...).

Solo nel caso di attivazione dei servizi EON, l'autoradio puo' "saltare" provvisoriamente ad un'altra emittente tra quelle contenute nella lista trasmessa (ad es. per far ascoltare un bollettino sul traffico); ma al termine del servizio richiesto, il sintonizzatore deve ritornare sulla stazione di partenza.

Nel tuo caso, posso pensare a tre spiegazioni:

1- Il software dell'autoradio decide che quando una stazione non e' piu' ricevibile, il sintonizzatore si sposta sulla prima che trasmetta un segnale di buona intensita' (mi ricordo che alcune autoradio gia' anni fa implementavano questa funzione, non escludibile dall'utente).

2- Come sopra, ma se la stazione che si stava ascoltando trasmetteva il codice "TP" (Traffic Program; segnala che l'emittente prima o poi trasmettera' un bollettino sul traffico) l'autoradio ricercherà un'altra stazione con codice "TP".

3- Se a Cagliari la RAI trasmette con EON (vedi nota seguente), la radio si sintonizza su un'altra emittente facente parte della stessa rete (nel caso di RAI2, o RAI1 o RAI3).

(Nota a parte: non e' piu' vero che l'EON e' attivo solo a Torino. Nelle grandi citta' come Milano, Roma etc. le tre reti RAI hanno tutte l'EON gia' da alcuni mesi; non conosco pero' la situazione di Cagliari. Potresti telefonare alla sede RAI locale per chiedere informazioni)

>4) la funzione AF è ottima se la radio dispone di due tuner, in modo
>che mentre si ascolta la stazione il secondo sintonizzatore cerca già
>l'AF. la mia radio dispone solo di un tuner, però accade una cosa
>strana: io viaggio ogni giorno tra Cagliari e Oristano (100km) e
>succede questo:

>a CA deejay sta sui 95.6 mentre a OR sui 98.8; dunque, io parto e
>ascolto deejay con AF attivo. dopo 30km (la frequenza è sempre la
>stessa) spengo la radio, e la riaccendo a OR.

>ri-accendendo, la stazione è ancora 95.6 (quella rimasta da CA) e il
>nome della stazione lampeggia e mi sbatte in automatico (senza
>interruzione audio) i 98.8mhz; al che mi chiedo....come fa visto che
>ha un solo tuner??

Il comportamento in questo caso e' perfetto, direi da manuale. Tutte le stazioni memorizzate nei preset (piu' l'ultima sintonizzata) possiedono una "lista AF", che puo' contenere fino a 25 frequenze alternative. Questa lista e' trasmessa con continuita' dall'emittente e l'autoradio la riceve insieme agli altri codici RDS e la aggiorna in continuazione, riscrivendola in memoria.

Dal momento che normalmente la memoria e' di tipo non volatile, quando la radio viene riaccesa ad Oristano il sintonizzatore sente che la frequenza dei 95.6 non e' piu' ricevibile; quindi va a consultare la lista AF in memoria e una dopo l'altra prova tutte le frequenze alternative. Trova lo stesso codice PI di Radio Deejay su 98.8 e li' si ferma.

>NOTA: se questo lavoro lo faccio a radio accesa per tutto il tragitto,
>AF funge esattamente come da manuale, cioè verso i 50 km circa la
>stazione di CA si sente male e mi cerca (e trova) l'altra frequenza di
>OR (con un ovvio distacco di audio per cercare la stazione). mah...

Conferma di cui sopra....

>5) Ho letto della funzione RT (radio text), che io non ho; è vero che
>fa scrollare il testo trasmesso anzichè mandare schermate fisse per
>volta?

Si', ma non lo stesso testo che normalmente viene letto sul display;
la funzione RadioText prevede la trasmissione di due righe da 64
caratteri cadauna, con un testo che le emittenti dovrebbero
specificamente scrivere per esse.
In realta', quasi nessuna emittente lo utilizza, proprio perche' sono
pochissime le radio in grado di visualizzarlo; c'e' piov un problema
di sicurezza, per cui l'organizzazione che coordina l'RDS a livello
europeo SCONSIGLIA esplicitamente i costruttori di inserire la
funzione RadioText nelle autoradio, per evitare che la gente si
schianti cercando di leggere il testo che scorre...

>GRAZIE in anticipo

>CIAO

>Massimo

>

>PS. in teoria le domande che ho posto sono valide per ogni autoradio,
>non solo per la mia.

Certo, anche se l'implementazione delle varie funzioni RDS e' spesso
differente tra i vari marchi e modelli di radio.
Rimango comunque a disposizione di chiunque.

Saluti a tutti!

From quirino.cieri@italymail.com Mon Jul 06 23:23:28 1998
Path: news.flashnet.it!not-for-mail
From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)
Newsgroups: it.hobby.hi-fi
Subject: Re: Radio Data System
Date: Mon, 06 Jul 1998 21:23:28 GMT
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Lines: 89
Message-ID: <35a12f15.7026129@news.flashnet.it>
References: <358d310e.591625@news.tin.it> <3593350a.376966@news.flashnet.it>
<3593fb38.89023@news.tin.it> <359606ac.1949076@news.flashnet.it>
<359d22c1.6422026@news.tin.it>
NNTP-Posting-Host: ip057.pool-33.flashnet.it
Mime-Version: 1.0
Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1
Content-Transfer-Encoding: 8bit
X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452
Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi:6440

>>Dal momento che normalmente la memoria e' di tipo non volatile, quando
>>la radio viene riaccesa ad Oristano il sintonizzatore sente che la
>>frequenza dei 95.6 non e' piu' ricevibile; quindi va a consultare la
>>lista AF in memoria e una dopo l'altra prova tutte le frequenze
>>alternative.

>

>si però questa ricerca dovrebbe farla con l'unico tuner a
>disposizione; conseguenza=si dovrebbe avere un'interruzione audio
>durante la ricerca...perchè non c'è?

(Innanzitutto chiedo scusa per il ritardo della risposta; sono stato
via quattro giorni...)

L'interruzione durante il salto di frequenza non si sente praticamente
piu' con le autoradio RDS di ultima generazione, anche quelle con
tuner singolo; già' quattro o cinque anni fa i migliori circuiti
limitavano l'interruzione a pochissimi millisecondi (mi sembra di

RDS, PI e EON.txt

ricordare dai cinque ai dieci).

Inoltre, sui modelli migliori attuali viene spesso inserito un circuito denominato "sample and hold", che funge un po' da memoria audio; in pratica, "sostituisce" la pausa con gli ultimi millisecondi di segnale ricevuto, così che l'interruzione sia praticamente inavvertibile.

Da continue prove fatte, ti posso assicurare che è ormai raro accorgersi della commutazione tra due frequenze.

>>Trova lo stesso codice PI di Radio DeeJay su 98.8 e li'

>>si ferma.

>>

>>>NOTA: se questo lavoro lo faccio a radio accesa per tutto il tragitto,

>>>AF funge esattamente come da manuale, cioè verso i 50 km circa la

>>>stazione di CA si sente male e mi cerca (e trova) l'altra frequenza di

>>>OR (con un ovvio distacco di audio per cercare la stazione). mah...

>>

>>Conferma di cui sopra....

>

>si però....qui mentre cerca la stazione, si vede nel display SEEK+ e

>audio interrotto, mentre nel primo caso il salto è immediato..

Allora la spiegazione potrebbe essere un'altra: la lista AF ricevuta fino a quel momento (suppongo trasmessa da CA) non comprendeva la frequenza di OR; per questo motivo la radio va in ricerca (SEEK), anziché saltare "a colpo sicuro", ricercando lo stesso codice PI su una nuova frequenza. La trova (a OR) e li' si ferma.

(Nota: Ti sembra strano che la RAI non compili sempre correttamente le liste AF dei suoi trasmettitori? Un tempo sembrava strano anche a me, poi man mano che andavo avanti a fare field-test, cioè rilevazioni RDS sul campo, mi accorgevo di certe cose.....!)

>aspetta...mi sfugge qualcosa.

>c'è una stazione regionale, qui in Sardegna, che trasmette pubblicità

>in continuazione, mandando una schermata di 8 caratteri per volta,

>incluso ogni tanto il nome della stazione.

>

>se non ho capito male, il nome della stazione e il RT dovrebbero

>essere due cose diverse..... o no?

>in questo caso il testo della stazione di cui sopra, di cosa fa parte?

Le norme Cenelec sull'RDS specificano che si possono visualizzare due diverse "stringhe" di caratteri:

1- Il "Codice PS" (Program Station name), formato da 8 caratteri STATICI (cioè non variabili). Ad es. "RAI_MF_1".

2- Il "Codice RT" (Radio Text), formato da 128 (64+64) caratteri statici o dinamici, a scelta dell'emittente.

Dal momento che siamo in Italia, un bel po' di stazioni se ne "strafregano" delle normative europee ed utilizzano il codice PS in maniera dinamica, cioè variando continuamente la scritta di otto caratteri, cioè proprio come la Cenelec ha SCONSIGLIATO esplicitamente di usare, per ovvie questioni di sicurezza durante la guida.

La stazione regionale sarda a cui ti riferisci fa esattamente questo, ma non credere che sia l'unica; qui in continente ;-) ce ne sono un bel po'... chissà mai se un giorno l'Escopost inizierà a fare qualche bel giro per dare qualche bella "mazziata"....

>GRAZIE NUOVAMENTE !!!

>CIAO

>Massimo

Figurati, sempre a disposizione!
Ciao a tutti!

From quirino.cieri@italymail.com Tue Jul 07 23:10:03 1998
Path: news.flashnet.it!not-for-mail
From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)
Newsgroups: it.hobby.hi-fi
Subject: Re: Radio Data System
Date: Tue, 07 Jul 1998 21:10:03 GMT
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Lines: 82
Message-ID: <35a484b9.2278987@news.flashnet.it>
References: <358d310e.591625@news.tin.it> <3593350a.376966@news.flashnet.it>
<3593fb38.89023@news.tin.it> <359606ac.1949076@news.flashnet.it>
<359d22c1.6422026@news.tin.it> <35a12f15.7026129@news.flashnet.it>
<35a25c0a.741925@news.tin.it>
NNTP-Posting-Host: ip060.pool-33.flashnet.it
Mime-Version: 1.0
Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1
Content-Transfer-Encoding: 8bit
X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452
Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi:6485

>>(Nota: Ti sembra strano che la RAI non compili sempre correttamente le
>>liste AF dei suoi trasmettitori? Un tempo sembrava strano anche a me,
>>poi man mano che andavo avanti a fare field-test, cioe' rilevazioni
>>RDS sul campo, mi accorgevo di certe cose.....!)

>
>cioè ? :-)
>parli di qualche magagna nascosta da mamma rai?
>se vuoi mettermi al corrente di qualche "aneddoto" da tester, fai pure
>:-)

No, nessuna "magagna", non mi sembra proprio il caso di fare
dietrologia o altri comportamenti simili.....!

Semplicemente, anche i migliori tecnici RAI (e so che ce ne sono
davvero, soprattutto quelli di una certa eta', che hanno avuto una
"vera" formazione aziendale) possono lasciarsi sfuggire qualche cosa
mentre compilano le liste AF dei vari ripetitori FM....

Caso pratico: Viaggiando in autostrada da Genova verso Milano, ad un
certo punto si riceve il segnale di un ripetitore RAI, di potenza
medio-bassa (chiamiamolo "A"), che precede di una decina di chilometri
il segnale ricevibile da quello potentissimo di Monte Penice (piu' o
meno da 100 kw; chiamiamolo "B").

Come detto, il segnale irradiato da Monte Penice in quel punto e'
ancora totalmente schermato dalle montagne, per cui non e' possibile
riceverlo (nonostante la sua enorme intensita' di campo).
L'autoradio riceve allora la lista AF di "A", che pero'..... NON
CONTIENE la frequenza di "B"!

In pratica, cosa succede? Che dopo una decina di chilometri
l'autoradio inizia a non ricevere piu' il segnale di "A", ma non puo'
commutare su "B" (nonostante ora arrivi con una intensita'
fortissima), perche' non ha in lista la sua frequenza...

Quindi, quando il segnale di "A" sara' sceso ad un livello tale da
essere inascoltabile, l'autoradio andra' in "SEEK" e trovera'
immediatamente il segnale di "B", nitido e pulitissimo.
Se invece la lista AF di "A" avesse contenuto "B", non si sarebbe
avvertito alcun disturbo perche' la commutazione sarebbe stata
effettuata in condizioni ottimali...

(Nota: tutto cio' che ho indicato l'ho riscontrato personalmente piu'

RDS, PI e EON.txt

di una volta, con apposita strumentazione, circa tre o quattro anni fa. Non so se ora la situazione sia stata regolarizzata)

> senti una cosa... sento spesso parlare delle autoradio Becker Mexico
> Professionale, dicendo che hanno dei tuner dell'altromondo con dei
> sistemi per la ricezione (tra l'altro) dei dati RDS che le altre radio
> si scordano... ma che hanno di preciso?
>
> Ciao e Grazie
> Massimo

Mi spiace, ma in questo caso non posso proprio darti una risposta attendibile, perche' non conosco le circuitazioni Becker.....!

Posso pero' dirti che i migliori circuiti RDS utilizzano differenti approcci per garantire il comportamento migliore durante il viaggio, e non e' nemmeno necessario che vengano utilizzati due sintonizzatori: cioe', se ci sono e' meglio, ma la loro implementazione nell'autoradio deve essere stata fatta a regola d'arte per evitare interferenze reciproche.

Tuttavia, anche i circuiti a singolo tuner possono essere veramente eccellenti; c'e' chi inserisce una sorta di "intelligenza artificiale"; chi sceglie un circuito con logica di tipo "fuzzy"; chi punta tutto su chip di grande memoria, che tengono traccia di tutte le frequenze ricevute durante il percorso; chi fa effettuare ogni tanto una scansione completa della banda FM (anche su richiesta) per scoprire eventuali frequenze alternative non indicate in lista, etc.

Ciao a tutti!

Ø*°`°*Ø, ,_-, ,Ø*°`°*Ø, ,_-, ,Ø*°`°*Ø, ,_-, ,Ø*

Quirino Cieri
Technical Manager
Kenwood Electronics Italia S.p.A.
(e-mail: quirino.cieri@italymail.com)

From quirino.cieri@italymail.com Fri Jul 10 07:56:42 1998
From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)
To: pinkblues@tuttocitta.it
Subject: Re: Radio Data System
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Message-ID: <35a6a815.1701786@mi.flashnet.it>
References: <358d310e.591625@news.tin.it> <3593350a.376966@news.flashnet.it>
<3593fb38.89023@news.tin.it> <359606ac.1949076@news.flashnet.it>
<359d22c1.6422026@news.tin.it> <35a12f15.7026129@news.flashnet.it>
<35a25c0a.741925@news.tin.it> <35a484b9.2278987@news.flashnet.it>
<35a6205b.5793082@news.tin.it>
In-Reply-To: <35a6205b.5793082@news.tin.it>
X-Mailer: Forte Agent 1.5/32.452

(nota: ti rispondo su e-mail anziche' sul NG, per i motivi spiegati di seguito)

>a proposito...che tipo di strumentazione si usa per questi
>rilevamenti?

Ci sono essenzialmente due modi: o un'autoradio modificata, con uno speciale microprocessore "one-time" programmato appositamente dalla casa madre, che visualizza direttamente sul display i vari codici RDS e le frequenze alternative; oppure con un apposito programma per PC, a cui fare leggere i dati provenienti dalle linee dati del circuito integrato demodulatore RDS utilizzato dall'autoradio.

In Kenwood utilizziamo per lo piu' il primo metodo.

>> Quirino Cieri
>> Technical Manager
>> Kenwood Electronics Italia S.p.A.

>
>ahhhhh.....ecco.....mi sfuggiva qualcosa.... :-)
>ora capisco il perchè di tanta competenza nel campo....

...oops... onestamente la firma stavolta mi e' sfuggita.....
Ai primi messaggi avevo risposto dal pc di casa (e lì' la firma non viene messa di default) mentre a quest'ultimo avevo risposto dall'ufficio, il cui pc e' invece configurato per inserirla.
Non che voglia "nascondere" la mia attività', ovviamente, oppure la ditta dove lavoro; pero' non vorrei che qualche "malpensante" ritenga che io scriva sul newsgroup, firmandomi con il nome dell'azienda, solo per farne pubblicità' o per cercare di dare risposte interessate... sai, viviamo in un mondo perfetto....! ;-)

OK, allora da questo punto del messaggio in poi ti rispondo in maniera praticamente ufficiale, come se tu avessi scritto direttamente in Kenwood (non e' poi che cambi molto; se vai sulla home-page www.kenwood.it per lamentarti di qualche problema di tipo tecnico e guardi gli e-mail dei contatti aziendali, trovi direttamente il mio nome.....)

>a proposito.....non prendertela...ma ho avuto troppe delusioni con >la KW negli anni (autoradio, hi-fi domestico compatto, piastra >cassette, ampli per autoradio)...devo dire che negli ultimi anni >ha...ehm..."cagato un pochino fuori".....forse si rifarà con l'ultima >generazione di car-stereo....

Beh, qualche caso sfortunato puo' purtroppo capitare a tutti... se vuoi farmi sapere le tue vicissitudini, vedo se (anche a posteriori) posso fare qualcosa per risolverle...

>Ciao
>Massimo

>
>PS: se ti posto un mex in e-mail riguardo una serie di problemi che ho >con l'hi-fi di casa (RXD-26L) , troveresti il tempo di darmi, non dico >la soluzione, ma almeno le cause di tali problemi ? grazie !!!!

Ovviamente, sono pagato per questo! ;-D
L'RXD-26L dovrebbe ormai essere fuori garanzia, ma questo puo' anche non essere influente; dipende dal problema che mi esponi. Se vediamo che sono problemi preesistenti al termine della garanzia, facciamo sicuramente un'eccezione!

Ciao!

ø*°`°*ø, ,-, ,ø*°`°*ø, ,-, ,ø*°`°*ø, ,-, ,ø*

Quirino Cieri
Technical Manager
Kenwood Electronics Italia S.p.A.
(e-mail: quirino.cieri@italymail.com)

RDS con EON.txt

From quirino.cieri@italymail.com wed Jul 15 07:47:55 1998

Path: news.flashnet.it!not-for-mail

From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)

Newsgroups: it.hobby.elettronica

Subject: Re: attivaz. funz. EON a Bologna

Date: Wed, 15 Jul 1998 05:47:55 GMT

Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.

Lines: 41

Message-ID: <35af3f1b.1525940@news.flashnet.it>

References: <6ntj35\$f1n\$1@news.flashnet.it> <6obmeb\$rs5\$1@news.IT.net>

<35abae3e.2099698@news.flashnet.it> <6oghpu\$91v\$1@nslave1.tin.it>

NNTP-Posting-Host: ip054.pool-33.flashnet.it

Mime-Version: 1.0

Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1

Content-Transfer-Encoding: 8bit

X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452

Xref: news.flashnet.it it.hobby.elettronica:13905

>Cos'e' l'EON? Non l'ho mai capito... :-§

In breve: RDS-EON = Radio Data System con Enhanced Other Networks (traduzione generica: "trasmissione di dati aggiuntivi relativi ad altre emittenti appartenenti allo stesso network").

Facendo per esempio il caso dell'Italia, emittenti diverse ma appartenenti ad una stessa rete (network) sono le tre reti RAI (RAI 1, 2 e 3).

Dal momento che la RAI ha adottato (o sta adottando) l'RDS completo di dati EON, ognuna delle tre emittenti RAI trasmette sulle sue frequenze anche dei dati relativi alla situazione delle altre due reti.

Ipotizziamo di essere sintonizzati su RAI1. Il nostro sintonizzatore sta incamerando i vari dati RDS di RAI1, ma contemporaneamente anche i seguenti dati relativi a RAI2 e RAI3:

1- Le loro frequenze alternative, utilizzabili nella stessa zona in cui si sta ricevendo RAI1;

2- I dati relativi ai bollettini sul traffico: codici TP e TA. Il codice TP, se trasmesso, dice che quella stazione prima o poi trasmettera' un bollettino sul traffico; il codice TA, quando viene attivato, dice che in quel momento sta venendo trasmesso il bollettino.

In pratica, se io come detto sto ascoltando RAI1 e sull'autoradio ho attivato il tasto "TA" perche' voglio sentire un bollettino sul traffico, la radio continua ad analizzare i dati delle tre reti RAI; quando arriva l'informazione che (ad es.) RAI2 sta iniziando un bollettino, il sintonizzatore si commuta automaticamente sulla frequenza di RAI2 ed alza il volume della radio per farlo ascoltare al meglio. Al termine del bollettino, il sintonizzatore ritorna su RAI1 cosi' che posso proseguire l'ascolto del programma originale.

Se servono altre info, fate un fischio...

Ciao a tutti!
Quirino Cieri

RDS a 50 kHz.txt

From quirino.cieri@italymail.com Sun Sep 13 10:09:19 1998

Path: news.flashnet.it!not-for-mail

From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)

Newsgroups: it.hobby.elettronica

Subject: Re: info RDS

Date: Sun, 13 Sep 1998 08:09:19 GMT

Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.

Lines: 53

Message-ID: <35fd785f.3707055@news.flashnet.it>

References: <6tc7os\$8p\$1@pinco.nettuno.it>

NNTP-Posting-Host: ip060.pool-33.flashnet.it

Mime-Version: 1.0

Content-Type: text/plain; charset=us-ascii

Content-Transfer-Encoding: 7bit

X-Trace: news.flashnet.it 905674200 24654 194.247.164.60 (13 Sep 1998 08:10:00 GMT)

X-Complaints-To: abuse@flashnet.it

NNTP-Posting-Date: 13 Sep 1998 08:10:00 GMT

X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452

Xref: news.flashnet.it it.hobby.elettronica:16555

>Vorrei sapere se esiste in commercio un ricevitore (autoradio) che possa
>ricevere le emittenti in RDS con step (o passi) di 50 kHz quando effettua la
>risintonizzazione in automatico della nuova frequenza del network

La domanda e' comprensibile, perche' in Italia ci sono ancora moltissime stazioni FM, anche con RDS, che trasmettono su frequenze canalizzate a 50 kHz (es. 100.05 MHz) anziche' a 100 kHz (es. 100.1 MHz).

Il problema e' che la normativa RDS, definita dalla EBU (European Broadcasting Union) e ratificata dal Cenelec, non permette la canalizzazione a passi inferiori a 100 kHz, in quanto in tutta Europa queste frequenze non possono essere utilizzate per il broadcasting FM!

L'Italia rappresenta (come al solito) un'eccezione che sta venendo per il momento tollerata, perche' il numero di emittenti private da noi e' tuttora elevatissimo e queste, man mano che nascevano, si sono trovate praticamente costrette ad utilizzare canali a 50 kHz per minimizzare le interferenze nella stessa area geografica con le emittenti adiacenti in frequenza.

La RAI comunque non possiede nessun trasmettitore a 50 kHz ed anche i principali network privati li hanno eliminati o stanno per farlo, dal momento che anch'essi si sono resi conto che i ricevitori RDS non possono ri-sintonizzarsi su queste frequenze.

Dal punto di vista tecnico, la limitazione consiste nel fatto che la "lista di frequenze alternative" (lista AF) trasmessa dalle emittenti non puo' contenere per motivi di spazio il dato relativo ai 50 kHz (denominato "offset") ma solo quello ai 100 kHz.

Una prima stesura delle specifiche RDS dell'EBU prevedeva l'offset anche per i 25 ed i 75 kHz, ma questo e' stato rimosso nella stesura definitiva.

Per rispondere alla domanda iniziale:

- Un ricevitore RDS NON PUO' risintonizzarsi a 50 kHz basandosi solo sui dati RDS trasmessi dalle emittenti.

- Se riesce a farlo, e' solo perche' chi ha scritto il software del ricevitore ha inserito una serie di procedure aggiuntive (che possono ad esempio istruire il tuner a fare dei tentativi sui canali a 50 kHz adiacenti alla frequenza ri-sintonizzata). Tuttavia, queste procedure richiedono molto piu' tempo al tuner per ritrovare la stazione desiderata e comunque non sono viste di buon occhio dagli altri paesi europei e dall'EBU, perche' in un certo senso

RDS a 50 kHz.txt

servono a "giustificare" chi trasmette nell'illegalita' e peggiorano le prestazioni del ricevitore in tutti i paesi che trasmettono nella legalita'.....

Ciao a tutti.
Rino

From quirino.cieri@italymail.com Sun Sep 20 20:39:27 1998
Path: news.flashnet.it!not-for-mail
From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)
Newsgroups: it.hobby.elettronica
Subject: Re: info RDS
Date: Sun, 20 Sep 1998 18:39:27 GMT
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Lines: 75
Message-ID: <36054521.218659@news.flashnet.it>
References: <6tc7os\$8p\$1@pinco.nettuno.it> <35fd785f.3707055@news.flashnet.it>
<6tujcl\$il2\$2@pinco.nettuno.it>
NNTP-Posting-Host: ip072.pool-32.flashnet.it
Mime-Version: 1.0
Content-Type: text/plain; charset=us-ascii
Content-Transfer-Encoding: 7bit
X-Trace: news.flashnet.it 906316812 2902 195.191.105.72 (20 Sep 1998 18:40:12 GMT)
X-Complaints-To: abuse@flashnet.it
NNTP-Posting-Date: 20 Sep 1998 18:40:12 GMT
X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452
Xref: news.flashnet.it it.hobby.elettronica:16974

>"La rai possiede ripetitori , recentemente aquisiti , anche a step di 50 khz
>, cosi' riporta il sito ufficiale RAI e il Televideo Rai ."
>Ti risulta corretta questa informazione ?

Ho appena verificato e mi hai fatto scoprire una cosa che non sapevo, ma temevo... e cioè, che la RAI sta costruendo la nuova "Rete Radiofonica Parlamentare" in FM con le frequenze (anche a 50 kHz) acquistate dalle radio private!

Su questa nuova rete si e' tanto scritto, perche' dovrebbe essere praticamente un doppione di cio' che gia' sta facendo da anni Radio Radicale (e guarda caso, i soldi per finanziare entrambi i servizi escono come al solito dalle nostre tasche..... ma questo e' un altro discorso, quindi cerchiamo di rimanere sul tecnico.....).

Ti posso confermare che tutti i ripetitori FM di RAI1, RAI2 e RAI3 sono a 100 kHz, perche' le frequenze sono sempre le stesse da molti anni. Del resto le puoi verificare sul televideo o al sito RAI, sulla pagina principale e nelle sue sottopagine regionali:
<http://www.rai.it/dtcq/radio/freframe.html>

Invece, tra le frequenze della nuova "Rete Parlamentare" ce ne sono proprio parecchie a 50 kHz... anche queste, come hai giustamente fatto notare, sono elencate nel televideo ed anche alla pagina seguente:
<http://www.rai.it/dtcq/radio/index.html>

Pero' mi chiedo: siamo sicuri che anche la Rete Parlamentare sara' in RDS? La pagina relativa non ne parla... e poi, i tecnici RAI sanno benissimo che e' impossibile la ri-sintonizzazione RDS se la frequenza del trasmettitore e' a 50 kHz...!

Da parte mia ipotizzo che, come primo passo, la RAI abbia iniziato ad acquistare le frequenze; in un secondo tempo cerchera' di portare a 100 kHz quelle a 50; in un terzo tempo mettera' anche l'RDS. Staremo a vedere...

>>Per rispondere alla domanda iniziale:

>>

>>- Un ricevitore RDS NON PUO' risintonizzarsi a 50 kHz basandosi solo >>sui dati RDS trasmessi dalle emittenti.

RDS a 50 kHz.txt

>
>Allora proprio non sai se esistono ricevitori o autoradio costruiti per il
>mercato italiano che siano a 50 KHz oppure riprogrammabili allo scopo ?
>
>Grazie Rino e Ciao da Anna (Bo)

Non ho notizie precise in merito; in questi anni ho sentito alcuni operatori del settore dire che i loro progettisti hanno implementato delle procedure software per "aggirare l'ostacolo", ma questa cosa mi ha sempre lasciato un po' scettico.....
Il problema principale e' che il codificatore RDS sul trasmettitore non puo' proprio trasmettere l'informazione a 50 kHz, ma solo a 100 kHz, perche' le normative RDS non ammettono step intermedi (25, 50 o 75 kHz). Questi erano ammessi in una prima stesura, se non mi sbaglio del 1984, subito rinnegata dall'E.B.U.

Cosa succede allora?

Per esempio, se una stazione trasmette a 100,05 MHz il codificatore RDS puo' solo fornire l'informazione "100,0 MHz" o "100,1 MHz".
Ed il ricevitore a questo punto cosa dovrebbe fare? Se riceve tra le frequenze alternative il dato "100,0" lui prova ad andare a 100,0 MHz ma sente solo una forte distorsione, quindi prova un'altra frequenza alternativa. Intanto quella corretta di 100,05 e' irrimediabilmente persa.

So invece per certo che alcuni ricevitori risolvono il problema in un altro modo: prima provano tutte le frequenze alternative e poi, se non trovano la stazione, fanno una scansione da 87,5 a 108 MHz, questa volta si' a passi di 50 kHz: a questo punto, se nella zona di ascolto c'e' un ripetitore della stazione desiderata, viene trovato con certezza. Il fatto e' che questa operazione richiede il suo tempo (prova a pensare ad un'area urbana come Roma o Milano, con decine di stazioni RDS...)

Ciao!
Rino

RDS e codice PTY31 (alarm).txt

From quirino.cieri@italymail.com Thu Aug 26 00:06:40 1999

Path: news.flashnet.it!not-for-mail

From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)

Newsgroups: it.hobby.hi-fi.car

Subject: Re: Domande sull'RDS

Date: Wed, 25 Aug 1999 22:06:40 GMT

Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.

Lines: 129

Message-ID: <37c459f1.631032@news.flashnet.it>

References: <7pk01k\$ia6\$1@nslave1.tin.it>

NNTP-Posting-Host: ip044.pool-32.flashnet.it

Mime-Version: 1.0

Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1

Content-Transfer-Encoding: 8bit

X-Trace: news.flashnet.it 935618909 17638 195.191.105.44 (25 Aug 1999 22:08:29 GMT)

X-Complaints-To: abuse@flashnet.it

NNTP-Posting-Date: 25 Aug 1999 22:08:29 GMT

X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452

Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi.car:8939

>Non ho ben capito la differenza tra la ricerca di AF (Alternate frequencies)
>e il PI seek (ovvero la ricerca del Program Information). Mi sembra di aver
>capito che l'AF cerca in una lista che l'emittente passa assieme
>all'informazioni dell'RDS, mentre il PI-seek cerca emittenti con lo stesso
>PI in tutto la gamma di frequenze. E' corretto?

Esatto. Ogni emittente RDS trasmette una o piu' liste di frequenze
alternative; la radio interroga questa lista (quando necessario, cioe'
quando il segnale ricevuto peggiora) e commuta per un breve istante
sulle sue frequenze in sequenza, per vedere se ritrova lo stesso
programma con qualita' del segnale migliore.

La ricerca del PI invece (PI seek) avviene quando nessuna delle
frequenze incluse nella lista e' utilizzabile, per cui la stessa
emittente viene ricercata facendo una (lenta) scansione da 87,5 a 108
MHz e leggendo il PI di ogni emittente RDS incontrata durante la
ricerca.

>Le 2 radio si comportano in modo diverso:

>-la Pioneer cerca le AF senza interrompere la riproduzione (come faccia non
>ho capito, dato che l'antenna e' una sola), mentre il PI seek si attiva se
>questa ricerca non ha esito positivo, ci mette una vita, non trova mai una
>mazza (sempre che ci fosse qualcosa da trovare, probabilmente le radio che
>ho cercato non trasmettevano su altre frequenze), ma puo' essere
>disabilitato;

Ritengo che sia come dici tu. Quando anche in "PI seek" non viene
ritrovata la stazione su un'altra frequenza, e' proprio perche' in
quella zona non e' piu' possibile riceverla.

>-l'Alpine invece cerca le AF apparentemente in background, ma quando e'
>inserito ogni tanto la riproduzione e' interrotta per una frazione di
>secondo, anche se non sono sicuro che dipenda da questo: a qualcuno succede
>la stessa cosa? Il PI-seek invece si attiva in circostanze non bene chiarite
>e come sopra ci mette una vita e non trova niente.

Come sopra. L'interruzione durante la ricerca AF puo' essere piu' o
meno avvertibile (di solito sono pochi millisecondi), proprio come hai
riscontrato di persona. Non sempre dipende dalla radio: a volte e'
l'emittente stessa che trasmette il codice PI ad intervalli invece che
con continuita', e quindi la radio deve "aspettare" che arrivi e nel
frattempo tu senti l'interruzione.

>2)News: sull'alpine e' una funzione a parte, sulla Pioneer invece che un
>genere "news" nel PTY che nell'alpine non c'e': cos'e' e a cosa serve? E'
>attivo in Italia? Fin'ora non si e' mai attivato...

RDS e codice PTY31 (alarm).txt

No, in Italia la funzione "NEWS" non e' mai stata attivata da alcuna emittente. E' comunque una funzione simile a quella dei bollettini sul traffico (Onda Verde e simili): l'emittente trasmette il PTY corrispondente alla categoria "NEWS"; l'apparecchio rileva la variazione del codice PTY e (se stai ascoltando una sorgente diversa) si commuta sul sintonizzatore per farti ascoltare il notiziario.

>3) Quali sono le radio che usano l'EON in Italia oltre alla Rai? Serve a qualcosa?

Solo la RAI, perche' per sua natura puo' essere usato solo da diverse emittenti appartenenti ad uno stesso network (in questo caso: RAI 1, 2 e 3). Non ci sono attualmente emittenti private in queste condizioni. Serve a farti ascoltare il bollettino sul traffico trasmesso da RAI 2 o 3 mentre stai ascoltando RAI 1 (ed ovviamente anche le altre due possibilita').

>4) L'allarme PTY31 è attivo in Italia?

Figurati...! Il codice "PTY 31" dovrebbe essere usato, nelle intenzioni della EBU (che ha definito le caratteristiche RDS per tutto il mondo) esclusivamente dal ministero dell'interno di ogni nazione e solo in caso di calamita' nazionale (terremoti, eruzioni, inondazioni, attacco nucleare etc.) per segnalare alla popolazione in ascolto un pericolo imminente e dare quindi le direttive necessarie.

Beh, in Italia qualche emittente deficiente ha pensato di utilizzarlo per "accalappiare" gli ascoltatori che stanno passando sulla sua frequenza ed inchiodarli li', perche' (proprio vista l'importanza che riveste questo codice) in genere i progettisti hanno previsto che in sua presenza la radio si deve bloccare su quella frequenza, per fare obbligatoriamente ascoltare il messaggio...
E l'Escopost non controlla (forse non ne e' nemmeno incaricata).. e noi paghiamo...

>5) Esistono da noi le radio "Regionali"?

Non l'ho mai capito...! Cioe', anche in questo caso solo la RAI potrebbe essere in grado di usare i codici regionali, perche' e' l'unica emittente che trasmette su una stessa frequenza dei programmi differenziati per regioni in certe ore della giornata, per cui il codice regionale dovrebbe garantire che se (ad esempio) io sto viaggiando lungo il confine tra Lombardia e Piemonte e voglio continuare ad ascoltare il "Gazzettino Padano", la radio non si commutera' sui trasmettitori del Piemonte ma continuera' a considerare solo quelli della Lombardia.
Tuttavia, penso proprio che sia una funzione che non abbiano mai implementato. Potresti comunque provare a telefonare alla sede RAI a te piu' vicina e chiedere tutte le info tecniche che vuoi: sono tenuti istituzionalmente a rispondere a qualsiasi cittadino.

>Voglio precisare che l'istallazione è stata "fai da te", e non vorrei aver combinato disastri.
>Se può essere utile tirando nel tentativo di staccare il cavo dell'antenna alla radio preesistente, la parte di metallo che termina tale cavo si è staccata e sono usciti 20cm del sottile filo coassiale che passa al centro dell'avvolgimento dell'antenna. Poi l'ho inserito e la radio funziona, spero che questo non abbia conseguenze: io suppongo che reinserendo il filo sia andato a toccare la parte rimasta all'interno: se ciò non fosse funzionerebbe comunque?

Se proprio si fosse interrotto il collegamento di antenna il segnale potrebbe continuare a passare per accoppiamento capacitivo, ma

RDS e codice PTY31 (alarm).txt
indubbiamente le prestazioni del sintonizzatore sarebbero piu'
scadenti.
Ti consiglio di far verificare l'apparecchio da un centro di
assistenza autorizzato per toglierti ogni dubbio.

Ciao a tutti!

ø*°`°*ø, ,_ , ø*°`°*ø, ,_ , ø*°`°*ø, ,_ , ø*

Quirino Cieri
Technical Manager
Kenwood Electronics Italia S.p.A.
(e-mail: q.cieri@kenwood.it)

From q.cieri@kenwood.it Fri Aug 27 13:33:10 1999
Path: news.flashnet.it!not-for-mail
From: q.cieri@kenwood.it (Quirino Cieri)
Newsgroups: it.hobby.hi-fi.car
Subject: Re: Domande sull'RDS
Date: Fri, 27 Aug 1999 11:33:10 GMT
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Lines: 84
Message-ID: <37c6733b.12061003@news.flashnet.it>
References: <7pkolk\$ia6\$1@nslave1.tin.it> <37c459f1.631032@news.flashnet.it>
<7q3hrc\$i5t\$1@nslave1.tin.it>
NNTP-Posting-Host: ip035.pool-32.flashnet.it
Mime-Version: 1.0
Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1
Content-Transfer-Encoding: 8bit
X-Trace: news.flashnet.it 935753582 10739 195.191.105.35 (27 Aug 1999 11:33:02
GMT)
X-Complaints-To: abuse@flashnet.it
NNTP-Posting-Date: 27 Aug 1999 11:33:02 GMT
X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.451
Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi.car:8999

>A qualcuno è mai capitato di trovare la radio con un PI-seek? Intendo dire:
>se la radio ha altre frequenze perché non dovrebbe metterle nella lista AF?
>In tal caso converrebbe disabilitare un funzione tanto fastidiosa...

Perche' non e' sempre facile compilare con esattezza le liste AF; ad
esempio puo' capitare di ricevere in una certa zona il segnale di una
frequenza che "sulla carta" avrebbe fatto molta difficolta' ad
arrivare fin li', e quindi per evitare ricerche inutili all'autoradio
questa frequenza non e' stata inserita nella lista AF per quell'area.

In realta', a volte (soprattutto con le riflessioni tra le montagne)
questo puo' accadere; quindi i progettisti di autoradio lasciano la
funzione di ricerca del PI come ultima chance prima di "gettare la
spugna".

Per esperienza, comunque, ti assicuro che il PI-seek mi ha salvato
l'ascolto piu' di una volta...!

>| Come sopra. L'interruzione durante la ricerca AF può essere più o
>| meno avvertibile (di solito sono pochi millisecondi), proprio come hai
>| riscontrato di persona. Non sempre dipende dalla radio: a volte e'
>| l'emittente stessa che trasmette il codice PI ad intervalli invece che
>| con continuita', e quindi la radio deve "aspettare" che arrivi e nel
>| frattempo tu senti l'interruzione.
>Credo che dipenda dalla radio perchè la Pioneer pubblicizza il fatto che la
>ricerca viene eseguita senza interrompere la trasmissione, mentre tutte le
>altre marche non ne fanno menzione nelle caratteristiche.

Una marca puo' decidere di pubblicizzare una funzione come
"nuovissima" ed "esclusiva", ma la storia e l'esperienza insegnano che

RDS e codice PTY31 (alarm).txt

non e' sempre cosi'.... a volte esistono modelli di altre marche che si comportano allo stesso modo, se non meglio, ma non vengono pubblicizzati a dovere...(!)

>| E l'Escopost non controlla (forse non ne e' nemmeno incaricata).. e
>| noi paghiamo...
>Cos'è l'Escopost?

L'Escopost e' l'ente nazionale che dipende dal Ministero delle Poste e che, tra le altre cose, controlla gli eventuali abusi effettuati dalle emittenti radio/tv alle normative vigenti.
Pero' sinceramente non so se dovrebbero anche verificare gli abusi sul PTY, sul TP, sull'autoattribuzione di un codice PI gia' utilizzato da altre emittenti (accade, accade...) ed altre caratteristiche RDS.

>Ci vorrebbe anche qualcuno che controllasse l'attribuzione del marchio TP,
>dato che spesso molte radio sfoggiano tal marchio senza dare un servizio
>sufficiente, e altre invece fanno partire il segnale sulle informazioni del
>traffico quando ancora c'è la pubblicità.

Verissimo (e fastidiosissimo). Vedi sopra.
Pero' non capisco perche' non succede quasi mai che gli ascoltatori telefonino inviperiti alle emittenti per lamentarsi di questo loro comportamento; si potrebbe anche far finta di voler intervenire in diretta, e poi "denunciarli" a tradimento al loro pubblico ... magari dopo qualche centinaio di telefonate del genere la capirebbero...

>Per non parlare dei messaggi RDS dinamici, che disturbano la guida ed in
>quanto tali vietati dalla normativa europea (CEI 1249): ho sentito
>addirittura di radio che ci fanno gli annunci economici!

E' una lunga storia: una commissione europea ha gia' denunciato piu' volte questo comportamento, ma come sempre l'Italia non ha mai accolto la denuncia per tradurla in qualcosa di fatto; il problema forse e' che a monte non c'e' una legge che vieti il "PS dinamico", ma solo delle direttive tecniche (descritte nelle normative Cenelec EN50067 del 12/1990) che praticamente tutti in giro per il mondo si sono impegnati a rispettare.

Tutti tranne... indovina un po' chi?

Ciao!

ø*°`°*ø, ,_., ø*°`°*ø, ,_., ø*°`°*ø, ,_., ø*

Quirino Cieri
Technical Manager
Kenwood Electronics Italia S.p.A.
(e-mail: q.cieri@kenwood.it)
[ICQ No.: 35113296]

From quirino.cieri@italymail.com Sun Aug 29 20:03:07 1999
Path: news.flashnet.it!not-for-mail
From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)
Newsgroups: it.hobby.hi-fi.car
Subject: Re: Domande sull'RDS
Date: Sun, 29 Aug 1999 18:03:07 GMT
Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.
Lines: 40
Message-ID: <37c97149.1547936@news.flashnet.it>
References: <7pkolk\$ia6\$1@nslave1.tin.it> <37c459f1.631032@news.flashnet.it>
<7q3hrc\$i5t\$1@nslave1.tin.it> <37c6733b.12061003@news.flashnet.it>
<7qb2qu\$2d5\$2@krazy.eden.it>
NNTP-Posting-Host: ip164.pool-32.flashnet.it
Mime-Version: 1.0

RDS e codice PTY31 (alarm).txt

Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1

Content-Transfer-Encoding: 8bit

X-Trace: news.flashnet.it 935949898 15836 195.191.105.164 (29 Aug 1999 18:04:58 GMT)

X-Complaints-To: abuse@flashnet.it

NNTP-Posting-Date: 29 Aug 1999 18:04:58 GMT

X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452

Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi.car:9091

>non ho mai capito perche' il mio sinto decide arbitrariamente di
>continuare la ricerca nonostante io lo metta manualmente su una
>frequenza che ok non trasmette l'RDS perche' il segnale non lo permette,
>ma comunque si sente decentemente... lui invece no, dopo dieci secondi
>decide di cambiare stazione e fare il PI seek. Col PI seek non trova
>nulla e passa a un inutile PTY seek che mi trova irrimediabilmente Radio
>Maria :-))

Non e' facile entrare nella mente (a volte contorta) dei progettisti... comunque il concetto di fondo che ho visto applicato su piu' o meno tutte le radio RDS e' il seguente: "Se lascio inserito l'RDS, e la stazione che stavo ricevendo non si sente piu', voglio rimanere comunque sintonizzato su una stazione RDS, qualunque essa sia (almeno lasciamo che il PTY sia lo stesso).

Altrimenti, se voglio rimanere su una determinata stazione, anche se si sente male, disattivo l'RDS".

>Sul TP e sul PI sicuramente si. Il PTY e' troppo arbitrario e poco usato
>[nel senso che tutti usano ROCK M o POP M]

Non ne sono cosi' sicuro... credo che se non e' finora stato pubblicato qualcosa di specifico su una Gazzetta Ufficiale, non se ne faccia niente.

Diverso e' invece il caso di un'emittente che "disturba" la RAI, ad esempio utilizzando il suo stesso codice PI, per cercare di accalappiare ignari ascoltatori (e' gia' successo...). In questo caso l'Escopost interviene d'ufficio.

Ciao a tutti!

0*°`°*0, ,_., 0*°`°*0, ,_., 0*°`°*0, ,_., 0*

Quirino Cieri
Technical Manager
Kenwood Electronics Italia S.p.A.
(e-mail: q.cieri@kenwood.it)

From quirino.cieri@italymail.com Sun Aug 29 20:03:08 1999

Path: news.flashnet.it!not-for-mail

From: quirino.cieri@italymail.com (Quirino Cieri)

Newsgroups: it.hobby.hi-fi.car

Subject: Re: Domande sull'RDS

Date: Sun, 29 Aug 1999 18:03:08 GMT

Organization: Kenwood Electronics Italia S.p.A.

Lines: 44

Message-ID: <37ca737c.2110521@news.flashnet.it>

References: <7pk01k\$ia6\$1@nslave1.tin.it> <37c459f1.631032@news.flashnet.it>

<7qb2c8\$2d5\$1@krazy.eden.it>

NNTP-Posting-Host: ip164.pool-32.flashnet.it

Mime-Version: 1.0

Content-Type: text/plain; charset=ISO-8859-1

Content-Transfer-Encoding: 8bit

X-Trace: news.flashnet.it 935949899 15836 195.191.105.164 (29 Aug 1999 18:04:59 GMT)

X-Complaints-To: abuse@flashnet.it

RDS e codice PTY31 (alarm).txt

NNTP-Posting-Date: 29 Aug 1999 18:04:59 GMT
X-Newsreader: Forte Agent 1.5/32.452
Xref: news.flashnet.it it.hobby.hi-fi.car:9092

>> l'emittente stessa che trasmette il codice PI ad intervalli invece che
>
>No, il PI viene trasmesso con ogni blocco RDS. Il problema e' che se la
>stazione ha una potenza troppo bassa, spesso i blocchi RDS arrivano
>corrotti e vengono ignorati [si, anche l'RDS ha un CRC].

Qui hai ragione, mi ero confuso con altri codici; il PI e' il primo
codice in ogni blocco trasmesso.

>Altra cosa, sempre per le radio con due sintonizzatori: tutte le radio
>che usano l'RDS sarebbero tenute a trasmettere una lista delle
>frequenze, anche di altre radio, ove vengono trasmessi notiziari sul
>traffico o programmi NEWS. Il secondo sinto, su richiesta dell'utente [e
>non in automatico, attenzione... in automatico solo per la funzione
>TRAFFIC] viene lanciato in giro per l'FM alla ricerca di tali emittenti.

Lo farebbero se avessero un'animo "nobile e disinteressato"... ma
ormai le radio sono solo commerciali o di partito (a parte poche
eccezioni che non fanno testo in quanto ad importanza dei dati RDS
trasmessi), ed in entrambi i casi "i concorrenti" non vanno certo
aiutati, ma semmai combattuti in tutti i modi...

>> Figurati...! Il codice "PTY 31" dovrebbe essere usato, nelle
>> intenzioni della EBU (che ha definito le caratteristiche RDS per tutto
>
>Attenzione: solo per l'Europa. Gli USA e il Canada usano specifiche RDS
>leggermente differenti dalle nostre, anche nei PTY. ALARM e'
>inutilizzato anche negli USA afaik :-)

USA e Canada hanno l'RBDS (Radio Broadcasting Data System), che e'
stato sviluppato sulle basi dell'RDS, ma per l'appunto non e'
totalmente compatibile con esso.

Ciao a tutti!

ø*°`°*ø, ,_ ,ø*°`°*ø, ,_ ,ø*°`°*ø, ,_ ,ø*

Quirino Cieri
Technical Manager
Kenwood Electronics Italia S.p.A.
(e-mail: q.cieri@kenwood.it)