

# KENWOOD



CAR ENTERTAINMENT SYSTEMS

2003-2004





# L'operazione Suono Sicuro

Kenwood Electronics Italia S.p.A. continua l'iniziativa che, cominciata nell'aprile 1996, si protrarrà fino al 30 settembre 2003. L'Operazione Suono Sicuro garantisce, senza alcun costo aggiuntivo per il cliente finale, la restituzione immediata e gratuita dell'autoradio in caso di furto od incendio per la **DURATA DI SEI MESI DALLA DATA DI ACQUISTO**.



Coloro i quali acquisteranno un qualsiasi sintonizzatore a cassette o sintonizzatore CD(\*), regolarmente distribuito da Kenwood Electronics Italia S.p.A. e, malauguratamente ne subissero il furto o l'incendio, potranno rivolgersi ad un rivenditore ed ottenerne il reintegro con lo stesso modello oppure con il suo diretto sostituto.

Un punto di forza di questa iniziativa è la straordinaria semplicità.

Bastano poche parole per spiegare il funzionamento  
**DELL'OPERAZIONE SUONO SICURO**

Ogni autoradio distribuita da Kenwood Electronics Italia S.p.A. è accompagnata da una cartolina composta da due parti;



## AL MOMENTO DELL'ACQUISTO DELL'AUTORADIO

È sufficiente compilare le sezioni A e B della cartolina suddetta, conservare la sezione A assieme allo scontrino, o fattura d'acquisto, e alla garanzia e spedire la sezione B entro trenta giorni a Kenwood Electronics Italia S.p.A. (l'indirizzo è prestampato).



#### IN CASO DI FURTO O INCENDIO

Sarà sufficiente consegnare al rivenditore:

- La Sezione A della cartolina
- Lo scontrino o la fattura d'acquisto
- Copia della denuncia di sinistro fatta alle autorità competenti
- Certificato di garanzia europea
- Frontalino dell'autoradio anche per i modelli MASK o FP-MASK (questa condizione non è richiesta per le autoradio il cui frontalino non è asportabile; per esempio le autoradio MASK del 1999 e precedenti)
- Mask Key (per i modelli di sintonizzatori a cassette e CD dotati di tale chiave elettronica)

Si otterrà così il reintegro immediato e gratuito dell'autoradio

Sull'autoradio sostituita L'OPERAZIONE SUONO SICURO non è più valida.



(\*) la garanzia non copre prodotti diversi dai sintonizzatori a cassette e CD come gli altoparlanti, gli amplificatori, i multilettori CD, sistemi TV/DVD/NAVI per auto ecc.. Nel caso di acquisto di un CD package (autoradio + multilettore CD) l'iniziativa vale per la sola autoradio.



# Sempre alla ricerca della migliore soluzione

Nuove tecnologie e continui perfezionamenti migliorano di anno in anno i grandi sistemi di Car Entertainment Kenwood. Nella linea 2003, se il realismo sonoro del suono digitale e la tecnologia audio SRS WOW accenderanno le tue emozioni, l'interfaccia utente semplificata e la sempre maggior attenzione ai sistemi di sicurezza saranno invece argomenti convincenti sul piano razionale. Con il lancio del sistema FP-MASK, Kenwood offre un ulteriore livello di protezione dal furto dei propri apparecchi, unito ad un design unico del pannello che, essendo scorrevole, migliora la visibilità e il funzionamento dell'autoradio. Kenwood continua inoltre ad espandere il campo di applicazione del Car Multimedia con le funzionalità MP3 e WMA, senza compromettere la facilità di accesso e controllo di tutte le funzioni, grazie ad una navigazione tra i file intuitiva ed ulteriormente semplificata.

Ora più che mai, Kenwood guida l'innovazione.



## SOMMARIO



| P.6 Multi-Media



| P.16 Sintolettori  
| P.33 HDD





| P.34 Multilettori



| P.42 Amplificatori



| P.48 Altoparlanti

| P.75 Accessori

| P.76 Specifiche tecniche





# Multi-Media





Il futuro del Car Multimedia è un monitor dotato di pannello di controllo Touch Screen integrato ad un sistema "DVD Movie Entertainment" completo degli spettacolari effetti sonori dei 5.1 canali digitali, la tecnologia DAB per la nuova frontiera dell'intrattenimento via radio ed un sistema di navigazione per guidarvi comodamente e con estrema precisione alla vostra destinazione. Inoltre un sistema d'intrattenimento ideale include un'interfaccia viva voce per una conversazione nitida ma nella massima sicurezza, dai vostri cellulari GSM.

Se vorrete vedere questo sogno prendere realmente forma, basterà una sola parola magica: Kenwood





# Caratteristiche dei Multi-Media



## Controllo Touch Screen

Grazie a questa tecnologia, il vostro monitor è allo stesso tempo uno schermo ad alta definizione d'immagine ed un pannello di controllo. Non è più necessario cercare il telecomando oppure premere minuscoli tasti. Con un semplice tocco sullo schermo avrete, grazie ad un'interfaccia grafica estremamente intuitiva, tutte le funzioni a vostra disposizione: dalla ricerca della vostra stazione radio allo zoom del percorso sulla mappa.



## Lettori DVD

La vera magia del DVD non è solo nella sua straordinaria risoluzione visiva, ma soprattutto in come il sistema audio digitale 5.1 canali riesce a portare realmente in vita le immagini sullo schermo. Basta aggiungere al sistema DVD alcune unità opzionali per trasformare la vostra auto in un cinema in movimento, completo di tutti gli effetti sonori speciali offerti da Dolby Digital (AC3), DTS e Dolby Pro Logic. Fatevi circondare dalla magia del suono e provate appieno l'esperienza del DVD!



Z920DVD



## ☑ Processore sonoro & Canale centrale

L'elaboratore digitale di segnale KDS-P901 è un'unità opzionale in grado di decodificare il segnale a 5.1 canali Dolby Digital (AC3), DTS e Dolby Pro Logic. Vi consente la regolazione digitale del tempo di ritardo in base alla distanza ed alla posizione degli altoparlanti (frontali, posteriori, canale centrale e subwoofer) rispetto all'ascoltatore. Inoltre un crossover digitale integrato permette una vasta combinazione di regolazioni dei filtri passa alto e passa basso nonché della pendenza di taglio.

Infine, il KSC-900CTR è il canale centrale ideale per il vostro sistema a 5.1 canali, grazie ad un amplificatore dedicato da 20 Watt.



## ☑ DAB

La trasmissione DAB è il futuro della radio. Grazie alla trasmissione in digitale dai trasmettitori terrestri, non solo garantisce ai ricevitori mobili una qualità audio pari al CD e senza le interferenze dovute all'elevata congestione delle stazioni radio ed alla propagazione multipath, ma può trasportare anche dati digitali opzionali (testo e grafici). Dalla possibilità di ricevere notizie in tempo reale su traffico, previsioni meteo e di borsa a quella di visualizzare i testi delle canzoni e le pagine Internet, la capacità della tecnologia DAB di ricevere più trasmissioni multimediali simultaneamente porterà nella vostra auto la scelta di un numero sempre più elevato di informazioni. La tecnologia del XXI secolo è già arrivata e la trasmissione analogica FM - AM convenzionale sarà presto un ricordo.





**KVT-920DVD**

TV da cruscotto con schermo da 6.5" (16:9) sintonizzatore radio, lettore CD, CD-R/RW e lettore DVD

**45Wx4**  
MAX. POWER**RDS**  
RADIO TEXT**DUAL**  
ZONE**R/C****DVD**  
VIDEO**dts**  
DIGITAL AUDIO**DOLBY**  
DIGITAL**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Sistema MASK a scomparsa con protezione MASK key
- Display TFT a matrice attiva da 6,5 pollici in formato 16:9
- Monitor con controllo Touch Screen e nuova GUI
- Ingresso RGB per Navigation System
- FM (RDS) / AM
- Max. potenza in uscita: 45W x 4

**[CARATTERISTICHE TV]**

- Sintonizzatore TV PLL (PAL B/G/D/I e SECAM)
- 12 preselezioni TV
- Funzione Auto Memory Entry

**[CARATTERISTICHE AV]**

- 1 Uscita RCA AV
- 2 Ingressi RCA AV
- Potenza max. in uscita: 45W x 4
- System E's+
- 3 uscite pre a 4V placcate oro
- Funzione 2-Zone Source & Volume Control
- Uscita digitale per decodifica DTS e Dolby Digital (con KDS-P901)

**[CARATTERISTICHE LETTORE]**

- DVD Video, Video CD, CD-R/RW, Compatibile CD-DA
- CD-Text

**[CARATTERISTICHE FM/AM]**

- 24 stazioni preimpostabili FM(RDS)/MW/LW (18 FM, 6 MW e LW) • RDS con circuito di sintonizzazione a ricezione chiara K3 i

**KVT-M700**

Monitor da cruscotto con schermo da 7" e ricevitore AM/FM

**47Wx4**  
MAX. POWER**DUAL**  
ZONE**RDS**  
RADIO TEXT**R/C****GSM**  
**HANDS**  
**FREE****System**  
**EX****[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Display TFT a matrice attiva da 7" • Meccanismo di apertura/chiusura automatico • Monitor con controllo Touch Screen • Regolazione motorizzata dell'angolazione e dello scorrimento (avanti/indietro) • Numero Pixel: 336.960
- Predisposto all'utilizzo del Kit Viva Voce con unità opzionale (KCA-HF521)
- Predisposto alla ricezione DAB • Predisposto al sintonizzatore TV (KTC-V500E)

**[CARATTERISTICHE VIDEO]**

- 1 Uscita RCA AV (PAL / NTSC ) • 2 Ingressi RCA AV (PAL / NTSC ) • Potenza max. in uscita: 47W x 4 • System E's+ (Built-in HPF & LPF) • 3 uscite pre a 4.5V placcate oro • Funzione 2-Zone Source & Volume Control
- System Q-Ex

**[CARATTERISTICHE FM/AM]**

- 24 stazioni preimpostabili FM(RDS)/MW/LW (18 FM, 6 MW e LW) • RDS con circuito di sintonizzazione a ricezione chiara K3 i

**[CARATTERISTICHE CONTROLLO MULTILETTORI]**

- Capacità di controllo di 2 multilettori CD/DVD/MP3 • DNPS • CD Text



## LZ-7500

Monitor da 7"



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Display TFT da 7" • Selettore di modalità Display (Normal / Full / Just / Cinema)
- Monitor con controllo Touch Screen • Altoparlante integrato • Ingresso RGB per navigatore

**[CARATTERISTICHE AV]**

- 2 ingresso RCA AV • 1 uscita RCA AV

## LZ-701W

Monitor esterno da 7" (16:9)



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Display a colori TFT da 7" in formato 16:9
- Selettore per il tipo di immagine (Normal / Full / Zoom / Just / Cinema)

**[CARATTERISTICHE AV]**

- 1 ingresso RCA AV • 1 uscita RCA AV

**LZ-651W**

Monitor esterno da 6,5" (WIDE)



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Dimensioni del monitor 143,4mm x 79,3 mm x 165,0 mm • Selettore per il tipo di immagine (Normal, Full, Zoom, Just, Cinema) • Altoparlante integrato • Ingresso AV (Mini jack, mono, A/V) • Ingresso RGB per navigatore • Selezione automatica NTSC/PAL • Sensore di retromarcia per telecamera posteriore • Sensore per telecomando • Supporto di montaggio monitor incluso

## LZ-601

Monitor esterno da 6,4"



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Display a colori TFT da 6,4"
- Selettore per il tipo di immagine (Normal / Full / Zoom / Just / Cinema)

**[CARATTERISTICHE AV]**

- 1 ingresso RCA AV

## KNA-DV2200

Sistema di navigazione su DVD



**[CARATTERISTICHE TECNICHE]**

- Sottile unità di navigazione DVD-ROM di nuova progettazione a doppio strato per la lettura di mappe di navigazione. Assicura una lettura stabile dei dati anche in movimento.
- Super CPU con BUS a 64 bit per calcoli ultrarapidi.
- Grande capacità di memoria 32 MB RAM.
- IC ad alta velocità di rendering garantisce un'eccellente visione della mappa ed uno scrolling morbido.
- Correzione della mappa ad elevata precisione.
- Sistema ibrido di rilevamento della posizione (GPS + odometro + giroscopio).
- Esclusiva mappa di navigazione DVD Kenwood in dotazione.

**[CARATTERISTICHE FUNZIONALI]**

- I dati dell'Europa in un unico disco (173 milioni di indirizzi) grazie all'elevata capacità di memoria di 8 GB del DVD-ROM a doppio strato.
- Controllabile tramite Touch screen con i monitor Kenwood.
- Guida vocale • Ricerca di un indirizzo • Ricerca di Punti d'Interesse • Ricerca di destinazioni memorizzate • Ricerca di codici postali • Ricerca di entrate ed uscite delle autostrade
- Selezione della tipologia di percorso



## Z920DVD

DVD / Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD

47Wx4  
MAX. POWER

3RCA  
PREOUTS

DUAL  
ZONE

RDS  
RADIO TEXT

K3i



### [CARATTERISTICHE GENERALI]

- Display FL a 4 toni di grigio
- Predisposto alla ricezione DAB

### [CARATTERISTICHE AUDIO]

- Max. potenza in uscita: 47W x 4
- 3 Preout
- System E's+ (filtro HP, LP)
- System Q-Ex
- Sound Effect (SPATIALIZER)
- Ingresso AUX RCA

### [CARATTERISTICHE DVD]

- Lettore DVD-Video
- Uscita digitale ottica per DTS/Dolby Digital 5.1 canali (con KDS-P901)
- Uscita video PAL

### [CARATTERISTICHE FM/AM]

- 24 stazioni preimpostabili FM(RDS)/MW/LW (18 FM, 6 MW e LW)
- RDS con circuito di sintonizzazione a ricezione chiara K3i

### [CARATTERISTICHE CONTROLLO MULTILETTORI]

- Capacità di controllo di 2 multilettori CD/DVD/MP3
- DNPS
- CD Text

## KDV-C820

DVD / MP3 / Multiletto 10 CD



10  
DISC



MP3



### [CARATTERISTICHE GENERALI]

- Capacità di 10 dischi
- DVD-Video Compatibile
- MP3 Compatibile
- DNPS (con unità Kenwood compatibili)
- Compatibilità 'CD-R/RW
- 1 uscita RCA AV
- Uscita video per monitor aggiuntivi
- Telecomando e unità di alimentazione indipendenti per un utilizzo autonomo con unità OEM o di altri marchi
- Uscita digitale per Dolby Digital / DTS

## C929

Multiletto 10 CD Con CD TEXT



D.R.I.  
V.E.

CD  
TEXT

10  
DISC



### [CARATTERISTICHE GENERALI]

- CD TEXT
- 10 CD
- Sistema D.R.I.V.E. per un suono chiaro e naturale
- 0 bit mute
- Uscita digitale ottica
- Compatibilità 'CD-R/RW
- CD TEXT (con unità Kenwood compatibili)
- DNPS 100 dischi (con unità Kenwood compatibili)
- Quadruplo convertitore integrato D/A a 1-bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- Tre possibili angolazioni d'installazione
- Funzione Repeat (Disco e traccia)
- Funzione Scan (Disco e traccia)
- Funzione Random Play (Traccia e caricatore)
- Caricatore di riserva da 10 CD (opzionale): KCA-M112

## KTC-V500E

Sintonizzatore TV PAL / SECAM  
opzionale per KVT-M700



### [CARATTERISTICHE GENERALI]

- PAL (B/G/D/I), SECAM
- 16 stazioni preimpostate (TV1/TV2)
- Auto Memory
- Ricerca automatica
- Antenna Diversity



## KDS-P901

Unita' DSP a 5.1 canali



**[CARATTERISTICHE PRINCIPALI]**

- Decoder Dolby Digital a 5.1 Canali • Decoder DTS a 5.1 canali • Decoder MPEG DVD
- Decoder Dolby Prologic • Frequenze di campionamento 44.1kHz, 48kHz
- Controllo digitale della sincronia audio e della posizione d'ascolto

**[CARATTERISTICHE DSP]**

- Equalizzatore parametrico a 4 bande con controllo del fattore Q
- Curve di equalizzazione preimpostate (Flat / Pops / Rock / Vocal / Classic)

**[ALTRE CARATTERISTICHE]**

- 2 connettori BUS • 2 ingressi ottici • Uscite pre audio a 4.5V uscite pre Front, Rear Centre e Subwoofer • Ingresso AUX (solo per utilizzo con KVT-920DVD)

## KVA-S300

Selettore / distributore AV



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- 3 ingressi AV • 3 uscite AV • Booster del segnale video integrato
- Sensore di retromarcia per telecamera posteriore
- Uscita per cuffia con controllo di volume

## KTC-9090DAB

Sintonizzatore DAB



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Sintonizzatore DAB a scomparsa • Bassa frequenza di campionamento (LSF)
- Gamma frequenze : Banda III, banda L • Frequenza di raster: 16kHz
- Interfaccia RDI (Radio Data Interface)

## KSC-900CTR

Altoparlante attivo per canale centrale



**[ALTOPARLANTE PER CANALE CENTRALE]**

- Sistema a 2 vie con 2 altoparlanti • DualMags • Woofer ovale da 70mm x 40mm
- Tweeter a cupola morbida da 20mm • Picco d'ingresso max.: 60W
- Staffe di montaggio che permettono l'asportabilità

**[AMPLIFICATORE DEDICATO]**

- Potenza max.: 35W • Terminali d'ingresso RCA per unita' DSP
- Fornito con cavo RCA (6m), cavo d'alimentazione (3m) e cavo per l'altoparlante(3m)

## KNA-SP200

Altoparlante opzionale per KNA-DV2200



**[CARATTERISTICHE GENERALI]**

- Tensione di alimentazione: 5V DC • Potenza max. in uscita: 200mW
- Consumo di corrente: 150mA • Altoparlante: Ø45





MP3/CD CASSETTE

# Sintolettori





Solo provandole è possibile apprezzare le migliorie apportate nelle autoradio Kenwood del 2003. La divisione del display MASK e del pannello operativo può sembrare una modifica irrilevante, ma è sufficiente sedersi al volante per rendersi conto immediatamente che è un enorme passo avanti nell'evoluzione MASK. La visibilità e l'utilizzo del display e dei comandi sono significativamente migliorati grazie al maggior spazio di cui dispongono. L'aumento della sicurezza MASK, offerta dall'aver incorporato nel frontalino asportabile il circuito integrato con il codice di sicurezza, non è certo una miglioria visibile: è una sensazione di tranquillità che si prova allontanandosi dall'auto. Le parole non bastano per descrivere l'effetto della tecnologia audio SRS WOW, le incredibili immagini sonore o la nitidezza del suono, né possono esprimere l'entusiasmante qualità del suono garantita dal progetto dei circuiti anti-interferenze. Solo dopo aver ascoltato le nuove autoradio si potrà capire quanto cambia in un solo anno per Kenwood.





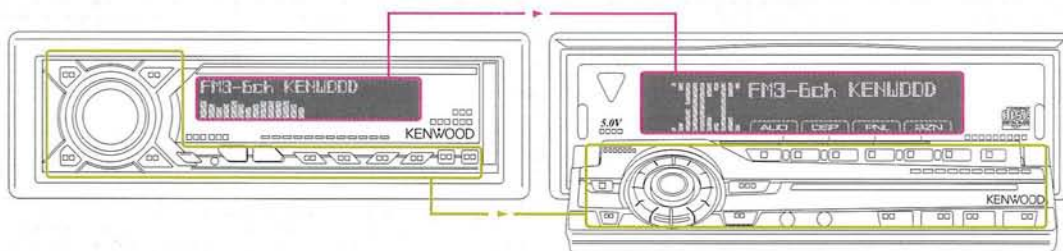
# Caratteristiche dei Sintolettori



**FP-MASK**

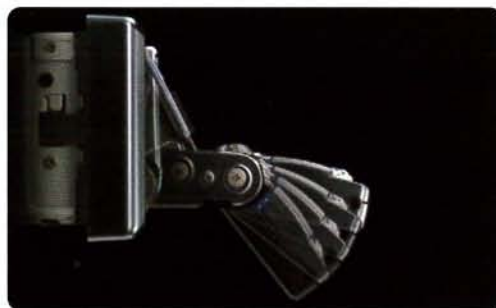
## ☑ Grande display e tasti multifunzione di facile utilizzo

Kenwood Mask si evolve ulteriormente. Con FP-MASK, dividendo il display dal pannello operativo, aumenta lo spazio per una migliore visibilità e funzionalità del sistema.



## ☑ Regolazione dell'angolazione del display e del pannello operativo

Con l'ausilio dei tasti multifunzione, è possibile impostare separatamente la posizione del display (regolazione dello slittamento in 2 passi) e del pannello operativo (regolazione dell'angolo in 4 passi), per una visibilità eccellente ed ampie possibilità di installazione.



## ☑ Tasti multifunzione

Poiché i modelli appartenenti alla fascia più alta sono dotati di numerose funzioni, nei modelli FP-MASK la loro gestione avviene tramite tasti multifunzione. Le opzioni presenti nella parte inferiore del display corrispondono ai tasti del pannello sottostante. L'utente potrà accedere agevolmente, a colpo d'occhio, alla funzione che interessa.







## ☑ Misure di sicurezza

Kenwood ha migliorato la sicurezza con il nuovo FP-MASK. Si può mascherare l'unità con il pannello girevole motorizzato oppure rimuovere il frontalino incorporato, sottile e leggero, che contiene il codice di sicurezza. Se il frontalino è staccato, l'unità può essere riattivata solo riapplicando il frontalino originale.



## ☑ SRS WOW



SRS WOW è un nuovo circuito volto a migliorare la qualità del suono, sviluppato sulla base della teoria acustica HRTF (Head Related Transfer Function = Funzione di trasferimento riferita alla testa).

Le tre tecnologie, "SRS 3D", "TruBass" e "FOCUS", vengono ottimizzate ed unificate, ottenendo un'acustica tridimensionale naturale, bassi potenziati e, contemporaneamente, un suono preciso e cristallino. Grazie alla tecnologia SRS WOW migliora enormemente non soltanto la qualità del suono dei CD, ma anche il suono degli MP3 e di altri formati di musica compressa.

\*\* I marchi SRS e WOW sono marchi registrati dai Laboratori SRS Inc.

## ☑ D MASK+



**Sistema MASK Kenwood a meccanismo automatico**

Fin dalla sua introduzione sul mercato nel 1997, il sistema MASK Kenwood si è guadagnato molti consensi come sistema antifurto. Con D MASK+, Kenwood ha lanciato una nuova generazione di sintolettori Mask.

Il concetto di meccanismo di ribaltamento completamente automatico del frontalino si associa alla possibilità di staccare il pannello dalla base dell'autoradio in modo da avere una totale sicurezza contro il furto.



Sui modelli D-Mask+ si può regolare l'angolo del frontalino grazie ad un meccanismo servoassistito. La visione del display viene ottimizzata regolando fino a 20 gradi l'inclinazione al fine di evitare i riflessi della luce.

MASK KEY!



## La sicurezza completa nella vostra tasca

Per aumentare l'efficacia contro i furti, il sistema di blocco elettronico MASK KEY è previsto anche per tutti i modelli "D MASK+". Se la vostra autoradio D MASK+ viene rubata, risulta completamente inutilizzabile senza la sua corrispondente MASK KEY.

Utilizzando un sistema di crittografia estremamente sofisticato con codici cifrati estesi, questa "chiave elettronica" miniaturizzata è un altro modo in cui Kenwood garantisce la vostra tranquillità.

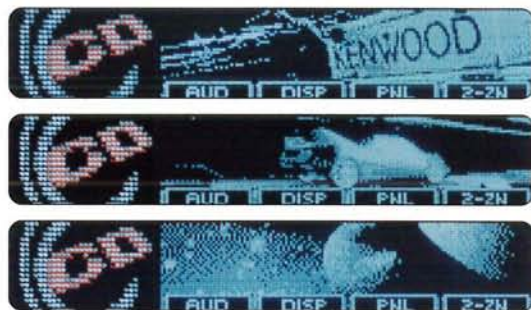


# Caratteristiche dei Sintolettori

## Display 3D Multicolor FL e 3D Fine Dot FL



I display Kenwood non sono solo più grandi, ma vantano anche un'eccellente qualità di espressione grazie alle tecnologie 3-D Multicolour FL e 3-D Fine Dot FL. Nel display 3-D Multicolour FL, formato da microtubi di vetro sotto vuoto, ogni tubo emette i colori rosso e blu, che si combinano per produrre il colore porpora quando entrambi i lati del tubo emettono colore. Nel caso della tecnologia 3-D Fine Dot FL, una linea di punti molto sottili sfrutta 4 livelli di luminosità per visualizzare immagini e animazioni 3D di grande realismo.



## Funzione avanzata per la ricerca di cartelle e file MP3

L'utilizzo e la riproduzione di formati MP3 non hanno più segreti. Grazie a funzionalità avanzate di gestione della memoria e a una maggiore quantità di memoria RAM disponibile, spostarsi tra le cartelle MP3 alla ricerca del file desiderato è ancora più rapido e semplice. È anche possibile cercare la selezione successiva durante la riproduzione di un file. La maggior quantità di memoria disponibile consente inoltre di eliminare le pause eccessivamente lunghe nel passaggio tra i brani.

## OEL



La tecnologia OEL (ad elettro-luminescenza organica) non richiede illuminazione posteriore ed ha un tempo di risposta incredibilmente veloce, con 16 tonalità per ogni pixel del sottilissimo pannello LCD. Le prestazioni e la versatilità di questo incredibile display lo rendono ideale per visualizzare immagini in movimento ed altri elementi visivi.



## Manopola del volume

Standard in tutti i sintolettori di fascia media CD e a cassette, la manopola girevole per il controllo del volume è stata progettata in maniera ergonomica per essere utilizzata più comodamente.

## MosFet, circuito N.I.I., Focus GND

Quando i circuiti elettronici ad alta densità di componenti si trovano nel limitato spazio di installazione permesso da un'autoradio, aumenta la possibilità di interferenze reciproche con altri circuiti vicini, provocando disturbi indesiderati. Kenwood affronta questo problema con la progettazione di circuiti N.I.I. (Non-Interference Isolation = Isolamento per evitare interferenze), con cui vengono isolati completamente i blocchi circuitali, e con la configurazione Focus GND, che si avvale di un unico punto circuitale in cui si concentrano i collegamenti interni di messa a terra, così da ridurre le interferenze tra i canali.

Anche l'impiego di dispositivi MOS-FET contribuisce a migliorare la separazione tra i canali, eliminando le interferenze.

I modelli FP MASK offrono sia i dispositivi MOS-FET che gli amplificatori audio costruiti con strutture separate e indipendenti per canali L/R, in modo da migliorare enormemente la separazione tra i canali ed eliminare le interferenze.



## MP3/WMA

I modelli KDC-PSW9524 e Z838W sono compatibili con entrambi i formati di audio compresso MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3) ed il più recente WMA (Windows Media Audio di Microsoft Corporation).

Grazie alla compatibilità di lettura con i CD-R ed i CD-RW, questi formati compressi vi permetteranno di creare le vostre compilation musicali preferite ed ascoltarle con qualità audio eccezionale sul vostro sistema Kenwood per auto. I dati musicali possono essere estratti dai CD e compressi fino ad 1/10 e oltre della loro dimensione originale, oppure potete prelevare dai siti di distribuzione musicale i files già pronti da masterizzare.

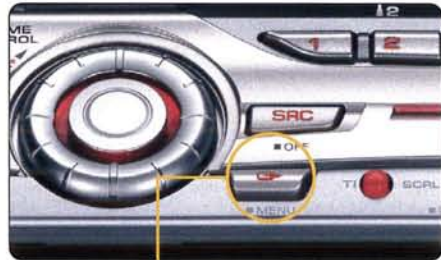
\*Facendo il confronto con il formato MP3, il WMA (a parità di bit rate) migliora l'efficienza di conversione e le caratteristiche di sicurezza dei files musicali. Il software per l'estrazione e la compressione è prelevabile sul sito web Microsoft.

	MP3	WMA	Differenze
Bit Rate minimo ritenuto necessario per ottenere la "qualità CD"	128K	64K	Gli autori dichiarano che il WMA ottiene la stessa qualità dell'MP3 con un file di dimensioni dimezzate
Tempo necessario per la codifica (brano di 5 minuti, codificato a 128 kbps)	37 secondi	23 secondi	L'algoritmo impiegato nel WMA permette di codificare la musica più velocemente
Titolazione del brano ed opzioni di testo	ID-3 Tag: Commento, Titolo, Anno, Artista, Genere, Album, Brano	Descrizione del contenuto: Titolo, Descrizione, Autore, Rating, Copyright	L'opzione "ID-3 Tag" dell'MP3 permette più informazioni di testo
"Gestione dei diritti digitali" (Digital Rights Management)	NO	SI	Con l'MP3, i files possono essere copiati e condivisi facilmente. Con il WMA, i proprietari del contenuto possono impedire che i brani musicali vengano riprodotti, masterizzati o condivisi.

## SYSTEM Q

System Q<sup>EX</sup> System Q

Si tratta del sistema che ha sostituito il già celebrato sistema D-boost. Il System Q è caratterizzato da significativi miglioramenti che includono la possibilità di controllare il suono su tre differenti bande di frequenza (Bassi, Medi e Alti) per mezzo di curve di equalizzazione preimpostate. Nei modelli D-Mask+, l'utilizzatore può controllare il fattore Q ed il centro di frequenza così come selezionare il tipo di subwoofer utilizzato. Cinque curve preimpostate sono integrate in tutti i sintonizzatori e, in alcuni modelli, è possibile configurare e memorizzare altre curve di equalizzazione personalizzate. La comoda funzione "Speaker Type Matching", presente nel Sistema D-boost è presente anche nel System-Q.



### Pulsante "Q"

Selezione delle curve preimpostate: Flat, Rock, Top40, Pops, Jazz, Easy, User Preset oppure Scan



Premere il pulsante "Q" per più di un secondo

Regolazione delle Basse frequenze: 60, 70, 80 oppure 100 Hz

Regolazione del livello dei Bassi: +/-12 dB

Regolazione del fattore "Q" dei bassi: 1.00, 1.25, 1.50 or 2.00

Estensione dei Bassi: ON or OFF

Regolazione delle Medie frequenze: 500 Hz, 1 or 2 kHz

Regolazione del livello dei Medi: +/-12 dB

Regolazione del fattore "Q" per i Medi: 1.00 o 2.00

Regolazione delle Alte frequenze: 10, 12.5, 15 or 17.5 kHz

Regolazione del livello degli Alti: +/-12 dB

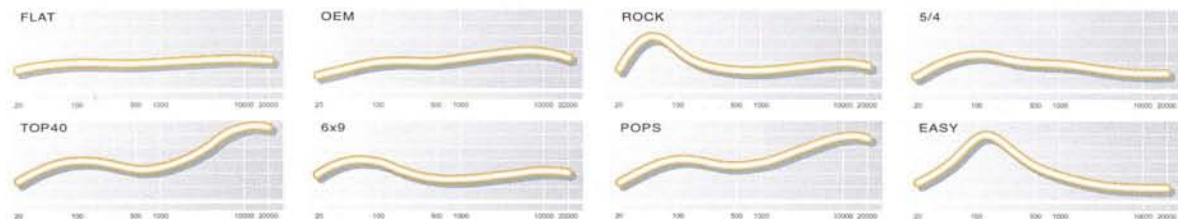
Regolazione del Balance: Left or Right

Regolazione del Fader: Front or Rear

In modalità ALL OFF, premere il pulsante "Q".

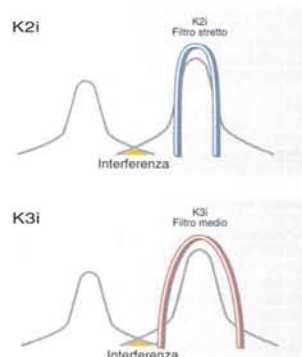
Mobile preset [=speaker matching]: OEM, 6x9, 5x4 oppure OFF

La preselezione del Subwoofer avviene premendo il pulsante AM/FM: Tipologia 1-9 con le funzioni dipendenti dal tipo di modello.



## K3i

Se la media frequenza del sintonizzatore FM è a banda larga, si ottiene una qualità superiore del suono; se è a banda stretta si aumenta l'immunità alle interferenze dalle stazioni adiacenti. Il sintonizzatore Kenwood K2i ha suscitato generali consensi per la sua capacità di commutare automaticamente tra le 2 bande in relazione allo stato del segnale, così da offrire in ogni momento la massima qualità possibile all'ascolto. Oggi Kenwood ha sviluppato la tecnologia K3iper i nuovi sintonizzatori radio. Questo nuovo circuito utilizza una struttura a 3 medie frequenze che aggiunge una banda di media larghezza per avere un ancor maggiore controllo nei confronti delle interferenze dei canali adiacenti. La precedente tecnologia del K2i commutava alla banda stretta anche in caso di leggere interferenze da parte dei canali adiacenti; il nuovo K3i commuta, in questi casi, alla banda media, mantenendo così la qualità del suono ed una eccellente separazione dei canali.





Nuovo

# KDC-PSW9524

Sintolettore CD WMA / MP3 con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	3RCA GOLD PREOUTS	5V PREOUTS
DUAL ZONE	RDS RADIO TEXT	K3i	RC-420 Supplied remote control unit



Chiuso

Aperto



Nuovo

# KDC-8024

Sintolettore CD con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	3RCA PREOUTS	DUAL ZONE
RDS RADIO TEXT	K3i	RC-420 Supplied remote control unit	



Chiuso

Aperto



## Specifiche tecniche

- KDC-PSW9524
- KDC-8024
- KDC-M7024
- KDC-7024

Regolazione motorizzata dell'angolo del frontellino	Frontalino estraibile con codice di sicurezza integrato	Display interamente a matrice di punti	Display superiore a matrice di punti	Ampio display LCD multicolore a matrice di punti, con LED bianchi	Ampio display multicolore con LED bianchi	Display multicolore con LED bianchi	Tasti multifunzione	Visualizzazione delle funzioni sul display
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



Nuovo

# KDC-M7024

Sintolettore CD MP3 con controllo del multilettore CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	2RCA PREOUTS	DUAL ZONE
RDS RADIO TEXT	K3i	REMOTE SENSOR	

FP-MASK	OEM Wired Remote	OEM Display Output
GSM HANDS FREE	MP3	System EX
CD-R/RW READY		

Chiuso



Aperto



Nuovo

# KDC-7024

Sintolettore CD con controllo del multilettore CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	2RCA PREOUTS	DUAL ZONE
RDS RADIO TEXT	K3i	REMOTE SENSOR	

FP-MASK	OEM Wired Remote	OEM Display Output
GSM HANDS FREE	System EX	CD-R/RW READY

Chiuso



Aperto



Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)	Nuovo B.M.S. (Bass Management System) con gli amplificatori compatibili	Predisposto alla ricezione DAB	Possibilità controllo di 2 CD changer e AUX-IN (con acc. opz.)	System E+ (filtro HP, LP e controllo livello non-fading +/-15dB)	Visualizzazione del CD Text con CD compatibili	Funzione DNPS (Disc Name Preset System)	Predisposto al CD Text con multilettori compatibili	Connettori ISO	Funzione telephone mute a due modalità
✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ (E's Light) ✓ (E's Light)	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓



## Z838W Sintonizzatore CD WMA/MP3 con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	3RCA GOLD PREOUTS	4.5V PREOUTS
DUAL ZONE	RDS RADIO TEXT	K3i	RC-420 Supplied remote control unit



## Z638 Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	2RCA PREOUTS	RDS RADIO TEXT
K3i	RC-420 Supplied remote control unit		



## Telecomando da volante

DISPONIBILE DA OTTOBRE 2003

Controllare un sistema car audio durante la guida può essere molto pericoloso. Kenwood presenta un telecomando da montare sul volante facile da usare e che aumenta la sicurezza. Il telecomando KCA-RC750S consente di controllare le funzioni principali, quali il volume, la selezione del CD, la sintonia, la selezione AM/FM, avanzamento del nastro, selezione della sorgente e funzione muting, senza togliere le mani dal volante.

## Nuovo KCA-RC750S Telecomando da volante

- Regolazione volume
- Attivazione/esclusione muting audio
- Selezione delle sorgenti
- Funzioni di avanzamento/riavvolgimento veloci
- Avanzamento rapido al brano successivo (funzione DPSS)
- Funzione disk scan (ricerca disco con ascolto)
- Funzione track scan (ricerca brano con ascolto)
- Funzione seek (ricerca emittenti radio)



### Specifiche tecniche

- Z838W
- Z638
- KDC-7021SE
- KDC-M6024G

Regolazione motorizzata dell'angolo del frontalino	Frontalino estraibile con codice di sicurezza integrato	Display interamente a matrice di punti	Display superiore a matrice di punti	Amplio display LCD multicolore a matrice di punti, con LED bianchi	Amplio display multicolore con LED bianchi	Display multicolore con LED bianchi	Tasti multifunzione	Visualizzazione delle funzioni sul display
		✓		✓				✓



Nuovo

# KDC-7021SE

Sintolettore CD con controllo del multilettore CD



<b>50Wx4</b> MAX. POWER	<b>2RCA</b> PREOUTS	<b>RDS</b> RADIO TEXT	<b>K3i</b>
<b>RC-410</b> Incorporating remote control unit			
<b>D MASK</b> AUTOMATIC	<b>System EX</b>	<b>CD-R RW</b> READY	



## La sicurezza completa nella vostra tasca

Per aumentare l'efficacia contro i furti, il sistema di blocco elettronico MASK KEY è previsto anche per tutti i modelli "D MASK+". Se la vostra autoradio D MASK+ viene rubata, risulta completamente inutilizzabile senza la sua corrispondente MASK KEY. Utilizzando un sistema di crittografia estremamente sofisticato con codici cifrati estesi, questa "chiave elettronica" miniaturizzata è un altro modo in cui Kenwood garantisce la vostra tranquillità.

Nuovo

# KDC-M6024G

Sintolettore CD MP3 con controllo del multilettore CD



<b>50Wx4</b> MAX. POWER	<b>2RCA</b> PREOUTS	<b>RDS</b> RADIO TEXT	<b>K3i</b>
<b>REMOTE SENSOR</b>			
<b>FLIP DOWN</b> TDF	<b>DEM</b> Wired Remote	<b>DEM</b> Disply Output	
<b>GSM</b> HANDS FREE	<b>MP3</b>	<b>System EX</b>	
<b>CD-R RW</b> READY			

Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)	Nuovo B.M.S. (Bass Management System) con gli amplificatori compatibili	Predisposto alla ricezione DAB	Possibilità controllo di 2 CD changer e AUX-IN (con acc. opz.)	System E's+ (filtro HP, LP e controllo livello non-fading +/-15dB)	Visualizzazione del CD Text con CD compatibili	Funzione DNPS (Disc Name Preset System)	Predisposto al CD Text con multilettori compatibili	Connettori ISO	Funzione telephone mute a due modalità
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓ (E's Light)	✓	✓	✓	✓	✓



Nuovo

# KDC-V6524 Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



## Display LCD a colorazione variabile

**Variable Colour Display**

Forse avete cercato a lungo un'autoradio che vi permettesse di abbandonare i colori convenzionali. Ora la nostra tecnologia permette di dare una risposta ai vostri desideri e scegliere il colore che più vi piace.

Usando i LED rossi, verdi e blu ad intensità variabile la luce di fondo del display del frontalino può essere scelta in modo da coordinarla al colore dell'illuminazione del cruscotto dell'auto. Per la semplicità dell'operazione, quattro colori (bianco, rosso, blu e verde/blu) sono già preimpostati in fabbrica.

La regolazione manuale permette di mostrare un totale di 67 colori diversi. Le impostazioni personalizzate possono essere mantenute in memoria.

### MODO FASCIA ORARIA



**Rosso** 6:00-12:00    **Yellow** 12:00-18:00  
**Light Blue** 18:00-0:00    **Blu** 0:00-6:00

### MODO SORGENTE



**Blu** CD    **Bianco** Tuner  
**Verde / Blu** Multiletto CD    **Rosso** Tape

## Specifiche tecniche

- KDC-V6524
- KDC-6024
- KDC-5024V

Regolazione motorizzata dell'angolo del frontalino	Frontalino estraibile con codice di sicurezza integrato	Display interamente a matrice di punti	Display superiore a matrice di punti	Ampio display LCD multicolore a matrice di punti, con LED bianchi	Ampio display multicolore con LED bianchi	Display multicolore con LED bianchi	Tasti multifunzione	Visualizzazione delle funzioni sul display
			✓ ✓	✓				



Nuovo

## KDC-6024 Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	2 RCA PREOUTS	RDS RADIO TEXT	K3i
REMOTE SENSOR			
FLIP DOWN TDF	DEM Wired Remote	DEM Display Output	
GSM HANDS FREE	System	CD-RW READY	

## KDC-5024V Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	1 RCA PREOUT	RDS RADIO TEXT	K3i
REMOTE SENSOR			
FLIP DOWN TDF	DEM Wired Remote	System	
CD-RW READY			

## Viva Voce GSM

Oltre ad essere un Kit Viva voce per i telefoni GSM e garantire il comfort e la sicurezza nella guida, il KCA-HF521 ha un microfono miniaturizzato ad alta sensibilità ed un'uscita degli altoparlanti frontali (selezionabile destro/sinistro) per la voce dell'interlocutore.

Alla ricezione di una chiamata il volume della musica è smorzato automaticamente mentre un sistema di eliminazione dell'eco con DSP riduce il riverbero riproducendo una conversazione limpida. Visualizzazione e scrittura (quest'ultima in abbinamento con KVT-M700) di SMS (Short Message Service)



## KCA-HF521 Kit viva voce GSM

- Eliminazione dell'eco • Risposta automatica alla chiamata
- Mute automatico • Voce dell'interlocutore dagli altoparlanti anteriori (L/R selezionabili)
- Lettura dei numeri memorizzati nel telefono • Microfono in dotazione
- Visualizzazione e scrittura SMS (quest'ultima solo con KVT-M700)

MARCHI COPERTI	Modello	CAVO INTERFACCIA
NOKIA	6110 / 6210 / 6310 / 6310i	CAW-NK511
ERICSSON	T28 / R320 / A2618 / T39 / T65 / T68 / T68i	CAW-ES511
SIEMENS	S35 / M35 / M50 / SL45 / C35	CAW-SM511



Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)	Nuovo B.M.S. (Bass Management System) con gli amplificatori compatibili	Predisposto alla ricezione DAB	Possibilità controllo di 2 CD changer e AUX-IN (con acc. opz.)	System E+s (filtro HP, LP e controllo livello non-fading +/-15dB)	Visualizzazione del CD Text con CD compatibili	Funzione DNPS (Disc Name Preset System)	Predisposto al CD Text con multiletto compatibili	Connettori ISO	Funzione telephone mute a due modalità
✓		✓	✓	✓ (E's Light) ✓ (E's Light)	✓	✓	✓	✓	✓
✓		✓	✓			✓	✓	✓	✓



Nuovo **KDC-5024** Sintonizzatore CD con controllo del multiletto CD



- 50Wx4 MAX. POWER
- 1 RCA PREOUT
- RDS RADIO TEXT
- K3i
- REMOTE SENSOR
- FLIP DOWN TDF
- DEM Wired Remote
- System
- CD-RW READY

Nuovo **KDC-M4524** Sintonizzatore CD MP3 con controllo del multiletto CD



- 50Wx4 MAX. POWER
- MOS FET
- 1 RCA PREOUT
- REMOTE SENSOR
- TDF
- DEM Wired Remote
- GSM HANDS FREE
- MP3
- System
- CD-RW READY

Nuovo **KDC-M4524G** Sintonizzatore CD MP3 con controllo del multiletto CD



- 50Wx4 MAX. POWER
- MOS FET
- 1 RCA PREOUT
- REMOTE SENSOR
- TDF
- DEM Wired Remote
- GSM HANDS FREE
- MP3
- System
- CD-RW READY

**Specifiche tecniche**

- KDC-5024
- KDC-M4524
- KDC-M4524G
- KDC-4024V
- KDC-4024
- KDC-3024G

Regolazione motorizzata dell'angolo del frontalino	Frontalino estraibile con codice di sicurezza integrato	Display interamente a matrice di punti	Display superiore a matrice di punti	Ampio display LCD multicolore a matrice di punti, con LED bianchi	Ampio display multicolore con LED bianchi	Display multicolore con LED bianchi	Tasti multifunzione	Visualizzazione delle funzioni sul display
				✓ ✓	✓	✓ ✓		



Nuovo

## KDC-4024V

Sintolettore CD con controllo del multilettore CD



50Wx4  
MAX. POWER

MOS FET

1 RCA  
PREOUT

REMOTE  
SENSOR



System



Nuovo

## KDC-4024

Sintolettore CD con controllo del multilettore CD



50Wx4  
MAX. POWER

MOS FET

1 RCA  
PREOUT

REMOTE  
SENSOR



System



Nuovo

## KDC-3024G

Sintolettore CD



50Wx4  
MAX. POWER

MOS FET

1 RCA  
PREOUT



System



Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)	Nuovo B.M.S. (Bass Management System) con gli amplificatori compatibili	Predisposto alla ricezione DAB	Possibilità* controllo di 2 CD changer e AUX-IN (con acc. opz.)	System E+s+ (filtro HP, LP e controllo livello non-fading +/-15dB)	Visualizzazione del CD Text con CD compatibili	Funzione DNPS (Disc Name Preset System)	Predisposto al CD Text con multilettori compatibili	Connettori ISO	Funzione telephone mute a due modalità
✓ ✓ ✓ ✓		✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓		✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓



## Sintolettori a Cassette

### X838 Sintolettore a cassette con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	MOS FET	2RCA PREOUTS	RDS RADIO TEXT
K3i	RC-420 Supplied remote control unit	FULL LOGIC	DOLBY B



### Nuovo KRC-794 Sintolettore a cassette con controllo del multiletto CD



50Wx4 MAX. POWER	2RCA PREOUTS	RDS RADIO TEXT	K3i
RC-410 Supplied remote control unit	FULL LOGIC	DOLBY B	



### Nuovo KRC-694 Sintolettore a cassette con controllo del multiletto CD



47Wx4 MAX. POWER	1RCA PREOUT	RDS RADIO TEXT	K3i
REMOTE SENSOR	FULL LOGIC	DOLBY B	



### Nuovo KRC-594 Sintolettore a cassette con controllo del multiletto CD



47Wx4 MAX. POWER	1RCA PREOUT	RDS RADIO TEXT	K3i
REMOTE SENSOR	FULL LOGIC	DOLBY B	



## Specifiche tecniche

- X838
- KRC-794
- KRC-694
- KRC-594
- KRC-394
- KRC-294G
- KRC-194G

Regolazione motorizzata dell'angolo del frontalino	Frontalino estraibile con codice di sicurezza integrato	Display interamente a matrice di punti	Display superiore a matrice di punti	Ampio display LCD multicolore a matrice di punti, con LED bianchi	Ampio display multicolore con LED bianchi	Display multicolore con LED bianchi	Tasti multifunzione	Visualizzazione delle funzioni sul display
		✓						
			✓					
			✓					
					✓			
						✓		
						✓		
						✓		



Nuovo

## KRC-394 Sintonizzatore a cassette con controllo del multiletto CD



45Wx4  
MAX. POWER

1 RCA  
PREOUT

REMOTE  
SENSOR

FULL  
LOGIC



System

Nuovo

## KRC-294G Sintonizzatore a cassette con controllo del multiletto CD



45Wx4  
MAX. POWER

1 RCA  
PREOUT



dB BOOST

Nuovo

## KRC-194G Sintonizzatore a cassette



45Wx4  
MAX. POWER

1 RCA  
PREOUT



dB BOOST

Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)	Nuovo B.M.S. (Bass Management System) con gli amplificatori compatibili	Predisposto alla ricezione DAB	Possibilità controllo di 2 CD changer e AUX-IN (con acc. opz.)	System E's+ (filtro HP, LP e controllo livello non-fading +/-15dB)	Visualizzazione del CD Text con CD compatibili	Funzione DNPS (Disc Name Preset System)	Predisposto al CD Text con multiletto compatibili	Connettori ISO	Funzione telephone mute a due modalità
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

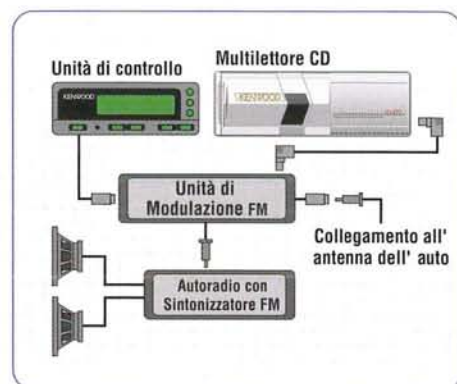


## ☑ Modulatore FM

Se l'autoradio già installata in vettura possiede il sintonizzatore FM, vi è possibile espandere facilmente tale sintonizzatore, facendolo diventare un sistema completo con multilettore CD senza alcuna modifica al vostro impianto esistente.

Il modulatore FM di Kenwood converte il segnale audio proveniente da multilettore CD in un segnale FM che può essere ricevuto e riprodotto dalla vostra autoradio. È possibile ottenere questo risultato semplicemente installando un multilettore CD Kenwood dotato di modulatore FM, e sintonizzarvi sulla sua frequenza. Questo è tutto ciò che dovete fare, oltre a rilassarvi e godervi l'ascolto dei vostri CD preferiti, anche quelli con file audio MP3 (con KDC-CMP59FM)

KDC-C469FM



# Possibilità' di espansione dell'equipaggiamento di serie della vostra automobile

## Facile espansione dell'equipaggiamento di serie

Kenwood offre una varietà di prodotti che vi permettono di espandere il vostro sistema Car Audio traendo il meglio dall'equipaggiamento di serie della vostra auto. Se siete insoddisfatti del sistema di cui è dotata la vostra auto, non è più necessario sostituire tutto l'equipaggiamento originale. Questa linea di prodotti vi offre la possibilità di ottenere prestazioni più elevate ad un costo inferiore. Potrete facilmente incrementare la potenza del vostro impianto audio con un amplificatore oppure affidarvi alla comodità di un multilettore CD in modo da godere di chilometri e chilometri di musica, oggi anche grazie agli MP3.

## ☑ Adattatore per telecomando a volante

Kenwood studia continuamente nuove soluzioni per il vostro intrattenimento in auto e per offrirvi maggiore confort alla guida. Una nuova risposta a questa esigenza è la possibilità di poter usufruire dei comandi a volante di serie della vostra automobile. Tutto ciò che vi serve è un sintonizzatore che tra le caratteristiche includa quella di essere OEM WIRED REMOTE e il cavo interfaccia Kenwood, compatibile con l'autovettura (per informazioni più dettagliate consultare la tabella a pag. 41)

**OEM  
Wired Remote**



## ☑ Display esterno

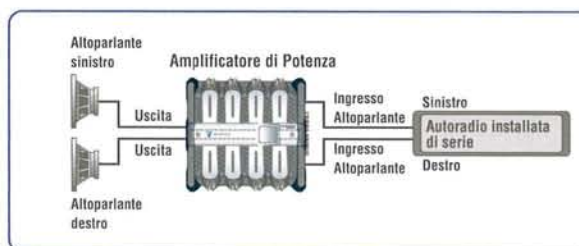
Le informazioni visualizzate dalle autoradio di gamma media e alta possono essere duplicate ed inviate ad un display esterno come il KPA-HD100. Questo display ha una propria sorgente luminosa e può essere fissato sul cruscotto oppure al soffitto dell'auto.

Informazioni sulle frequenze FM/AM, sui brani dei CD e le stazioni memorizzate saranno visualizzate sul plexiglass del display; aggiungendo altre unità opzionali sarà possibile visualizzare la bussola (con il KPA-CP100) oppure la tensione della batteria e la temperatura esterna (con il KPA-SS100).



## ☑ Livello d'ingresso altoparlanti

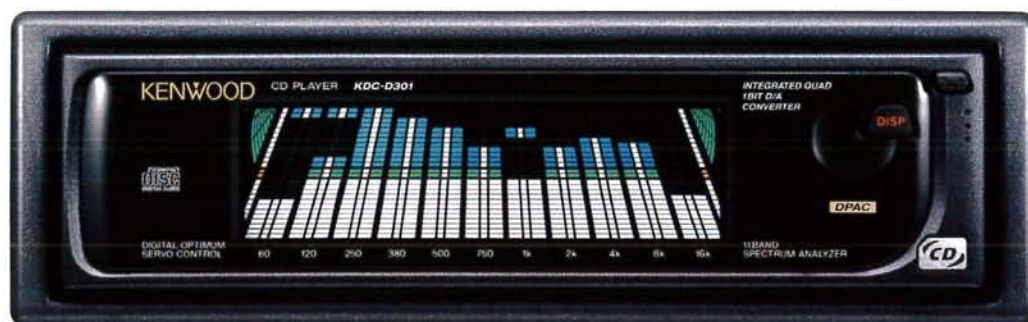
Potete aggiungere un amplificatore di potenza al vostro impianto Car Audio e godere di un suono più dinamico. Il segnale musicale può essere prelevato dai collegamenti per gli altoparlanti presenti sull'autoradio già installata e indirizzato all'amplificatore supplementare per pilotare altoparlanti di maggiore potenza. Per gli appassionati che sono alla ricerca di maggiori bassi, Kenwood offre anche Subwoofer amplificati dotati di regolazione del livello d'ingresso. Aggiungete una nuova emozione al vostro impianto con l'esperienza di un'impressionante risposta alle basse frequenze.





## KDC-D301

Lettoce CD singolo con analizzatore di spettro, per vano DIN



### CARATTERISTICHE GENERALI

- Frontalino Flip Down estraibile
- Ampio display multicolor illuminato da LED bianchi
- Illuminazione tasti di colore verde
- Controllabile da unità Kenwood compatibili
- Analizzatore di spettro con 8 curve di equalizzazione preimpostate
- Regolazione del livello dell'analizzatore di spettro (11 posizioni)

### CARATTERISTICHE DEL LETTORE CD

- DNPS (possibilità di dare un nome a 40 dischi)
- Accesso diretto alle singole tracce
- Quadruplo convertitore integrato a 1 bit

## KGC-9044

Equalizzatore grafico per vano DIN



### CARATTERISTICHE GENERALI

- Frontalino Flip Down estraibile
- Ampio display multicolor illuminato da LED bianchi
- Illuminazione tasti color ambra
- 3 uscite pre a 4V (anteriore/posteriore/subwoofer o non-fading)
- Filtro passa-alto (8 frequenze anteriore/posteriore e bypass)
- Filtro passa-basso (3 passi e bypass)

### CARATTERISTICHE DELL'EQUALIZZATORE

- Equalizzatore grafico a 11 bande e 13 livelli a 60Hz / 120Hz / 250Hz / 380Hz / 500Hz / 750Hz / 1kHz / 2kHz / 4kHz / 8kHz / 16kHz, +/- 10dB
- 6 curve di equalizzazione preimpostate: rock / pops / vocal / loud1 / loud2 / flat
- 3 curve preimpostabili



## Kenwood Music Keg

Il KHD-C710 Kenwood Music Keg è la soluzione a gestione semplificata per l'intrattenimento audio digitale compresso. Consente di memorizzare migliaia di brani in un'unica cartuccia compatta e di riprodurli in auto con tutta la semplicità e la comodità di un CD. Il pacchetto del sistema completo comprende: l'unità Kenwood Music Keg da installare e collegare come un qualsiasi caricatore CD; una cartuccia di memorizzazione di musica digitale da 10 GB (DMS) capace di contenere fino a circa 2500 brani alla compressione MP3 standard; una sede di alloggiamento USB per il trasferimento diretto di musica dal PC alla cartuccia; il software per PC Kenwood PhatNoise Music Manager per la suddivisione e la gestione dei brani musicali in elenchi di riproduzione personalizzati. Music Manager consente di richiamare con facilità i brani dai CD, di salvarli nei formati MP3, WMA, WAV, OGG e FLAC sul PC e di suddividerli in elenchi di riproduzione personalizzati. Inoltre quando si aggiungono nuovi brani alle raccolte personali, la funzione Dynamic Playlist aggiorna direttamente ed automaticamente gli elenchi di riproduzione creati. L'unità Kenwood Music Keg permette una installazione immediata con sintonizzatori Kenwood di recente introduzione, dotati di capacità di controllo del multiletto CD. Attivate il Kenwood Music Keg con un semplice gesto e godetevi ore e ore di intrattenimento audio con la suddivisione personalizzata dei brani musicali, disponibili in ogni momento.

Nuovo

### KHD-C710 KENWOOD MUSIC KEG

#### CARATTERISTICHE DELL'UNITÀ

- Compatibile con la maggioranza delle autoradio Kenwood di recente commercializzazione, purché dotate del controllo per il multiletto e della funzione CD Text
- Convertitore digitale/analogico a 24 bit • Visualizza i nomi dei files MP3 e le informazioni "ID3 Tag" con sintonizzatori compatibili • Si installa come qualsiasi multiletto

#### CARATTERISTICHE DELLA CARTUCCIA DMS

- Capacità di memoria: 10 GB (equivalenti a circa 2.500 brani) • Sospensione meccanica interna anti-shock

#### CARATTERISTICHE DEL SOFTWARE "KENWOOD MUSIC MANAGER"

- Aggiornamento automatico del software via Internet • Compatibile con Windows 2000, ME, 98SE, XP • Compatibile in lettura con i file vocali "Audible.com" • Gestione di Playlist dinamiche e statiche: fino ad oggi 999 liste (fino a 999 brani per ogni lista) • Formati di codifica: MP3, WMA, WAV, OGG e FLAC • Gestione delle informazioni MP3 "ID3 Tag" • Browser Internet incorporato • Ricerca dei brani per Keyword • Rapporti di compressione: MP3: 32-320 KBPS, WMA : 64-128 KBPS, OGG: 64-320KBPS • Compatibilità con brani codificati VBR (Variable Bit-Rate) • Non compatibile con Window 95 • Compatibilità con MAC: solo tramite programmi di emulazione Windows

#### CARATTERISTICHE DELLA BASE DESKTOP

- Possibilità di collegamento a più computer.

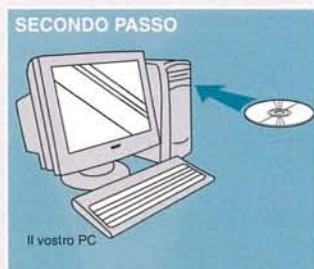


### SEQUENZA OPERATIVA

Per far funzionare il Kenwood Music Keg sono necessarie cinque operazioni:



Installate il Music Keg nella vostra auto (come se fosse un multiletto).



Installate nel vostro PC il programma "PhatNoise Music Manager" e create le Playlist (liste di brani) con la vostra musica preferita.



Collegate la base desktop al vostro PC tramite un cavo USB ed inserite la cartuccia DMS.



Trasferite nella cartuccia DMS i brani musicali del vostro PC ed estraetela.



Inserite la cartuccia DMS nel Music Keg ed ascoltate la musica con la vostra autoradio, commutandola sull'ingresso "CD Changer".





# Multilettoni

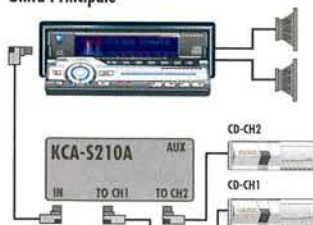


## KCA-S210A Selettore per il collegamento contemporaneo di 2 multilettoni

- Adattatore per il collegamento, ad un sintonizzatore compatibile, di 2 multilettoni CD con possibilità di ingresso audio stereofonico ausiliario • CD Text compatibile
- Compatibile con KDC-D301



### Unità Principale



## CA-C1AX Cavo di interfaccia per sorgenti ausiliarie

- Cavo di interfaccia con terminali di ingresso RCA stereo da collegare al connettore per multilettoni CD delle autoradio compatibili (provviste di funzione "AUX input").





Multilettori

Nuovo

## KDC-CPS89

Multiletto CD da 10 dischi



D.R.I.  
V.E.

CD  
TEXT

10  
DISC



- Capacità: 10 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Predisposto per CD text (con sintonizzatori Kenwood compatibili)
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Capacità di collegamento in cascata con un altro multiletto
- Ingresso AUX per sorgente aggiuntiva
- Circuitazione esclusiva D.R.I.V.E. Kenwood
- 0-bit Mute
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit con risoluzione di 20 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo con risoluzione di 20 bit
- 3 possibili posizioni di installazione
- Funzione Random Play (disco/traccia)
- Funzione Repeat (disco/traccia)
- Funzione Scan (disco/traccia)
- Accesso diretto (disco/traccia)

Caricatore di riserva da 10 CD (opzionale) : KCA-M112

## KDC-C719MP

Multiletto 10 CD / MP3

MP3



10  
DISC



- Decoder MP3
- Compatibile CD-R/RW
- Quadruplo convertitore integrato D/A a 1-bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- Tre possibili angolazioni d'installazione
- Ricerca file/cartella
- Ricerca diretta file/cartella
- Funzione Repeat file/cartella
- Funzione Random/ Scan cartella

Caricatore di riserva da 10 CD (opzionale) : KCA-M112

Nuovo

## KDC-C719

Multiletto CD da 10 dischi



CD  
TEXT

10  
DISC



- Capacità : 10 dischi
- Compatibile CD-R/CD-RW
- Predisposto per CD Text (con sintonizzatori Kenwood compatibili)
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit con risoluzione di 20 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione
- Funzione Random Play (disco/traccia)
- Funzione Repeat (disco/traccia)
- Funzione Scan (disco/traccia)
- Accesso diretto (disco/traccia)

Caricatore di riserva da 10 CD (opzionale) : KCA-M112



Nuovo

**KDC-C669**

Multilettore CD da 6 dischi



- Capacità : 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Predisposto per CD Text con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione
- Funzione Random Play (disco/traccia)
- Funzione Repeat (disco/traccia)
- Funzione Scan (disco/traccia)
- Accesso diretto (disco/traccia)

Caricatore di riserva da 6 CD (opzionale) : KCA-M612

Nuovo

**KDC-C469**

Multilettore CD da 6 dischi



- Capacità : 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione
- Funzione Random Play (disco/traccia)
- Funzione Repeat (disco/traccia)
- Funzione Scan (disco/traccia)
- Accesso diretto (disco/traccia)

Caricatore di riserva da 6 CD (opzionale) : KCA-M612

**Multilettori Universali****KDC-CMP59FM**

Multilettore 10 CD / MP3 con modulatore FM e telecomando

**MP3**

- Capacità 10 Disc
- Decoder MP3
- Compatibilità CD-R/RW
- Quadruplo convertitore integrato D/A a 1-bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- Tre possibili angolazioni d'installazione
- 4 regolazioni del livello di modulazione
- Frequenza di modulazione selezionabile 87,7-89,9 MHz con incrementi di 200 kHz
- Display LCD per numero disco e brano
- Ricerca file/cartella
- Ricerca diretta file/cartella
- Funzione Repeat file/cartella
- Funzione Random/ Scan cartella

Caricatore di riserva da 10 CD (opzionale) : KCA-M112



**Nuovo** **KDC-C469FM** Multiletore CD da 6 dischi con modulatore FM e telecomando



- Capacità : 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione
- Funzione Random Play (disco/traccia)
- Funzione Repeat (disco/traccia)
- Funzione Scan (disco/traccia)
- Accesso diretto (disco/traccia)
- 4 regolazioni del livello di modulazione
- Frequenza di modulazione selezionabile 87,7-89,9MHz con incrementi di 20kHz
- Display LCD per numero disco e brano
- Fornito di telecomando

Caricatore di riserva da 6 CD (opzionale) : KCA-M612

**CD Packages**

**Nuovo** **DD-7479**  
Sistema Sintonizzatore / Multiletore CD (KDC-7024 + KDC-C719)



**Sintonizzatore CD**

- Regolazione motorizzata dell'angolo del frontalino (20°)
- Frontalino estraibile con codice di sicurezza integrato
- Display completamente a matrice di punti
- Ampio display LCD multicolore a matrice di punti con LED bianchi
- Tasto multifunzione
- Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)
- Nuovo B.M.S. (Bass Management System) con amplificatori compatibili
- Predisposto alla ricezione DAB
- Possibilità controllo di 2 CD changer (CD1/CD2/AUX)
- Visualizzazione E's (filtro HP, LP e controllo livello non-fading +/-15dB)
- Visualizzazione del CD Text con dischi contenenti le informazioni preregistrate
- Funzione DNPS (Disc Name Preset System)
- Predisposto al CD Text con Multilettori compatibili
- Connettori ISO
- Funzione telephone mute a due modalità

**Multiletore CD**

- Capacità : 10 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione

**Nuovo** **DD-5449**  
Sistema Sintonizzatore / Multiletore CD (KDC-5024 + KDC-C469)



**Sintonizzatore CD**

- Ampio display multicolore illuminato da led bianchi
- Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)
- Predisposto alla ricezione DAB
- Possibilità controllo di 2 CD changer (CD1/CD2/AUX)
- Funzione DNPS (Disc Name Preset System)
- Connettori ISO
- Funzione telephone mute a due modalità

**Multiletore CD**

- Capacità : 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione



Nuovo

## DD-4449

Sistema Sintolettore / Multilettore CD (KDC-4024 + KDC-C469)

50Wx4  
MAX. POWER1 RCA  
PREOUTRDS  
RADIO TEXT6  
DISC

System



### Sintolettore CD

- Ampio display multicolore illuminato da led bianchi
- Possibilità controllo di 2 CD changer (CD1/CD2/AUX)
- Funzione DNPS (Disc Name Preset System)
- Connettori ISO
- Funzione telephone mute a due modalità

### Multilettore CD

- Capacità : 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintolettori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione

Nuovo

## CD-5449

Sistema Sintolettore / Multilettore a cassette (KRC-594 + KDC-C469)

47Wx4  
MAX. POWER1 RCA  
PREOUTRDS  
RADIO TEXT6  
DISC

System



### Sintolettore a Cassette

- Ampio display multicolore illuminato da led bianchi
- Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)
- Predisposto alla ricezione DAB
- Possibilità controllo di 2 CD changer (CD1/CD2/AUX)
- DPSS (Sistema di Ricerca diretta del Programma)
- Funzione DNPS (Disc Name Preset System)
- Connettori ISO
- Funzione telephone mute a due modalità

### Multilettore CD

- Capacità: 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintolettori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione

Nuovo

## CD-3449

Sistema Sintolettore / Multilettore a cassette (KRC-394 + KDC-C469)

45Wx4  
MAX. POWER1 RCA  
PREOUT6  
DISC

System



### Sintolettore a cassette

- Ampio display multicolore illuminato da led bianchi
- Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)
- Possibilità controllo di 2 CD changer (CD1/CD2/AUX)
- Funzione DNPS (Disc Name Preset System)
- Connettori ISO
- Funzione telephone mute a due modalità

### Multilettore CD

- Capacità: 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintolettori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione



Nuovo

# CD-2449G

Sistema Sintonizzatore / Multiregista a cassette (KRC-294G + KDC-C469)

45Wx4  
MAX. POWER1 RCA  
PREOUT6  
DISC

### Sintonizzatore a cassette

- Ampio display multicolore
- Illuminazione dei tasti selezionabile (rosso o verde)
- Possibilità controllo di 2 CD changer (CD1/CD2/AUX)
- Funzione DNPS (Disc Name Preset System)
- Connettori ISO
- Funzione telephone mute a due modalità

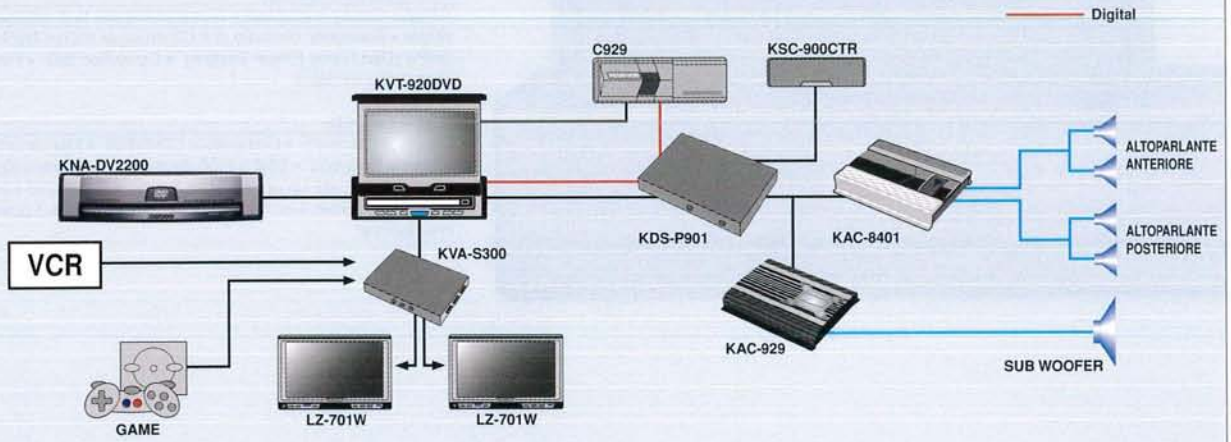
### Multiregista CD

- Capacità: 6 dischi
- Compatibile CD-R/RW
- Meccanismo antivibrazione originale Kenwood
- DNPS (100 dischi) con sintonizzatori Kenwood compatibili
- Memoria di back-up per funzione DNPS
- Quadruplo convertitore D/A a 1 bit
- Filtro digitale a sovracampionamento ottuplo
- 3 possibili posizioni di installazione

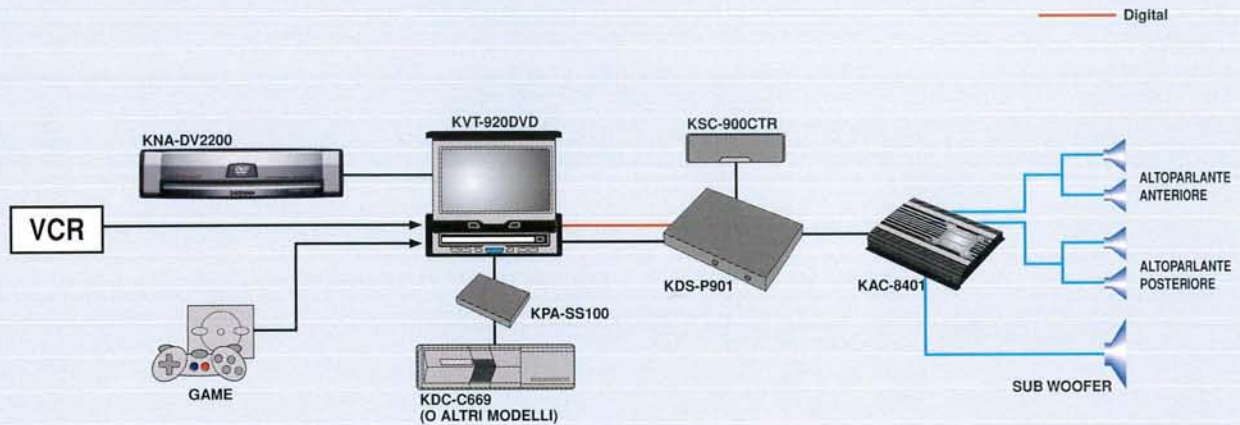


# Alcune proposte per possibili impianti audio/video

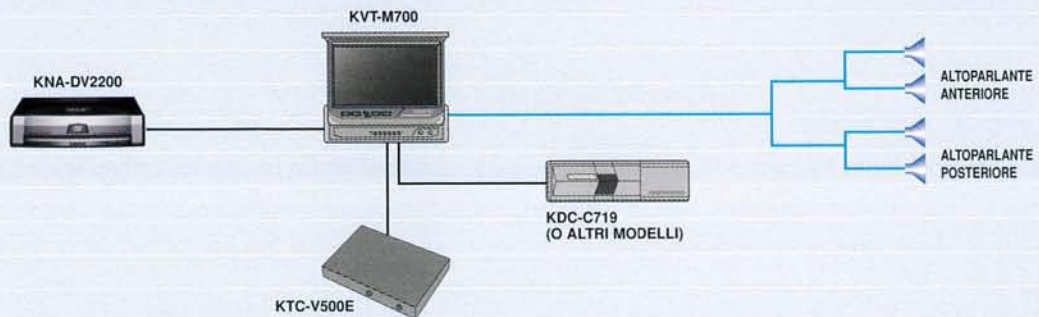
## Schema 1



## Schema 2



## Schema 3





## Adattatori per telecomando da volante OEM

Marca dell' autovettura	Modello	anno	Cavo Kenwood
Bmw	Serie 3/5/7	8/98-11/00	CAW-BL721
	Serie 3/5/7	11/00 ->	CAW-BM733
Citroen	Xantia	01/00 >	CAW-CP725
	Xsara	09/99 - 03/01	CAW-CP725
	Synergie/Evasion	05/00	CAW-CP725
Fiat	Punto	10/95 - 08/99	CAW-FT705
	Marea	03/97 - 06/99	CAW-FT705
	Ulysse	05/00 >	CAW-CP725
Ford	Focus	08/98 >	CAW-FD707
	Mondeo	01/00 >	CAW-FD707
Peugeot	206 con comando a 6 funzioni		CAW-PG726
	206 con comando a 4 funzioini		CAW-PG723
	306 con comando a 6 funzioni		CAW-PG726
	306 con comando a 4 funzioni		CAW-PG723
Renault	Clio con display	06/98 >	CAW-RN712
	Laguna	04/97 >	CAW-RN712
	Megane (4 speaker stereo system)	04/96 >	CAW-RN712
	Safrane	04/97 >	CAW-RN712
	Clio senza display	06/98-01/99	CAW-RN711
	Laguna	04/97-09/98	CAW-RN711
	Megane (4 speaker stereo system)	04/96-09/98	CAW-RN711
	Safrane	04/97-09/98	CAW-RN711
Opel	Astra	03/98 >	CAW-OP706
	Corsa	08/00 >	CAW-OP706
	Omega	04/94 >	CAW-OP706
	Sintra	03/97 >	CAW-OP706
	Vectra	10/95 >	CAW-OP706
	Zafira	05/99 >	CAW-OP706

## Cavi interfaccia per collegare le autoradio di serie ai multiletteri CD

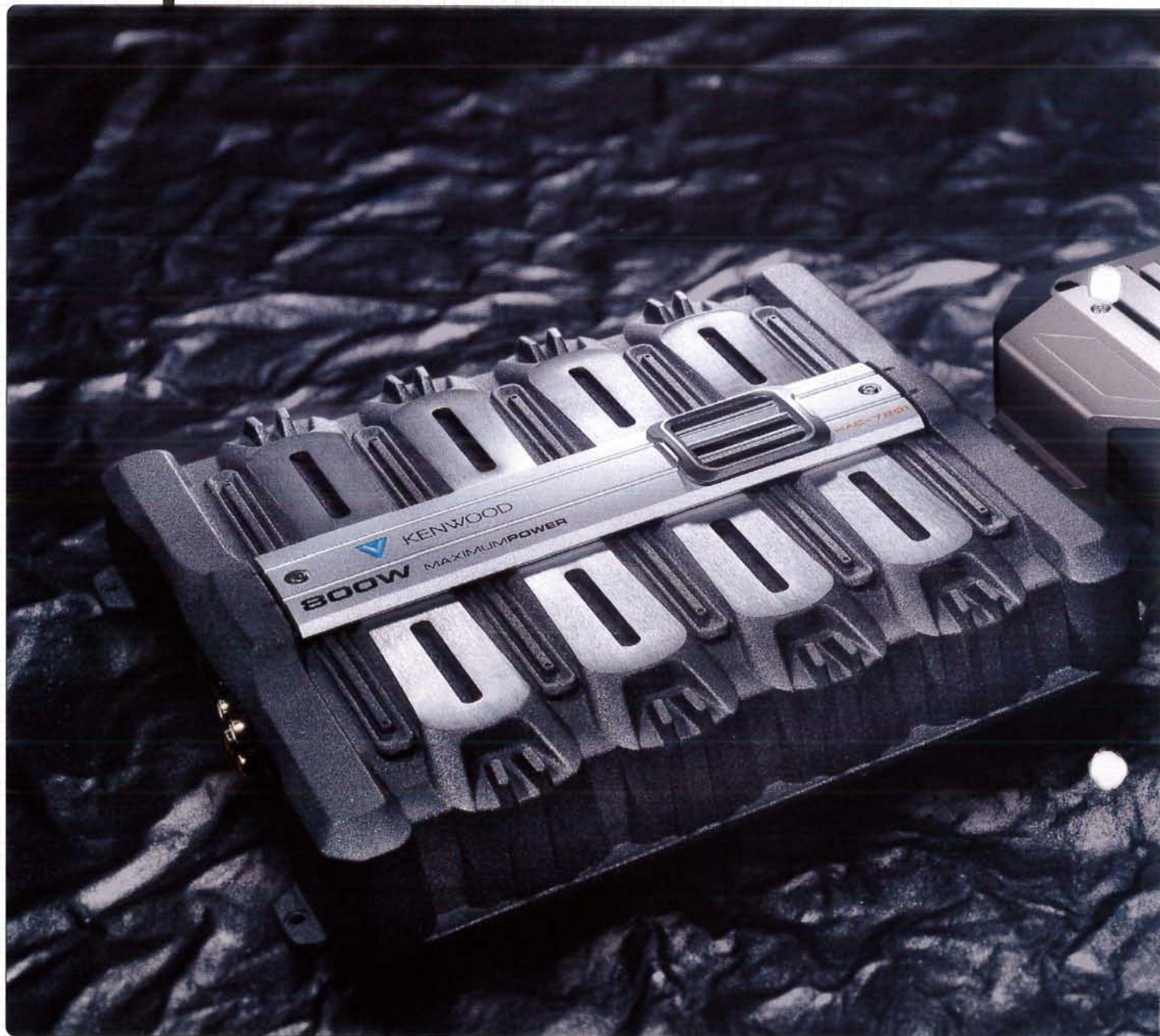
Kenwood ha realizzato una serie di cavi interfaccia che vi permetteranno di controllare uno dei nostri nuovi multiletteri on l'autoradio montata di serie sulla vostra autovettura

CA-467FORD	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate FORD modelli 5000 e 6000	CA-467AU01	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate AUDI Corus, Concert, Symphony e Navigation Plus (dopo 2001)
CA-467FPU	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate FIAT modelli PUNTO LOW e PUNTO MID	CA-467PG	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate PEUGEOT e CITROEN modelli 22RC200/65, 22RC220/65, 22RC200/05, 22RC200/35, 22RC200/66, PU2294 (prodotti fino 2001)
CA-467SEAT	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate SEAT modello AURA, LENA, SCALA e ELBA	CA-467PG02	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate PEUGEOT e CITROEN modelli 22RC290/35, 22RC280/65, 22RC220/357, PU 2358, PU 2325, PU 2184, PU 2185 (prodotti dal 2001)
CA-467VWAU	cavo per collegare i multiletteri KDC-C467, KDC-C667, KDC-C469 e KDC-C669 con autoradio di serie preinstallate VW Beta, Gamma e New Beetle e AUDI Corus e Concert e SKODA 502 (prodotti fino 2001)		





# Amplificatori





Gli amplificatori Kenwood offrono ancora più potenza e nuovi accorgimenti per ridurre il calore. Per una più efficiente dissipazione del calore, un nuovo dissipatore di alluminio pressofuso e una ventola di raffreddamento consentono ai modelli ad alta potenza di erogare la massima energia con stabilità. L'ampia gamma offre gli innovativi modelli in classe D con tecnologia a commutazione digitale ed il nuovissimo sistema di pilotaggio su 1 Ohm con alimentazione rinforzata ed il nuovo circuito BUS BAR negli amplificatori. Naturalmente, anche le popolari funzioni Expander e Bass Boost sono state potenziate per aumentare la gamma dinamica e fornire bassi più potenti. Che si utilizzino i diffusori a bassa impedenza o sistemi subwoofer con più altoparlanti combinati, Kenwood ha sempre l'amplificatore perfetto per ogni esigenza.





# Caratteristiche degli

## Amplificatori



### ❑ Dissipatore di calore in alluminio pressofuso e ventola di raffreddamento

La scelta della pressofusione per il dissipatore di alluminio nei modelli 2003 non solo ha prodotto risultati della massima precisione ed un esterno "pulito", ma anche una realizzazione sottile e robusta. Insieme alla ventola di raffreddamento il dissipatore assicura un raffreddamento efficiente in presenza di emissioni di potenze elevate.

### ❑ Amplificatori in classe D

Grazie all'introduzione di un circuito di amplificazione "switching" di tipo digitale, l'amplificatore in classe D riesce a produrre un'efficiente amplificazione del segnale con un basso consumo ed una minima emissione di calore, senza soffrire degli inconvenienti tradizionali di questa tecnologia (risposta in frequenza limitata, distorsione di crossover ed emissione di radio disturbi).



### ❑ Indicatore a colorazione variabile

I modelli della serie PS hanno sul pannello superiore un indicatore a colorazione variabile. I LED emettono colori differenti per identificare con facilità lo stato operativo dell'amplificatore.

### ❑ Funzionamento a 1 Ohm

Grazie ad un forte incremento dello stadio di alimentazione, Kenwood ha potuto migliorare le prestazioni degli altoparlanti a bassa impedenza. La sezione primaria dell'alimentatore è ora di tipo BUS BAR con doppi stadi finali a transistor MOS FET in parallelo e ponti raddrizzatori da 40 A (alimentazione indipendente +/-). In questo modo il nuovo circuito di amplificazione può pilotare qualsiasi tipo di sistemi di altoparlanti ad alta potenza, persino un sistema di subwoofer con più altoparlanti combinati.

### ❑ Nuovo B.M.S.

Il nuovo circuito B.M.S. (Sistema di gestione delle basse frequenze) con BASS BOOST a 4 punti, controllato dall'autoradio, aggiunge la regolazione a +18 dB ai precedenti 3 punti di controllo (FLAT, +6 dB e +12 dB). Anche la frequenza centrale di intervento può essere regolata dall'autoradio con un'escursione di circa il 30%, grazie al controllo migliorato di frequenza BASS BOOST.

\* Il controllo tramite l'autoradio è possibile quando l'amplificatore è in modalità Remote.





**KAC-PS810D**

Amplificatore di potenza mono canale ad alte prestazioni

**MAX POWER** 1600W X 1

- Potenza di uscita RMS: 800 Watt x 1 a 2 Ohm, 14.4 Volt (THD 0.5%)
- Potenza di uscita RMS: 400 Watt x 1 a 4 Ohm, 14.4 Volt (THD 0.5%)
- Potenza di uscita RMS: 300 Watt x 1 a 4 Ohm, 12 Volt (THD 0.5%)
- Circuito d'amplificazione in Classe D
- Regolazione manuale per frequenza (40-100 Hz) e livello di esaltazione dei bassi (Off/+12 dB)
- Nuovo sistema di gestione dei bassi (B.M.S.)
- Indicatore a colorazione variabile
- Capacità di carico a 1 Ohm
- Sensibilità variabile di ingresso (0,2 Volt - 5 Volt)
- Filtro passa-basso variabile incorporato 50 Hz - 200 Hz (24 dB/ott)
- Filtro infrasonico incorporato 15/25 Hz (24 dB/ott.)
- Filtro passa-alto variabile incorporato 40-200 Hz (Off/ -6 dB/ -12 dB)
- Invertitore di Fase (0/ 180 gradi)
- Terminali d'ingresso e d'uscita placcati oro
- Uscita RCA
- Pannello a protezione dei terminali asportabile

**KAC-PS650D**

Amplificatore di potenza 5 canali ad alte prestazioni

**MAX POWER** 160W X 4 + 300W

- Potenza di uscita RMS: 80 Watt x 4 + 200 Watt x 1 a 4 Ohm, 14.4 Volt (THD 0.5%)
- Potenza di uscita RMS: 60 Watt x 4 a 4 Ohm, 12 Volt (THD 0.05%) + 130 Watt x 1 a 4 Ohm, 12 Volt (THD 0.5%)
- Circuito d'amplificazione in Classe D
- Regolazione manuale per frequenza (40-100 Hz) e livello di esaltazione dei bassi (Off/+12 dB)
- Nuovo sistema di gestione dei bassi (B.M.S.): canale subwoofer
- Indicatore a colorazione variabile
- Sensibilità variabile di ingresso (0,2 Volt - 5 Volt)
- Filtro passa-basso variabile incorporato 50 Hz - 200 Hz (24 dB/ott): canale B/subwoofer
- Filtro passa-alto variabile incorporato 50 Hz - 200 Hz (12 dB/ott): canale A/B
- Filtro infrasonico incorporato 15 Hz (24 dB/ott.): canale subwoofer
- Terminali d'ingresso e d'uscita placcati oro
- Pannello a protezione dei terminali asportabile

**KAC-PS520**

Amplificatore di potenza 2 canali ad alte prestazioni

**MAX POWER** 500W X 2

- Potenza di uscita RMS: 250 Watt x 2 a 2 Ohm, 14.4 Volt (THD 0.5%)
- Potenza di uscita RMS: 125 Watt x 2 a 4 Ohm, 14.4 Volt (THD 0.05%)
- Potenza di uscita RMS: 90 Watt x 2 a 4 Ohm, 12 Volt (THD 0.05%)
- Regolazione manuale per frequenza (40-100 Hz) e livello di esaltazione dei bassi (Off/+12 dB)
- Nuovo sistema di gestione dei bassi (B.M.S.)
- Indicatore a colorazione variabile
- Funzionamento Tri-mode con filtro opzionale
- Sensibilità variabile di ingresso (0,2 Volt - 5 Volt)
- Filtro passa-basso variabile incorporato 50 Hz - 200 Hz (18 dB/ott)
- Filtro passa-alto variabile incorporato 50 Hz - 200 Hz (12 dB/ott)
- Filtro infrasonico incorporato 15/25 Hz (24 dB/ott.)
- Invertitore di fase (0 / 180 gradi)
- Terminali d'ingresso e d'uscita placcati oro
- Uscita RCA
- Pannello a protezione dei terminali asportabile



Nuovo

## KAC-8401

Amplificatore di potenza a 4 canali ad alte prestazioni

**MAX POWER 320W X 2**

SP LEVEL INPUT	MOS FET	HIGH PASS FILTER	LOW PASS FILTER	BRIDGED	LINE OUT	2 OHM CAPABILITY
----------------	---------	------------------	-----------------	---------	----------	------------------

- 60W x4, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm)
- 60W x2, 1 kHz, 0,08% THD; + 180W, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 180W x2, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 90W x4, 1 kHz, 0,8% THD (2 Ohm)
- Dissipatore di calore in alluminio pressofuso
- MOSFET
- Bass Boost (Off / +6dB a 90 Hz)
- Filtro passa-basso incorporato, da 50 a 200 Hz (12 dB/ottava)
- Filtro passa-alto incorporato, da 50 a 200 Hz (12 dB/ottava)
- Capacità di carico su 2 Ohm
- Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V)
- Terminali di ingresso/uscita placcati in oro
- Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto
- Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie
- Ventola di raffreddamento
- Indicatore di accensione con LED blu

Nuovo

## KAC-7201

Amplificatore di potenza a 2 canali ad alte prestazioni

**MAX POWER 800W X 1**

SP LEVEL INPUT	MOS FET	HIGH PASS FILTER	LOW PASS FILTER	LINE OUT	BRIDGED	2 OHM CAPABILITY
----------------	---------	------------------	-----------------	----------	---------	------------------

- 150W x2, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm)
- 460W x1, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 230W x2, 1 kHz, 0,8% THD (2 Ohm)
- Dissipatore di calore in alluminio pressofuso
- MOSFET
- Bass Boost (Off / +12dB a 90 Hz)
- Filtro passa-basso incorporato, da 50 a 200 Hz (12 dB/ottava)
- Filtro passa-alto incorporato a 150 Hz (12 dB/ottava)
- Capacità di carico su 2 Ohm
- Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V)
- Terminali di ingresso/uscita placcati in oro
- Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto
- Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie
- Ventola di raffreddamento
- Indicatore di accensione con LED blu



Nuovo

## KAC-6401

Amplificatore di potenza a 4 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 160W X 2



- 30W x4, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm)
- 30W x2, 1 kHz, 0,08% THD; + 80W, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 80W x2, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 40W x4, 1 kHz, 0,8% THD (2 Ohm)
- MOSFET
- Filtro passa-basso incorporato a 80 Hz (12 dB/ottava)
- Filtro passa-alto incorporato a 150 Hz (12 dB/ottava)
- Capacità di carico su 2 Ohm
- Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V)
- Terminali di ingresso/uscita placcati in oro
- Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto
- Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie

Nuovo

## KAC-6201

Amplificatore di potenza a 4 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 350W X 1



- 30W x4, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm)
- 30W x2, 1 kHz, 0,08% THD; + 80W, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 80W x2, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (Ohm)
- 40W x4, 1 kHz, 0,8% THD (2 Ohm)
- MOSFET
- Filtro passa-basso incorporato a 80 Hz (12 dB/ottava)
- Filtro passa-alto incorporato a 150 Hz (12 dB/ottava)
- Capacità di carico su 2 Ohm
- Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V)
- Terminali di ingresso/uscita placcati in oro
- Terminali di uscita linea (RCA) per estensione impianto
- Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie

Nuovo

## KAC-5201

Amplificatore di potenza a 2 canali ad alte prestazioni



MAX POWER 250W X 1



- 40W x2, 20-20kHz, 0,08% THD (4 Ohm)
- 120W x1, a ponte, 1 kHz, 0,8% THD (4 Ohm)
- 60W x2, 1 kHz, 0,8% THD (2 Ohm)
- MOSFET
- Filtro passa-basso incorporato a 80 Hz (12 dB/ottava)
- Capacità di carico su 2 Ohm
- Sensibilità di ingresso variabile (0,2-5 V)
- Ingresso a livello altoparlante per facile upgrade con le autoradio di serie





# Altoparlanti





La tecnologia "Image Enhancer" (perfezionamento dell'immagine) apre una nuova era nello sviluppo dei diffusori Kenwood. Basata sul design brevettato Kenwood, la semplicità delle curvature progressive dei pannelli esterni non è solo attraente, ma anche altamente funzionale. Tutti gli spigoli vivi sono stati eliminati per impedire le riflessioni e le interferenze delle onde sonore. È stato adottato anche un nuovo design della griglia per garantire tutti i vantaggi della tecnologia "Image Enhancer": una dispersione più piatta e più ampia dell'immagine sonora con un notevole miglioramento nei suoni in gamma vocale. Inoltre, è stata rinforzata la risposta dei suoni bassi e si è ottenuta una maggiore efficienza nella gamma media, aumentando le dimensioni del magnete. E nonostante l'adozione di magneti più spessi, i nostri tecnici sono riusciti a ridurre la profondità di montaggio, facilitandone l'installazione in numerosi modelli di auto. Grazie all'utilizzo per il diaframma di materiali eccezionali, che possono reggere una potenza di uscita superiore ai 1.000 W, ed agli involucri innovativi che migliorano l'immagine sonora, i diffusori Kenwood sono la soluzione perfetta per i sistemi Car Audio avanzati, potenti e dalle elevate prestazioni.





# Caratteristiche degli

## Altoparlanti

### ☑ Altoparlanti IE

La perla della nostra gamma di prodotti 2003 è costituita dalla nuova serie di altoparlanti IE dotati della tecnologia originale Kenwood Image Enhancer (perfezionamento dell'immagine). Con una linea innovativa e aggressiva e la tipica griglia a tre elementi, questi altoparlanti sono sicuramente destinati a risaltare; il design elegante è in effetti parte integrante dello straordinario adattamento della tecnologia di perfezionamento dell'immagine per nell'abitacolo dell'auto. Offrendo un notevole miglioramento sia nella riproduzione vocale che nell'incredibile trasferimento del suono e nella qualità di immagine, gli altoparlanti IE riproducono la nuova vera voce del vero audio.



La tecnologia "Image Enhancer", brevettata in tutto il mondo da Kenwood nel 1987, elimina gli spigoli vivi, le fusioni non funzionali ed altri fattori che contribuiscono alla produzione di riflessione ed interferenze dell'onda sonora. Il risultato è un'immagine del suono più omogenea ed ampiamente diffusa, con migliori particolarmente evidenti nella gamma diffusa vocale.

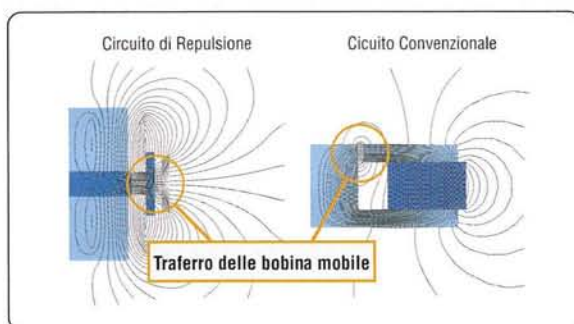


### KFC-PSR71P



### ☑ Altoparlanti PSR

La continua ricerca della perfetta riproduzione sonora porta Kenwood ad investire in ogni nuova tecnologia. La serie PSR incorpora la tecnologia Dual Mags per ottenere una riproduzione sonora cristallina e potente allo stesso tempo che stupirà le vostre orecchie.



**NEW DualMags**  
ADVANCED LIGHTWEIGHT SPEAKERS

Questa tecnologia sfrutta magneti al Neodimio ad alta energia ed un circuito di repulsione magnetica potenziata per garantire medie frequenze estremamente limpide e bassi potenti. La bobina mobile a 4 strati consente una densità di flusso magnetico superiore e assicura costantemente la potenza dei bassi. Il risultato sarà una riproduzione di un'ampia gamma sonora maggiormente dinamica e potenziata lungo tutto lo spettro audio. Inoltre le iniezioni Pearl Mica nel cono e la polvere d'alluminio incrementano la rigidità eliminando le risonanze non necessarie.

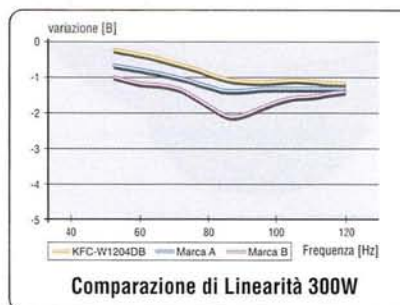


## ☑ Altoparlanti HQ/DB

Una nuova dinamicità sonora, ecco l'obiettivo della serie HQ/DB. La rigidità del diaframma è un aspetto cruciale per ottenere bassi profondi uniti ad una potenza elevata, a questo scopo è stato introdotto il PBO, un materiale in cui si sposano leggerezza ed estrema resistenza.



L'utilizzo di un cono in PBO consente una maggiore velocità di propagazione unita ad un'eccellente stabilità, poiché è stato progettato specificatamente per trasmettere una potenza fino a 1000 W. Inoltre l'efficienza è incrementata dal centratore del cono in AFC e dalla presenza di bordi in gomma d'alta qualità. I nuovi altoparlanti "full range" KFC-HQ178 e KFC-HQ138 utilizzano questi stessi principi ed il diaframma PBO oltre ad avere una bobina in alluminio per ridurre efficacemente l'eccessiva produzione di calore. Con questa serie di altoparlanti potrete portare facilmente nella vostra auto l'alta qualità del suono.



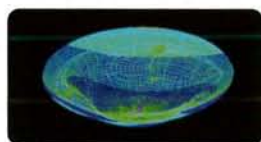
## Magnete più grande

Le dimensioni del magnete sono state aumentate in numerosi modelli per ottenere una migliore efficienza nella gamma media e rinforzare la risposta dei suoni bassi.

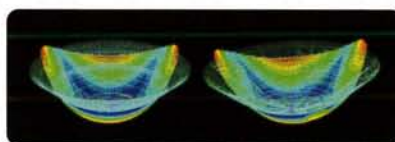


## ☑ WOOFERS

Gli appassionati di car audio non si accontentano di volumi elevati, vogliono anche bassi di alta qualità: a questo scopo risponde il diaframma con forma originale Kenwood. Sviluppato per sostenere elevata potenza su un'ampia banda sonora, questo diaframma dal design unico vi stupirà per l'assenza di distorsioni.



ALTOPARLANTE KENWOOD



ALTOPARLANTE MARCA A

ALTOPARLANTE MARCA B

## Doppia bobina mobile

La tecnologia a doppia bobina mobile incorpora due bobine a 4 Ohm e consente di utilizzare il woofer anche a 2 Ohm o a 8 Ohm d'impedenza, cambiando il collegamento dei terminali. Questo permette all'utente un'ampia varietà di combinazioni e configurazioni a seconda del numero di woofer e delle prestazioni fornibili dall'amplificatore.

## WOOX SUBWOOFER

La tecnologia "Woox" è il risultato di una lunga ricerca tesa a riprodurre bassi potenti attraverso un'unità ed una cassa di risonanza di dimensioni inferiori. KSC-WA62RC è il subwoofer che racchiude questa tecnologia. La potenza di picco ottenibile dall'amplificatore incorporato è di 100W. Attraverso il telecomando incluso, potrete regolare facilmente la sensibilità in ingresso ed il taglio delle frequenze od usare l'inversione di fase per calibrare al meglio la riproduzione del Sub dal posto di guida.



KFC-WA62RC

## ☑ TWEETERS

Nella serie degli altoparlanti Component spiccano i tweeter, che grazie a specifici supporti per il montaggio sono installabili in 5 posizioni: orientabile a filo, fisso in superficie, a 70 gradi, a 45 gradi e orientabile in superficie. L'angolo di rotazione di 12,5° è l'ideale per diffondere le alte frequenze pressoché in ogni abitacolo. Il filtro di crossover inserito in un involucro trasparente è dotato di un circuito di protezione, per smorzare eventuali picchi eccessivi di potenza.



**KFC-W1225DB**

Subwoofer a doppia bobina Ø 300 mm



**PBO** **DOPIA BOBINA** **PEAK POWER** **600W+600W**

- Woofer con cono PBO\* da 300 mm (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Doppia Bobina
- Terminali di ingresso a due vie placcati oro con montaggio a vite
- Espansione polare con sfiatatoio a spirale/estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Chiuso: 28.3 litri Aperto: 42.5 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza): 76/178mm

**KFC-W1205DB**

Subwoofer serie Component Ø 300 mm



**PBO** **4 OHM** **PEAK POWER** **1200W**

- Woofer con cono PBO\* da 300 mm (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Terminali di ingresso a due vie placcati oro con montaggio a vite
- Espansione polare con sfiatatoio a spirale/estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Chiuso: 28.3 litri Aperto: 42.5 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza): 76/178mm

**KFC-W1025DB**

Subwoofer a doppia bobina Ø 250 mm



**PBO** **DOPIA BOBINA** **PEAK POWER** **500W+500W**

- Woofer con cono PBO\* da 250 mm (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Doppia bobina
- Terminali di ingresso a due vie placcati oro con montaggio a vite
- Espansione polare con sfiatatoio a spirale/estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Chiuso: 22 litri Aperto: 28.3 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza): 76/178mm

**KFC-W1005DB**

Subwoofer serie Component Ø 250 mm



**PBO** **4 OHM** **PEAK POWER** **1000W**

- Woofer con cono PBO\* da 250 mm (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Terminali di ingresso a due vie placcati oro con montaggio a vite
- Espansione polare con sfiatatoio a spirale/estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Chiuso: 22 litri Aperto: 28.3 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza): 76/178mm

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Diametro	Profondità di montaggio
■ KFC-W1225DB	Subwoofer	600W+600W	93dB/W/m	20Hz-600Hz	1500g	300mm	153mm
■ KFC-W1205DB	Subwoofer	1200W	93dB/W/m	20Hz-600Hz	1500g	300mm	153mm
■ KFC-W1025DB	Subwoofer	500W+500W	92dB/W/m	25Hz-700Hz	1200g	250mm	141mm
■ KFC-W1005DB	Subwoofer	1000W	92dB/W/m	25Hz-700Hz	1200g	250mm	141mm



WOOFERS

## KFC-WF305

Subwoofer serie Component Ø 300 mm



FREE AIR 4 OHM PEAK POWER 700W

- Woofer da 300 mm con membrana del cono in Pearl-Mica (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Terminale con montaggio a vite
- Espansione polare estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero
- Progettato per il funzionamento in aria libera

## KFC-W3005

Subwoofer serie Component Ø 300 mm



4 OHM PEAK POWER 700W

- Woofer da 300 mm con membrana del cono in Pearl-Mica (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Impedenza: 4 Ohm
- Terminale con montaggio a vite
- Espansione polare estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Aperto : 42.5 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza) : 76/152mm

## KFC-WF255

Subwoofer serie Component Ø 250 mm



FREE AIR 4 OHM PEAK POWER 600W

- Woofer da 250 mm con membrana del cono in Pearl-Mica (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Terminale con montaggio a vite
- Espansione polare estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero
- Progettato per il funzionamento in aria libera

## KFC-W2505

Subwoofer serie Component Ø 250 mm



4 OHM PEAK POWER 600W

- Woofer da 250 mm con membrana del cono in Pearl-Mica (Colore argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Impedenza: 4 Ohm
- Terminale con montaggio a vite
- Espansione polare estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Chiuso : 28.3 litri Aperto : 31.1 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza) : 76/127mm

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Diametro	Profondità di montaggio
■ KFC-WF305	Subwoofer	700W	93dB/W/m	25Hz-800Hz	1200g	300mm	135mm
■ KFC-W3005	Subwoofer	700W	93dB/W/m	25Hz-800Hz	1200g	300mm	135mm
■ KFC-WF255	Subwoofer	600W	91dB/W/m	28Hz-800Hz	1000g	250mm	115mm
■ KFC-W2505	Subwoofer	600W	91dB/W/m	28Hz-800Hz	1000g	250mm	115mm



## KFC-W2005G

Subwoofer serie Component Ø 200 mm



4  
OHM

PEAK POWER 500W

- Woofer da 200 mm con membrana del cono in Pearl-Mica (Color argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Terminale con montaggio a vite
- Telaio in acciaio verniciato in nero
- Espansione polare estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero
- Griglia di protezione in dotazione

Dimensioni consigliate del mobile "bass reflex"

Aperto : 15.9 litri Dimensione tubo accordo (Diametro/Lunghezza) : 51/127mm

## KFC-W1705

Subwoofer serie Component Ø 165 mm



4  
OHM

PEAK POWER 260W

- Woofer da 170 mm con membrana del cono in Pearl-Mica (Color argento)
- Disegno originale Kenwood per un diaframma più rigido
- Terminale con montaggio a vite
- Espansione polare estesa
- Bobina e piastra superiore verniciati in nero
- Griglia di protezione in dotazione

## KSC-WA82RC

Subwoofer Amplificato



MAX POWER 100W X 2

- Possibilità di comandi a filo
- Woofer da 200 mm con membrana di colore blu
- Sensibilità di ingresso (guadagno) variabile e controllabile da telecomando
- Filtro passa basso con frequenza di taglio regolabile (60, 80, 120, 160 Hz) da telecomando
- Controllo dell'inversione di fase regolabile da telecomando
- Ingresso per livello altoparlante da autoradio preinstallate per una facile espansione del sistema
- Terminali di ingresso e uscita RCA placcati in oro
- Fasce di montaggio in dotazione per un fissaggio facile

### WOOFER A TUBO CONTROLLABILE DA TELECOMANDO

Il mobile a tubo per gli altoparlanti, consente di riprodurre bassi più ricchi grazie alla tecnologia costruttiva per ridurre al massimo le distorsioni. Sul pannello posteriore le alette di raffreddamento migliorano la dissipazione del calore del amplificatore incorporato. E' possibile rimuovere il pannello dei comandi dal corpo del subwoofer ed utilizzarlo a distanza grazie al cavo mini-DIN isolato.



Telecomando



Vista posteriore

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Diametro	Profondità di montaggio
■ KFC-W2005G	Subwoofer	500W	91dB/W/m	30Hz-1kHz	680g	200mm	100mm
■ KFC-W1705	Subwoofer	260W	90dB/W/m	30Hz-3.5kHz	340g	170mm	70mm
■ KSC-WA82RC	Subwoofer	100W+100W	—	20Hz-1kHz	568g	—	—



WOOX SUBWOOFER

# KSC-WA62RC

Subwoofer Attivo



MAX POWER 90W X 2

- Woofer attivo da 130mm in colore oro
- Woofer passivo da 165mm in colore oro
- Regolazione della sensibilità d'ingresso controllabile per mezzo di telecomando
- Filtro passa basso e taglio di frequenza controllabili da telecomando (60, 80, 120, 160Hz)
- Inversione di fase regolabile da telecomando
- Ingresso per livello altoparlante da autoradio preinstallate per una facile espansione del sistema
- Possibilità d'installazione in orizzontale e in verticale
- Kit d'installazione incluso

TWEETERS

# KFC-HQT14

Tweeter serie Component Ø 19 mm



ADJUST DIRECTION PEAK POWER 200W

- Orientabile in tutte le direzioni per 12,5° rispetto al centro
- Tweeter da 19mm con cupola in titanio e magnete al neodimio
- 5 possibilità d'installazione (Orientabile a filo, Orientabile in superficie, Fisso in superficie, 45 gradi, 70 gradi)

# KFC-T204

Tweeter serie Component Ø 19 mm



ADJUST DIRECTION PEAK POWER 170W

- Orientabile in tutte le direzioni per 12,5° rispetto al centro
- Tweeter da 19mm con cupola in titanio e magnete al neodimio
- 5 possibilità d'installazione (Orientabile a filo, Orientabile in superficie, Fisso in superficie, 45 gradi, 70 gradi)

# KFC-ST30

Tweeter serie Component Ø 20 mm



PEAK POWER 120W

- Tweeter a cupola bilanciata Ø 20 mm
- Fornito con crossover in linea

### Tweeter orientabile

ADJUST DIRECTION

Molti altoparlanti standard sono in grado di riprodurre le alte frequenze, ma a causa del loro collocamento all'interno dell'autovettura l'ascoltatore potrebbe non riceverle. Dato che le alte frequenze del suono sono molto direzionali e gli altoparlanti non sono sempre collocati nella migliore posizione è opportuno



avere un tweeter che possa essere orientato verso le orecchie dell'ascoltatore. Con la serie HQ, Kenwood ha introdotto il tweeter ad angolo variabile che permette un orientamento di +/- 15 gradi allo scopo di orientare il suono verso la posizione d'ascolto

### 5 possibilità d'installazione



orientabile a filo



orientabile in superficie



fisso in superficie



45 gradi



70 gradi

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KSC-WA62RC	Subwoofer	90W+90W(MAX)	—	35Hz-1.5kHz	336g	165mm
■ KFC-HQT14	Tweeter	200W	91dB/W/m	3.5kHz-90kHz	4.5g	19mm
■ KFC-T204	Tweeter	170W	91dB/W/m	3.5kHz-32kHz	4.5g	19mm
■ KFC-ST30	Tweeter	120W	90dB/W/m	5kHz-25kHz	0.9g	20mm



## ALTOPARLANTI PSR

### KFC-PSR71P

Sistema di Altoparlanti serie Component High Performance



**PBO** ADJUST DIRECTION

PEAK POWER **200W** 2 WAY COMPONENT

- Woofer con cono Pearl Mica con cono PBO\*, da 170 mm (Colore argento)
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Tweeter a cupola in HyperNyl con angolo regolabile, da 25 mm
- Unità di Crossover esterna trasparente dal nuovo design
- Livello di volume del tweeter regolabile (0/-2/-4 dB)
- Terminali d'ingresso placcati oro

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

### KFC-PSR51P

Sistema di Altoparlanti serie Component High Performance



**PBO** ADJUST DIRECTION

PEAK POWER **160W** 2 WAY COMPONENT

- Woofer con cono Pearl Mica con cono PBO\*, da 130 mm (Colore argento)
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Tweeter a cupola in HyperNyl con angolo regolabile, da 25 mm
- Unità di Crossover Network esterna trasparente dal nuovo design
- Livello di volume del tweeter regolabile (0/-2/-4 dB)
- Terminali d'ingresso placcati oro

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

## ALTOPARLANTI HQ

### KFC-HQ178

Altoparlanti a 2 Vie Serie High Quality

**HQ**  
High Quality Series

**EUROSIZE**



**PBO**

PEAK POWER **240W** 2 WAY 2 SPEAKERS

- Woofer con cono PBO\*, da 170 mm (Colore argento)
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Tweeter a cupola PPTA, da 19 mm
- Terminali d'ingresso placcati oro

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

### KFC-HQ138

Altoparlanti a 2 Vie Serie High Quality

**HQ**  
High Quality Series



**PBO**

PEAK POWER **160W** 2 WAY 2 SPEAKERS

- Woofer con cono PBO\*, da 130 mm (Colore argento)
- Sospensore in gomma per una maggiore durata e alta qualità sonora
- Tweeter a cupola PPTA, da 19 mm
- Terminali d'ingresso placcati oro

(\*PBO=Poly para-phenylene Benzobis Oxazole)

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-PSR71P	Pack di Woofer & Tweeter	200W	92dB/W/m	30Hz-70kHz	(W) 17x2g / (T) 7.4g	(W) 60mm
■ KFC-PSR51P	Pack di Woofer & Tweeter	160W	91dB/W/m	40Hz-70kHz	(W) 17x2g / (T) 7.4g	(W) 48mm
■ KFC-HQ178	2-Vie 2-Altoparlanti	240W	93dB/W/m	25Hz-40kHz	355g	64mm
■ KFC-HQ138	2-Vie 2-Altoparlanti	160W	92dB/W/m	28Hz-40kHz	255g	55mm



ALTOPARLANTI IE

Nuovo

## KFC-6989ie

Sistema di altoparlanti a 4 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 280W

4 WAY 4 SPEAKERS

Altoparlante ellittico 6"x9" con cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione

- Midrange da 50 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 20 mm
- Super tweeter a cupola da 20 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Nuovo

## KFC-6979ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 240W

3 WAY 4 SPEAKERS

Altoparlante ellittico 6"x9" con cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione

- Midrange da 50 mm
- Tweeter a cupola da 20 mm x2
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Nuovo

## KFC-6959ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 200W

2 WAY 2 SPEAKERS

Altoparlante ellittico 6"x9" con cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione

- Midrange da 50 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Nuovo

## KFC-1789ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 220W

3 WAY 3 SPEAKERS

Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 170 mm

- Midrange a cupola bilanciata da 30 mm
- Tweeter a cupola da 9 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-6989ie	4-Vie 4-Alttoparlanti	280W	93dB/W/m	28Hz-30kHz	340g	78mm
■ KFC-6979ie	3-Vie 4-Alttoparlanti	240W	93dB/W/m	28Hz-28kHz	280g	78mm
■ KFC-6959ie	2-Vie 2-Alttoparlanti	200W	92dB/W/m	28Hz-26kHz	270g	75mm
■ KFC-1789ie	3-Vie 3-Alttoparlanti	220W	92dB/W/m	25Hz-30kHz	285g	63.5mm



Nuovo

## KFC-1779ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 180W

2 WAY 2 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 170 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 30 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Nuovo

## KFC-1389ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 150W

3 WAY 3 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 130 mm
- Midrange a cupola bilanciata da 25mm
- Tweeter a cupola a 9 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Nuovo

## KFC-1379ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 150W

2 WAY 2 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 130 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 25 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Nuovo

## KFC-1079ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie Flush Mount



PEAK POWER >>> 100W

2 WAY 2 SPEAKERS

- Cono del woofer in "Pearl Mica" con stampaggio a iniezione, da 100 mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 25 mm
- Griglia di design esclusivo Kenwood, acusticamente trattata

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-1779ie	2-Vie 2-Altoparlanti	180W	92dB/W/m	30Hz-25kHz	230g	60.2mm
■ KFC-1389ie	3-Vie 3-Altoparlanti	150W	91dB/W/m	40Hz-30kHz	230g	52mm
■ KFC-1379ie	2-Vie 2-Altoparlanti	150W	91dB/W/m	40Hz-25kHz	160g	46mm
■ KFC-1079ie	2-Vie 2-Altoparlanti	100W	90dB/W/m	45Hz-25kHz	160g	42.8mm



ALTOPARLANTI REGULAR

## KFC-P703

Sistema Integrato di Altoparlanti Component



ADJUST  
DIRECTION

PEAK  
POWER >>> 170W

2 WAY COMPONENT

- Woofer a cono Pearl Mica Ø 170 mm, magnete in Stronzio e Ferrite, sospensione in gomma
- Tweeter a Cupola rigida PEI da 19 mm con magnete in neodimio
- Cinque possibilità di installazione del tweeter: orientabile a filo/orientabile in superficie/fisso in superficie/inclinato (70/45 gradi)

## KFC-P503

Sistema Integrato di Altoparlanti Component



ADJUST  
DIRECTION

PEAK  
POWER >>> 170W

2 WAY COMPONENT

- Woofer a cono Pearl Mica Ø 130 mm, magnete in Stronzio e Ferrite, sospensione in gomma
- Tweeter a Cupola rigida PEI da 19 mm con magnete in neodimio
- Cinque possibilità di installazione del tweeter: orientabile a filo/orientabile in superficie/fisso in superficie/inclinato (70/45 gradi)

## KFC-P403

Sistema Integrato di Altoparlanti Component



ADJUST  
DIRECTION

PEAK  
POWER >>> 170W

2 WAY COMPONENT

- Woofer a cono Pearl Mica Ø 100 mm, magnete in Stronzio e Ferrite, sospensione in gomma
- Tweeter a Cupola rigida PEI da 19 mm con magnete in neodimio
- Cinque possibilità di installazione del tweeter: orientabile a filo/orientabile in superficie/fisso in superficie/inclinato (70/45 gradi)

Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-P703	Pack di Woofer & Tweeter	170W	92dB/W/m	30Hz-32kHz	(W) 330g / (T) 4.5g	(W) 63mm
■ KFC-P503	Pack di Woofer & Tweeter	170W	91dB/W/m	40Hz-32kHz	(W) 230g / (T) 4.5g	(W) 48mm
■ KFC-P403	Pack di Woofer & Tweeter	170W	91dB/W/m	50Hz-32kHz	(W) 230g / (T) 4.5g	(W) 46mm



## KFC-1768S

Altoparlanti 2 Vie Ø 170 mm



PEAK POWER >>> 140W

2 WAY 2 SPEAKERS

- Woofer con cono Pearl-Mica modellato ad iniezione da 170mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 35mm in PEI
- Terminali d'ingresso placcati oro

## KFC-1758S

Altoparlanti doppio cono Ø 170 mm



PEAK POWER >>> 140W

Dual Cone

- Woofer con cono Pearl-Mica modellato ad iniezione da 170mm
- Terminali d'ingresso placcati oro

## KFC-1368S

Altoparlanti 2 Vie Ø 130 mm



PEAK POWER >>> 110W

2 WAY 2 SPEAKERS

- Woofer con cono Pearl-Mica modellato ad iniezione da 130mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 30mm in PEI
- Terminali d'ingresso placcati oro

## KFC-1358S

Altoparlanti doppio cono Ø 130 mm



PEAK POWER >>> 110W

Dual Cone

- Woofer con cono Pearl-Mica modellato ad iniezione da 130mm
- Terminali d'ingresso placcati oro

## KFC-1068S

Altoparlanti 2 Vie Ø 100 mm



PEAK POWER >>> 90 W

2 WAY 2 SPEAKERS

- Woofer con cono Pearl-Mica modellato ad iniezione da 100mm
- Tweeter a cupola bilanciata da 30mm in PEI
- Terminali d'ingresso placcati oro

## KFC-1058S

Altoparlanti doppio cono Ø 100 mm



PEAK POWER >>> 90 W

Dual Cone

- Woofer con cono Pearl-Mica modellato ad iniezione da 100mm
- Terminali d'ingresso placcati oro

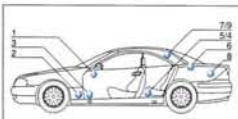
Modello	Tipo	Potenza d'ingresso di picco	Sensibilità	Risposta in frequenza	Peso del magnete	Profondità di montaggio
■ KFC-1758S	Doppio Cono	140W	92dB/W/m	30Hz-20kHz	150g	44.5mm
■ KFC-1768S	2-Vie 2-Altoparlanti	140W	92dB/W/m	30Hz-22kHz	180g	45mm
■ KFC-1368S	2-Vie 2-Altoparlanti	110W	91dB/W/m	40Hz-20kHz	125g	45mm
■ KFC-1358S	Doppio Cono	110W	91dB/W/m	40Hz-20kHz	100g	45mm
■ KFC-1068S	2-Vie 2-Altoparlanti	90W	90dB/W/m	45Hz-22kHz	125g	42mm
■ KFC-1058S	Doppio Cono	90W	90dB/W/m	45Hz-20kHz	100g	42mm



Posizionamento altoparlanti Concept

Misure A: 7" x 10" B: 6" x 9" C: 4" x 6" D: 20cm E: 17cm F: 13cm G: 10cm  
 Serie High Quality A: KFC-HQ718 B1: KFC-PSR901 B1: KFC-HQ698  
 4/3-vie A: KFC-7198ie B2: KFC-6989ie B2: KFC-6979ie B2: KFC-6959ie  
 2-vie C: KFC-4675 E5: KFC-P703 F4: KFC-P503 G2: KFC-P403  
 Doppio cono B2: KFC-6949S E6: KFC-1779ie F5: KFC-1368S G3: KFC-1079ie  
 E8: KFC-1768S F6: KFC-1379ie G4: KFC-1068S  
 E9: KFC-1758S F7: KFC-1358S G5: KFC-1058S  
 E4: KFC-1789ie F1: KFC-1389ie

- Posizionamento**  
 1: Doppio cruscotto  
 2: Passa-ruota  
 3: Portiera  
 4: Portiera anteriore posteriore  
 5: Pannello laterale posteriore  
 6: Ripiano posteriore  
 7: Colonna posteriore  
 8: Pannello laterale portiera posteriore  
 9: Altra posizione



Modello	Anno	Posizione	Tipo di altoparlante
<b>ALFA ROMEO</b>			
ALFA 145 3p	94/9-00/10	3 5 6 8	
ALFA 146 5p	95/9-00/10	3	
ALFA 155 4p	92/8-97/9	3 4 5 6 7	
ALFA 156 4p	97/9-	3 4 5 6 7	
ALFA 164 4p	91/1-99/7	3 4 5 6 7	
<b>AUDI</b>			
A3 3p	96/10-	3 4 5 6	
A3 5p	99/7-	3 4 5 6	
A4 4p	95/9-01/10	3 4 5 6 7	
A4 5p	95/9-01/10	3 4 5 6	
A4 6p	97/7-	3 4 5 6	
A8 4p	94/8-99/5	3 4 5 6	
A8 6p	98/10-	3 4 5 6	
A8 8p	91/1-98/4	3 4 5 6	
3 series Compact 3p	94/3-00/10	2 3 4 5	
5 series 4p	88/1-95/12	3 4 5 6	
Z3 2p	96/3-	2	
<b>CHRYSLER</b>			
NEON 4p	94/9-	3	
PT CRUISER 5p	00/7-	1 2 3 4 5	
<b>CITROËN</b>			
AX 5p	91/8-98/12	3	
AX First 3p	91/8-98/12	3	
SAXO 3p	96/5-	3 4 5	
SAXO 5p	96/5-	3 4 5 6	
ZX 5p	91/5-97/9	3 4 5 6 7	
XSARA 3p	97/9-	3	
XSARA 5p	97/9-	3 4 5 6	
XANTIA 5p	92/3-01/9	3 4 5 6	
XANTIA 5p Stationwagon	92/3-01/9	3 4 5 6	
XM V6 5p	89/7-99/12	3 4 5 6	
EVASION 5p	94/3-01/9	3 4 5 6 7	
<b>DAEWOO</b>			
MATIZ 5p (Power windows)	98/7-	4 5 6	
MATIZ 5p (Manual windows)	98/7-	4 5 6	
LANOS 3p	97/10-	3	
NS 4p	97/10-	3	
S 5p	97/10-	3	
Loreira 4p	97/7-	3 4 5	
NUBIRA Stationwagon	97/8-	3 4 5	
LEGANZA 4p	97/10-	3 4 5	
NEXIA 4p	95/3-98/1	3 4 5	
<b>FIAT</b>			
SOLO/CONDUCCENTO 3p	92/4-98/3	5	
SEICENTO 3p	98/3-	5	
PUNTO 3p	93/12-99/9	5 6 7	
PUNTO 3.5p	99/9-	5 6 7	
SIENA EL 1.4L 4p	97/7-	3 4	
SIENA HL 1.6L 4p	97/7-	3 4	
BRAWO 3p	95/10-01/10	3 4 5	
BRAWA 5p	95/10-01/10	3 4 5 6	
MULTIPLA 5p	99/2-	1 2 3	
ULYSSE 5p	94/3-	3 4 5 6	
<b>FORD</b>			
FIESTA 96 3p	96/1-99/10	3 4 5	
FIESTA 02 5p	01/3-	3 4 5	
PUMA 3p	97/11-	3	
ESCORT 3p	91/10-98/10	3 4	
FOCUS 5p	98/10-	3 4	
MONDEO 5p	00/9-	3 4	
GALAXY MPV	95/5-00/7	3 4	
<b>HONDA</b>			
CIVIC CRX VTi 3p	91/9-	3 4	
CIVIC 3p	95/10-01/8	3 4 5	
CIVIC 4p	96/1-02/4	3 4 5	
CIVIC 5p	95/1-01/5	3 4 5 6	
ACCORD 4p	93/6-	3 4	
ACCORD 5p	98/1-	3 4 5	
PRELUDE 2p	92/4-	3	
<b>HYUNDAI</b>			
COUPE 3p	97/1-	3 4	
<b>LADA</b>			
2104 5p	-	6 7	
2110 4p	97/4-	3 4 5	
21099 4p	93-95	3 4	
2108/21083 3p	95-	3 4	
NIVA 3p	93-	1 2 3	

Modello	Anno	Posizione	Tipo di altoparlante
<b>LANCIA</b>			
Y10 3p	85/6-92/9	3	
Y10 5p	92/10-96/1	3 4	
Y"YPSILON" 3p	96/1-	3	
DEORA 5p	94/9-99/7	1	
Z (ZETA) 5p	94/3-	3 4 5 6	
<b>MAZDA</b>			
323 4p	89/9-94/10	6 7	
323 Hatchback 3p	94/10-	9	
323 F 5p	94/10-	9	
323 Fastbreak 5p	98/8-	4 5 6 7	
826 5p	92/1-98/9	6	
826 Sedan 4p	98/9-	6	
826 Hatchback 5p	98/9-	6	
PREMACY MPV	98/9-	6	
DEMIO MPV	98/8-	3 4	
<b>MERCEDES BENZ</b>			
C-Class (W202) 4p	93/8-00/10	6	
E-Class (W124) 4p	85/1-95/6	6	
VITON/V-Class MPV	96/9-	6	
<b>MITSUBISHI</b>			
COLT 3p	96/2-	5	
LANCER 4p	96/2-	6	
CARISMA 4p	96/10-	6	
CARISMA 5p	95/6-	6	
GALANT SEDAN 4p	93/3-	6	
SIGMA 4p	93/6-95/12	6	
SPACESTAR 5p	98/9-	4	
SPACEWAGON 5p	91/10-98/7	5	
MOSKVICH 2141 4p	78-	1	
<b>NISSAN</b>			
ALMERA 3p	95/10-	3	
ALMERA 4p	95/10-	3	
ALMERA 5p	95/10-	3	
FRIMERA 4p	91/9-96/9	3	
FRIMERA 5p	96/9-	3	
MAXIMA QX 4p	95/9-	6	
<b>OPEL</b>			
CORSA 3p	82/10-99/8	3 4	
CORSA 5p	93/4-00/10	3 4 5 6	
TIGRA 3p	95/2-00/1	3	
ASTRA 5p	91/10-98/3	3 4 5	
ZAFIRA 5p	99/5-	3	
VECTRA 4p	93/1-95/11	4	
VECTRA 4p	02/5-	4	
CALIBRA 3p	96/8-97/7	5	
FRONTIERA 3/5p	91/6-98/10	5	
OMEGA 4p	94/4-	6	
<b>PEUGEOT</b>			
106 XN/XR 3p	91/10	3	
205 XL 3p	83/9-98/8	3 4	
206 3p	98/9-	3 4	
206 5p	98/9-	3 4	
206 CC 5p	01/1-	5 6	
306 3p	93/1-97/3	3 4	
306 5p	93/1-97/3	3 4	
306 CABRIO 2p	97/3-00/2	3	
306 3p	97/3-00/2	3	
306 SEDAN 4p	97/3-00/2	3	
306 5p	97/3-00/2	3	
306 STATIONWAGON 5p	97/3-00/2	3	
307 SW 5p	02/6-	3 4	
405 4p	89/6-95/9	6	
405 STATIONWAGON 5p	92/6-95/9	6	
406 4p	95/9-	6	
605 4p	89/9-99/9	3 4 5	
806 5p	94/3-	4 5 6	
<b>RENAULT</b>			
TWINGO 3p	93/10-98/10	6	
TWINGO II 3p	98/8-	1 2	
CLIO 3p	90/5-98/2	1 2 3	
CLIO RT 1.4 5p	90/5-98/2	1 2 3	
CLIO II 3p	98/2-	1 2 3	
CLIO II 5p	98/2-	1 2 3	
KANGOO 3/4/5MPV	97/11-	3	
MEGANE Cabrio 2p	96/1-	3	
MEGANE 3p	96/1-	3	
MEGANE 5p (Power window)	96/1-	3 4	
MEGANE 5p (Manual window)	96/1-	3 4	
MEGANE Classic 4p	96/10-	3 4	
<b>RENAULT</b>			
MEGANE SCENIC 5p MPV	96/9-	3 4	
LAGUNA 5p	94/1-01/3	3 4 5 6	
LAGUNA Stationwagon	94/1-01/3	3 4 5	
SAFRANE 5p	92/3-96/7	3 4 5	
ESPACE	91/5-97/1	1 2 3	
ROVER			
200 5p	89/8-99/12	3 4	
600 4p	93/3-99/9	3	
SAAB			
9-5 5p	99/2-	3 4	
900 3p	94/1-	3 4	
9000 3p	84/10-97/8	1 2 3	
<b>SEAT</b>			
AROSA 3p	97/5-	3 4	
IBIZA 5p	89/1-93/4	3 4 5	
IBIZA 3/5p	93/5-99/10	6	
IBIZA 3/5p	99/10-	6	
LEON 5p	00/4-	3 4 5	
CORDOBA SX 2p	96/4-99/10	3	
CORDOBA 4p	93/12-99/10	3 4	
CORDOBA Variant 5p	97/11-99/10	3	
TOLEDO 4p	99/2-	3 4	
TOLEDO 5p	91/5-99/2	4 5	
ALHAMBRA MPV	95/5-	3 4	
<b>SKODA</b>			
FELICIA 5p	95/2-98/3	3 4	
OCTAVIA 5p	97/2-	3 4	
SWIFT 3/5p	91/12-	3 4	
BALENO 3p	96/8-	3 4	
BALENO 4p	96/4-	3	
BALENO 5p	96/9-	3 4	
<b>TOYOTA</b>			
STARLET 3p	96/3-	6	
COROLLA 3p	97/7-	6	
PASEO 2p	96/3-	6	
CELICA 3p	94/2-	3 4	
CARINA E 4p	92/5-	4	
CAMRY 4p	91/3-	6	
YARIS 5p	99/4-	6	
<b>VOLVO</b>			
400 5p	88/9-96/12	3 4	
460 4p	90/1-96/12	3 4	
S40 4p	96/3-	3 4	
V40 5p	96/3-	3 4	
S60 4p	91/10-96/12	6 7	
LUPO 3p	98/10-	3 4	
POLO 3p	94/10-99/11	5 6 7	
POLO 5p	99/11-02/1	3 4	
POLO 5p	01/12-	3 4	
POLO 5p	94/10-99/11	3 4	
POLO VARIANT 5p	97/11-	3	
POLO CLASSIC 4p	96/3-02/1	3	
GOLF Iii CABRIO	93/9-	3	
GOLF Iii 3p	91/11-97/12	3 4	
GOLF Iii 5p	91/11-97/12	3 4	
GOLF Iii VARIANT 5p	93/9-99/7	3 4	
GOLF IV 3p	97/9-	3 4	
GOLF IV 5p	97/9-	3 4	
GOLF IV VARIANT 5p	99/7-	3 4	
VENTO 4p	92/2-98/10	3 4	
BORA 4p	98/11-	3 4	
BORA VARIANT 5p	99/7-	3 4	
BEETLE 3p	98/11-	3 4	
PASSAT 4p	93/9-96/10	5 6 7	
PASSAT VARIANT 5p	97/6-00/11	3 4 5 6	
SHARAN MPV	95/5-00/7	4 5 6	

Modello	Anno	Posizione	Tipo di altoparlante
<b>RENAULT</b>			
MEGANE SCENIC 5p MPV	96/9-	3 4 5 6	
LAGUNA 5p	94/1-01/3	3 4 5 6	
LAGUNA Stationwagon	94/1-01/3	3 4 5	
SAFRANE 5p	92/3-96/7	3 4 5	
ESPACE	91/5-97/1	1 2 3	
ROVER			
200 5p	89/8-99/12	3 4	
600 4p	93/3-99/9	3	
SAAB			
9-5 5p	99/2-	3 4	
900 3p	94/1-	3 4	
9000 3p	84/10-97/8	1 2 3	
<b>SEAT</b>			
AROSA 3p	97/5-	3 4	
IBIZA 5p	89/1-93/4	3 4 5	
IBIZA 3/5p	93/5-99/10	6	
IBIZA 3/5p	99/10-	6	
LEON 5p	00/4-	3 4 5	
CORDOBA SX 2p	96/4-99/10	3	
CORDOBA 4p	93/12-99/10	3 4	
CORDOBA Variant 5p	97/11-99/10	3	
TOLEDO 4p	99/2-	3 4	
TOLEDO 5p	91/5-99/2	4 5	



# Altoparlanti da Predisposizione

Tutti gli speaker che vedete qui sono stati concepiti e disegnati per essere inseriti facilmente negli alloggiamenti predisposti per gli altoparlanti dalle case automobilistiche.

Nella maggior parte dei casi non è necessario apportare alcuna modifica, fanno eccezione alcuni casi che richiedono l'uso di spaziatori.

Questi modelli di altoparlanti non sono forniti di griglie.



## Sistemi Integrati di Altoparlanti Component

### KFC-P727EC

Sistemi Integrati di Altoparlanti Component



ALFA ROMEO    CITROËN  
FIAT    LANCIA  
PEUGEOT    RENAULT

PEAK POWER **160W**

2 WAY COMPONENT

### KFC-P683C

Sistemi Integrati di Altoparlanti Component



CHRYSLER    FIAT  
FORD    MAZDA

PEAK POWER **170W**

2 WAY COMPONENT



Altoparlanti 6" x 8"

Nuovo

### KFC-C6889ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie , Custom Fit



FORD MAZDA

PEAK POWER **240W**

**3 WAY 3 SPEAKERS**

Nuovo

### KFC-C6879ie

Sistema di altoparlanti a 2 vie , Custom Fit



FORD MAZDA

PEAK POWER **220W**

**2 WAY 2 SPEAKERS**

Altoparlanti 5" x 7"

### KFC-5708C

Altoparlanti da predisposizione a 2 vie



FIAT FORD  
MAZDA

PEAK POWER **140W**

**2 WAY 2 SPEAKERS**

Altoparlanti 4" x 6"

### KFC-4625C

Altoparlanti da predisposizione a 2 vie



NISSAN SEAT  
VW

PEAK POWER **60W**

**2 WAY 2 SPEAKERS**



## Altoparlanti Ø 170mm

Nuovo

### KFC-C1739ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount

EUROSIZE



ALFA ROMEO	AUDI
CHRYSLER	CITROËN
DAEWOO	FIAT
FORD	HONDA
LANCIA	NISSAN
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SAAB
SEAT	OPEL
VOLVO	VW

PEAK POWER 170W

3 WAY 3 SPEAKERS

### KFC-1728C

Altoparlanti da predisposizione a 2 vie

EUROSIZE



ALFA ROMEO	AUDI
CHRYSLER	CITROËN
DAEWOO	FIAT
FORD	HONDA
LANCIA	MAZDA
NISSAN	OPEL
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SAAB
SEAT	SKODA
VOLVO	VW

PEAK POWER 140W

2 WAY 2 SPEAKERS

### KFC-1718C

Altoparlanti da predisposizione a doppio cono

EUROSIZE



ALFA ROMEO	AUDI
CHRYSLER	CITROËN
DAEWOO	FIAT
FORD	HONDA
LANCIA	MAZDA
NISSAN	OPEL
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SAAB
SEAT	SKODA
VOLVO	VW

PEAK POWER 140W

Dual Cone

## Altoparlanti Ø 130mm

Nuovo

### KFC-C1339ie

Sistema di altoparlanti a 3 vie Flush Mount



ALFA ROMEO	AUDI
BMW	CITROËN
DAEWOO	HONDA
LADA	OPEL
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SEAT
SKODA	VOLVO

PEAK POWER 140W

3 WAY 3 SPEAKERS

### KFC-1328C

Altoparlanti da predisposizione a 2 vie



ALFA ROMEO	AUDI
BMW	CITROËN
DAEWOO	HONDA
LADA	OPEL
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SEAT
SKODA	VOLVO

PEAK POWER 110W

2 WAY 2 SPEAKERS

### KFC-1318C

Altoparlanti da predisposizione a doppio cono



ALFA ROMEO	AUDI
BMW	CITROËN
DAEWOO	HONDA
LADA	OPEL
PEUGEOT	RENAULT
ROVER	SEAT
SKODA	VOLVO

PEAK POWER 110W

Dual Cone

Altoparlanti Ø 100mm

### KFC-1028C

Altoparlanti da predisposizione a 2 vie



- ALFA ROMEO
- DAEWOO
- FORD
- LANCIA
- RENAULT
- SEAT
- TOYOTA
- CITROËN
- FIAT
- HONDA
- OPEL
- SAAB
- SUZUKI

PEAK POWER **90 W**  
2 WAY 2 SPEAKERS

### KFC-1022C

Altoparlanti da predisposizione a 2 vie



- DAEWOO
- LANCIA
- MERCEDES
- SEAT
- VW
- FIAT
- MAZDA
- SAAB
- VOLVO

PEAK POWER **80 W**  
2 WAY 2 SPEAKERS

### KFC-1018C

Altoparlanti da predisposizione a doppio cono



- ALFA ROMEO
- DAEWOO
- FORD
- LANCIA
- RENAULT
- SEAT
- TOYOTA
- CITROËN
- FIAT
- HONDA
- OPEL
- SAAB
- SUZUKI

PEAK POWER **90 W**  
Dual Cone

Altoparlanti Ø 87mm

### KFC-820EC

Altoparlanti da cruscotto



FIAT  
PEAK POWER **40 W**  
2 WAY 2 SPEAKERS

### KFC-835C

Altoparlanti da cruscotto

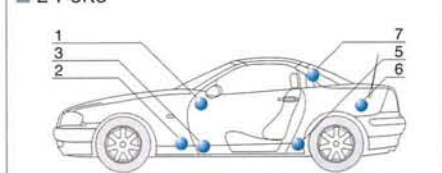


FIAT  
PEAK POWER **40 W**  
Dual Cone

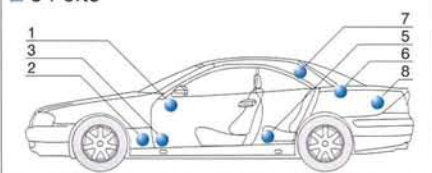


## Posizionamento degli altoparlanti da Predisposizione

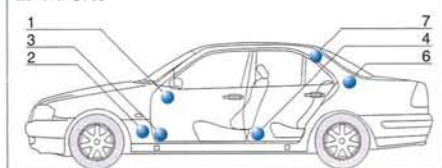
### 2-Porte



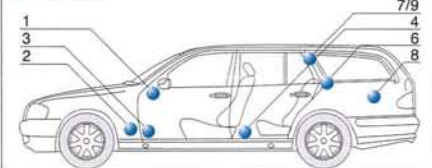
### 3-Porte



### 4-Porte



### 5-Porte



## Posizionamento

- 1: Doppio cruscotto
- 2: Passa-ruota
- 3: Portiera
- 4: Portiera anteriore posteriore
- 5: Pannello laterale posteriore
- 6: Ripiano posteriore
- 7: Colonna posteriore
- 8: Pannello laterale portiera posteriore
- 9: Altra posizione

### ALFA ROMEO

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
ALFA 145 3-porte	94/4-00/10	3	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
		5	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
ALFA 146 5-porte	94/9-00/10	3	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
ALFA 155 4-porte	92/6-97/9	1		KFC-PSR108C		KFC-1028C KFC-1018C	
		6	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C		KFC-1728C KFC-1718C	
ALFA 156 4-porte	97/9-	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		4	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	

### AUDI

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
A3 3-porte	96/10-	3*1	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		5*4	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
A3 5-porte	99/7-	3*1	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		4*4	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
A4 4/5-porte	95/9-01/10	3*2	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		6*3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
A6 4-porte	97/7-	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		4	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
A8 4-porte	94/8-99/5	6	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
TT 3-porte	98/10-	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		5*3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	

### BMW

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
3-SERIES 4-porte	91/12-98/4	2	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
3-SERIES COMPACT 3-porte	94/3-00/10	2	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
5-SERIES 4-porte	88/1-95/12	2	KFC-P523EC*			KFC-1328C KFC-1318C	
		6	KFC-P523EC*			KFC-1328C KFC-1318C	
5-SERIES 4-porte	96/1-	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		6	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
Z3 2-porte	96/3-	2	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	

### CHRYSLER

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
NEON 4-porte	94/9-	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
PT CRUISER 5-porte	00/7-	3	KFC-P727EC*		KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		7	KFC-P683C*	KFC-HQ688C		KFC-C6879ie KFC-6808C	KFC-5708C

### CITROËN

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
AX First 3-porte	91/8-98/12	5	KFC-P523EC*			KFC-1328C KFC-1318C	
AX 5-porte	91/8-98/12	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
SAXO 3-porte	96/5-	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		5		KFC-PSR108C		KFC-1028C KFC-1018C	
SAXO 5-porte	96/5-	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		4		KFC-PSR108C		KFC-1028C KFC-1018C	
ZX 5-porte	91/5-97/9	3	KFC-P523EC*		KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C
XSARA 3-porte	97/9-	1	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
		3	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
XSARA 5-porte	97/9-	1	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
		4	KFC-P727EC* KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
XANTIA 5-porte / Stationwagon	92/3-01/9	1	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
		3	KFC-P727EC* KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
XM 5-porte	89/7-99/12	3	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
		4	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
EVASION 5-porte	94/3-01/9	1	KFC-P727EC* KFC-P726EC			KFC-1728C KFC-1718C	
		3	KFC-P727EC* KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		5		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	

### DAEWOO

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
MATZ 5-porte	98/7-	3		KFC-PSR107C		KFC-1022C KFC-1012C	
LANOS 3-porte	97/10-	3		KFC-PSR108C		KFC-1028C KFC-1018C	
						KFC-1028C KFC-1018C	
LANOS 4-porte	97/10-	3				KFC-1028C KFC-1018C	
LANOS 5-porte	97/10-	3				KFC-1028C KFC-1018C	
NUBIRA Stationwagon 5-porte	97/8-	6	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C KFC-1318C	
LEGANZA 4-porte	97/10-	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	

### FIAT

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
500/CINQUECENTO 3-porte	92/4-98/3	1				KFC-1028C KFC-1018C	
PUNTO 3-porte	93/12-99/9	1				KFC-620EC	
		8		KFC-PSR108C		KFC-1028C KFC-1018C	
PUNTO 3/5-porte	99/9-	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C KFC-1718C	
		6	KFC-P727EC*			KFC-1728C KFC-1718C	
SIENA HL 1.6L 4-porte	97/7-	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C KFC-1718C	
		6	KFC-P727EC*			KFC-1728C KFC-1718C	
MULTIPLA 5-porte	99/2-	3	KFC-P727EC*			KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
ULYSSE 5-porte	94/3-	1	KFC-P727EC* KFC-P726EC				
		3	KFC-P727EC* KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		5		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	

### FORD

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
FIESTA '02 5-porte	01/9-	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
FOCUS 5-porte	98/10-	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
MONDEO 4-porte	96/10-00/11	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
MONDEO 5-porte	00/9-	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
MONDEO hatchback 5-porte	96/10-00/11	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
MONDEO stationwagon 5-porte	96/10-00/11	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
GALAXY MPV	95/5-00/7	3	KFC-P727EC*		KFC-C1739ie	KFC-1728C KFC-1718C	
		4	KFC-P727EC*			KFC-1728C KFC-1718C	
COUGAR 2-porte	98/10-	3	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C
		4	KFC-P683C*	KFC-HQ688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-6808C KFC-5708C

Nota: KFC-P727EC\* / KFC-P523EC\* / KFC-P683C\* montano il tweeter nel cruscotto



## HONDA

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
CIVIC CRX VTI 3-porte	91/9-	3		KFC-PSR108C	KFC-1028C	KFC-1018C	
CIVIC 5-porte	95/1-01/5	8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C

## LADA

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
2104 5-porte	-	8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
2110 4-porte	97/4-	3	KFC-P523EC*		KFC-1328C	KFC-1318C	
21099 4-porte	93-95	6	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
2108/21083 3-porte	95-	8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
NIVA 3-porte	93-	8	KFC-P523EC	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C

## LANCIA

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
Y10 3-porte	85/6-92/9	3			KFC-1028C	KFC-1018C	
Y"YPSILO" 3-porte	96/1-	3	KFC-P727EC* KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
DEDRA 5-porte	94/9-99/7	1			KFC-1028C	KFC-1018C	
		9		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
Z(ETA) 5-porte	94/3-	1	KFC-P727EC KFC-P726EC				
		3	KFC-P727EC KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		5		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C

## ZDA

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
323 4-porte	89/9-94/1	1			KFC-1022C	KFC-1012C	
	98/8-	4	KFC-P727EC*		KFC-1728C	KFC-1718C	
323 Fastbreak 5-porte	98/8-	3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		4			KFC-6808C	KFC-5708C	
		4	KFC-P727EC*				KFC-1718C
626 4-porte	92/1-98/9	3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		6			KFC-6808C	KFC-5708C	
		3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		4			KFC-6808C	KFC-5708C	
	98/9-	3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		4			KFC-6808C	KFC-5708C	
626 5-porte	92/1-98/9	3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		8			KFC-6808C	KFC-5708C	
626 Hatchback 5-porte	98/9-	3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		4			KFC-6808C	KFC-5708C	
626 Stationwagon 5-porte	98/9-	3	KFC-P683C*	KFC-H0688C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	
		4			KFC-6808C	KFC-5708C	
DEMIO MPV 5-porte	98/8-	3	KFC-P727EC*		KFC-1728C	KFC-1718C	
		4	KFC-P727EC*		KFC-1728C	KFC-1718C	

## MERCEDES

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
C-CLASS 4-porte	93/8-00/10	3	KFC-P724EC				
VITO/V-CLASS MPV	96/9-	1		KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C

## NISSAN

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
ALMERA 4-porte	95/10-	6	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
PRIMERA 4-porte	91/9-96/9	3		KFC-PSR467C	KFC-4625C	KFC-466E	
		6	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
TERRANO II 3-porte	94/8-	5		KFC-PSR467C			

## OPEL

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
CORSA 3-porte	82/10-90/8	8			KFC-1028C	KFC-1018C	
	93/4-00/10	3+5	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
	00/10-	3	KFC-P727EC				
ASTRA 5-porte	91/10-98/3	8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
ASTRA II 2/3/4/5-porte	98/4-	3	KFC-P725EC*				
ZAFIRA 5-porte	99/5-	3	KFC-P725EC				
VECTRA 4-porte	93/1-95/11	3	KFC-P725EC				
	95/11-02/3	3	KFC-P725EC				
	02/5-	4	KFC-P725EC*				
VECTRA 5-porte	95/11-02/3	3	KFC-P725EC				

## OPEL

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
VECTRA Stationwagon 5-porte	96/11-02/3	3	KFC-P725EC				
CALIBRA 3-porte	90/8-97/7	3	KFC-P725EC				
FRONTERA 3/5-porte	91/6-	1				KFC-1028C	KFC-1018C
OMEGA 4-porte	94/4-	3	KFC-P725EC				

## PEUGEOT

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
106 XN/XR 3-porte	91/10-	3	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
205 XL 3-porte	83/9-98/8	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
206 3-porte	98/9-	3	KFC-P727EC*		KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		5	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
206 5-porte	98/9-	3	KFC-P727EC*		KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
206 CC 2-porte	01/1-	3				KFC-1728C	KFC-1718C
		5		KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
306 CABRIO 2-porte	97/3-02/2	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
306 3-porte	93/1-97/3	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
	97/3-	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
306 SEDAN 4-porte	97/3-02/2	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
306 5-porte	97/3-00/2	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
306 Stationwagon 5-porte	97/3-00/2	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
307 SW 5-PORTE	02/3-	1	KFC-P726EC				
		3	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
405 4/5-porte Stationwagon	92/6-95/9	1	KFC-P726EC				
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC		KFC-1728C	KFC-1718C
406 2/4/5-porte Stationwagon	95/9-	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC		KFC-1728C	KFC-1718C
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
605 4-porte	89/9-99/9	3		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
605 5-porte	94/3-	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC		KFC-1728C	KFC-1718C
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		5	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C

## RENAULT

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
TWINGO 3-porte	93/10-98/10	1+9		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
CLIO 3-porte	90/5-98/2	1				KFC-1028C	KFC-1018C
		8		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
CLIO RT 1.4 5-porte	90/5-98/2	1				KFC-1028C	KFC-1018C
		8		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
CLIO II 3-porte	98/2-	3	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
		5	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
CLIO II 5-porte	98/2-	3	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
KANGOO 3/4/5MPV	97/11-	1		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
		8		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
MÉGANE Cabrio 2-porte	96/1-	3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
			KFC-P523EC	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
MÉGANE 3-porte	96/1-	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC			
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		6	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
MÉGANE Power window 5-porte	96/1-	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC			
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
MÉGANE Manual window 5-porte	96/1-	8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
MÉGANE CLASSIC 4-porte	96/10-	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC			
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
MÉGANE SCENIC 5-porte MPV	96/9-	3	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
		8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
LAGUNA 5-porte	94/1-01/3	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC			
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		8+7	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
LAGUNA 5-porte Stationwagon	94/1-01/3	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC			
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
ESPACE 5-porte	91/5-97/1	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		7	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
SAFRANE 5-porte	92/3-96/7	1	KFC-P727EC	KFC-P726EC			
		3	KFC-P727EC	KFC-P726EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
		4		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C

Nota: KFC-P727EC\* / KFC-P523EC\* / KFC-P683C\* montano il tweeter nel cruscotto



## ROVER

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
200 5-porte	89/8-99/12	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C

## SAAB

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
9-5 5-porte	99/2-	3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
900 3-porte	94/1-	1				KFC-87E	KFC-835C
9000 5-porte	84/10-97/8	1		KFC-PSR107C		KFC-1028C	KFC-1018C
						KFC-1022C	KFC-1012C

## SEAT

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
AROSA 3-porte	97/5-	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
		3*8	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
IBIZA 5-porte	89/1-93/4	3	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
				KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
		8		KFC-PSR467C		KFC-4625C	KFC-466E
IBIZA 3/5-porte	93/5-99/10	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
		3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		8		KFC-PSR467C		KFC-4625C	KFC-466E
LEON 5-porte	99/10-	8		KFC-PSR467C		KFC-4625C	KFC-466E
		3*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
CORDOBA SX 2-porte	96/4-99/10	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
		3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		6				KFC-4625C	
CORDOBA 4-porte	93/12-99/10	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
		3	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		6				KFC-4625C	
		99/10-	6		KFC-PSR467C		KFC-4625C
CORDOBA VARIANT 5-porte	97/11-99/10	1	KFC-P723EC				
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C
TOLEDO 5-porte	91/5-99/2	1					KFC-835C
		8		KFC-PSR467C		KFC-4625C	KFC-466E
TOLEDO 4-porte	99/2-	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4*9	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
ALHAMBRA MPV	95/5-	3	KFC-P727EC*		KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C

## SKODA

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
FELICIA 5-porte	95/2-98/3	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
OCTAVIA 5-porte	97/2-	3	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C
		8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C

## SUZUKI

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
SWIFT CABRIO 2-porte	92/1-	1		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
		9		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C
SWIFT 3/5-porte	91/12-	1		KFC-PSR108C		KFC-1028C	KFC-1018C

## VOLVO

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
400 5-porte	88/9-96/12	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
		8	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
460 4-porte	90/1-96/12	3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
		6	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C

## VOLVO

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono
S40 4-porte	96/3-	1		KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
		3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
		6	KFC-P523EC*	KFC-PSR137C	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
V40 4-porte	96/3-	1		KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C
		3	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C
		7	KFC-P523EC*		KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C

## VW

Modello	Anno	Posizione	Component	Serie HQ	3-vie	2-vie	Doppio cono	
LUPO 3-porte	98/10-	3*9	KFC-P727EC*	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
POLO 3/5-porte	94/10-99/11	1		KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C	
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
POLO VARIANT 5-porte	97/11-	1	KFC-P723EC					
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
POLO CLASSIC 4-porte	96/3-02/1	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C	
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		6				KFC-4625C		
POLO 3-porte	99/11-02/1	3	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		3*9		KFC-PSR107C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
GOLF III CABRIO 2-porte	93/9-	1	KFC-P723EC	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1012C	
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
GOLF III 3-porte	91/11-97/12	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C	
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
GOLF III 5-porte	91/11-97/12	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C	
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
GOLF III VARIANT 5-porte	93/9-99/7	1	KFC-P723EC	KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C	
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P727EC*	KFC-P723EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
GOLF IV 3-porte	97/9-	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
GOLF IV 5-porte	97/9-	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
GOLF IV VARIANT 5-porte	99/7-	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
VENTO 4-porte	92/2-98/10	1	KFC-P723EC					
		3	KFC-P727EC*	KFC-P723EC			KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P727EC*	KFC-P723EC		KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
		4*8				KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
BORA 4-porte	98/11-	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
BORA VARIANT 5-porte	99/7-	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
BEETLE 3-porte	98/11-	3*9	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		5*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
PASSAT 4-porte	88/4-93/9	1				KFC-1022C	KFC-1012C	
		1		KFC-PSR107C		KFC-1022C	KFC-1012C	
	93/9-96/10	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
PASSAT VARIANT 5-porte	96/7-00/11	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
PASSAT 4-porte	97/6-00/11	3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		3*8	KFC-P727EC	KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4*8		KFC-PSR177C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
SHARAN MPV	95/5-00/7	3	KFC-P727EC*		KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C	
		4	KFC-P727EC*			KFC-1728C	KFC-1718C	
		00/7-	3	KFC-P727EC			KFC-1728C	KFC-1718C
		4	KFC-P727EC			KFC-1728C	KFC-1718C	

Nota: KFC-P727EC\* / KFC-P523EC\* / KFC-P683C\* montano il tweeter nel cruscotto

## Spaziatori originali Kenwood





## Kit da Predisposizione

**KFC-FS600** [Kit Fiat Seicento]

Altoparlanti per montaggio in predisposizione



- Speaker doppio cono da 100 mm
- Potenza massima 80 W

**KFC-FPU200** [Kit Fiat Nuova Punto]

Kit a componenti separati composto da 4 altoparlanti per montaggio in predisposizione



- [Speakers anteriori]
- Speaker a due vie coassiale da 165 mm
  - Potenza massima 120 W
- [Speakers posteriori]
- Speaker a due vie coassiale da 100 mm
  - Potenza massima 80 W

**KFC-ALFA156** [Kit Alfa Romeo 156]

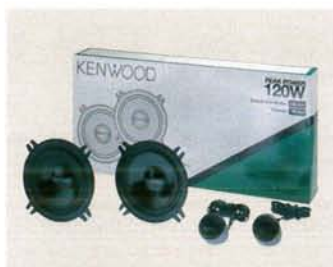
Kit a componenti separati composto da 6 altoparlanti per montaggio in predisposizione



- [Speakers anteriori]
- Woofer da 165 mm
  - Tweeter da 36 mm
  - Potenza massima 100 W
- [Speakers posteriori]
- Speaker a due vie coassiale da 165 mm
  - Potenza massima 100 W

**KFC-P1300**

Kit a componenti separati composto da 4 altoparlanti per montaggio in predisposizione



- Woofer da 130 mm
- Tweeter da 36 mm
- Potenza massima 120 W

**KFC-P1650**

- KFC-P1650
- Kit a componenti separati composto da 4 altoparlanti per montaggio in predisposizione
- Woofer da 165 mm
  - Tweeter da 36 mm
  - Potenza massima 120 W



SINTOLETTORI CD - 1

Modello	KDC-PSW9524	KDC-8024	KDC-M7024	KDC-7024	KDC-7021SE	KDC-M6024G	KDC-V6524	KDC-6024	KDC-5024 KDC-5024V	KDC-M4524 KDC-M4524G	KDC-4024 KDC-4024V
<b>SINTONIZZATORE</b>											
Gamma di frequenza (MHz) (passo di frequenza)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)
Sensibilità utile (S/N : 26dB)	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω
<b>F</b> Risposta in frequenza (±3dB)	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz
Rapporto Segnale/Rumore (MONO)	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB
Selettività (±400kHz)	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB
Separazione stereo (1kHz)	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB
<b>MW</b> Sensibilità utile (S/N : 20dB)	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV
<b>LW</b> Sensibilità utile (S/N : 20dB)	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV
<b>CD</b>											
Diodo Laser (λ=780nm)	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs
Filtro digitale (D/A)	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x
Convertitore D/A (con D.P.A.C.)	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit
Velocità di rotazione del disco (rpm)	1000-400	500-200	1000-400	500-200	500-200	1000-400	500-200	500-200	500-200	1000-400	500-200
<b>Wow &amp; Flutter</b>											
	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile
Risposta in frequenza	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)
Distorsione armonica totale (1kHz)	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%
Rapporto Segnale/Rumore (1kHz)	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB	105dB
Gamma dinamica	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB	93dB
Separazione dei canali	95dB	95dB	95dB	95dB	95dB	96dB	96dB	96dB	85dB	85dB	85dB
<b>AUDIO</b>											
Livello preout (mV)/impedenza	5000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)
Potenza massima	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4	50W × 4
Potenza nominale (DIN 45324) con alime. = 14.4V	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4	30W × 4
Toni Bassi	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB
Toni Alti	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB
<b>GENERALI</b>											
Tensione di funzionamento (11-16V)	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V
Larghezza (mm)	178	178	178	178	182	182	182	182	182	182	182
Altezza (mm)	50	50	50	50	53	53	53	53	53	53	53
Profondità (mm)	165	165	165	165	161	155	155	155	155	157	157
Peso (kg)	1,700	1,700	1,700	1,700	1,400	1,200	1,200	1,200	1,200	1,400	1,400

SINTOLETTORI CD - 2

Modello	KDC-3024G	KDC-D301	Z838W	Z638
<b>SINTONIZZATORE</b>				
Gamma di frequenza (MHz) (passo di frequenza)	87.5-108.0 (50kHz)	—	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)
Sensibilità utile (S/N : 26dB)	0.7µV / 75Ω	—	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω
<b>F</b> Risposta in frequenza (±3dB)	30Hz-15kHz	—	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz
Rapporto Segnale/Rumore (MONO)	65dB	—	65dB	65dB
Selettività (±400kHz)	≥80dB	—	≥80dB	≥80dB
Separazione stereo (1kHz)	35dB	—	35dB	35dB
<b>MW</b> Sensibilità utile (S/N : 20dB)	25µV	—	25µV	25µV
<b>LW</b> Sensibilità utile (S/N : 20dB)	45µV	—	45µV	45µV
<b>CD</b>				
Diodo Laser (λ=780nm)	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs
Filtro digitale (D/A)	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x
Convertitore D/A (con D.P.A.C.)	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit
Velocità di rotazione del disco (rpm)	500-200	500-200	1000-400	500-200
<b>Wow &amp; Flutter</b>				
	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile
Risposta in frequenza	10Hz-20kHz (±1dB)	5Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)	10Hz-20kHz (±1dB)
Distorsione armonica totale (1kHz)	0.01%	0.01%	0.01%	0.01%
Rapporto Segnale/Rumore (1kHz)	96dB	94dB	96dB	93dB
Gamma dinamica	93dB	94dB	95dB	93dB
Separazione dei canali	85dB	85dB	90dB	93dB
<b>AUDIO</b>				
Livello preout (mV)/impedenza	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	—	4500mV/10kΩ (CD/CD-CH)	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)
Potenza massima	50W × 4	—	50W × 4	50W × 4
Potenza nominale (DIN 45324) con alime. = 14.4V	30W × 4	—	30W × 4	30W × 4
Toni Bassi	100Hz ±10dB	—	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB
Toni Alti	10kHz ±10dB	—	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB
<b>GENERALI</b>				
Tensione di funzionamento (11-16V)	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V
Larghezza (mm)	182	180	180	180
Altezza (mm)	53	50	50	50
Profondità (mm)	157	145	159	159
Peso (kg)	1,400	1,300	1,400	1,400

EQUALIZZATORI GRAFICI

Modello	KGC-9044
<b>EQUALIZZATORE</b>	
Bande di equalizzazione	11
Frequenze di equalizzazione (Hz)	60, 120, 250, 380, 500, 750, 1k, 2k, 4k, 8k, 16k/±12dB
Distorsione armonica totale (1kHz)	0.01%
Rapporto Segnale/Rumore (pesato A)	100dB
Taglio di frequenza per subwoofer	3 selezioni
<b>AUDIO</b>	
Terminali d'ingresso	RCA
Terminali d'uscita	3RCA a 4V
Fader preout	●
Interruttore on/off dell'equalizzatore	●
<b>GENERALI</b>	
Display analizzatore di spettro	●
Misuratore del livello di picco	●
Colore illuminazione selezionabile	●
Voltaggio di funzionamento (11-16V)	DC14.4V
Dimensioni L×A×P (mm)	180 × 50 × 145
Peso (gr)	1300



**MULTIMEDIA**

Modello	Z920DVD (DVD / R)	KVT-M700 (Monitor / R)	LZ-7500 (Monitor / R)	KVT-920DVD (TV / DVD / R)
<b>Sezione MONITOR</b>				
Dimensioni schermo	—	7.0 pollici	6.95 pollici	16.5 cm (6.5 pollici)
Tipo di display	—	LCD-TFT a matrice attiva	LCD-TFT a matrice attiva	LCD-TFT a matrice attiva
Numero di pixels	—	336.960	336.960	336.960
Min. pixels funzionanti	—	99.99%	99.99%	99.99%
<b>Sezione DVD</b>				
Convertitore D/A	1Bit	—	—	1Bit
Wow & Flutter	Al di sotto dell'limite misurabile	—	—	Al di sotto del limite misurabile
<b>Unità principale</b>				
Risposta in frequenza 96k	20Hz-44kHz	—	—	20Hz-44kHz
48k	20Hz-22kHz	—	—	20Hz-22kHz
44.1k	20Hz-20kHz	—	—	20Hz-20kHz
Distorsione armonica totale 1k	0.020%	—	—	0.003%
Rapporto Segnale / Rumore	115dB (DVD 96k)	—	—	115dB (DVD 96k)
Gamma dinamica	95dB (DVD 96k)	—	—	95dB (DVD 96k)
Formato Dischi	DVD-VIDEO / VIDEO-CD / CD-DA	—	—	DVD-VIDEO / VIDEO-CD / CD-DA
Frequenza di campionamento	8fs 44.1kHz / 48kHz / 4fs 96kHz	—	—	8fs 44.1kHz / 48kHz / 4fs 96kHz
Bit di quantizzazione	16 / 20 / 24bit	—	—	16 / 20 / 24bit
Formato uscita ottica	Dolby/Digital / DTS / PCM lineare	—	—	Dolby/Digital / DTS / PCM lineare
<b>FM</b>				
Gamma di frequenza (passo di frequenza)	87.5MHz-108.0MHz (50kHz)	87.5MHz-108.0MHz (50kHz)	—	87.5MHz-108.0MHz (50kHz)
Sensibilità utile (S/N : 26dB)	0.7µV / 75Ω	0.7µV / 75Ω	—	0.7µV / 75Ω
Sensibilità di silenziamento (S/N:46dB)	1.6µV / 75Ω	1.6µV / 75Ω	—	1.6µV / 75Ω
Risposta in frequenza	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	—	30Hz-15kHz
Rapporto Segnale/Rumore	65dB(MONO)	70dB(MONO)	—	70dB (MONO)
Selettività	≥80dB(±400kHz)	≥80dB(±400kHz)	—	≥80dB (±400kHz)
Separazione Stereo	35dB (1kHz)	35dB (1kHz)	—	35db (1kHz)
<b>AM</b>				
Gamma di frequenza (passo di frequenza)	LW:153-281kHz / MW:531-1611kHz (9kHz)	LW:153-281kHz / MW:531-1611kHz (9kHz)	—	LW:153-281kHz MW:531-1611kHz (9kHz)
Sensibilità utile	28dBµ	28dBµ	—	28dBµ
<b>TV</b>				
Sistema colore(TV/VIDEO)	—	NTSC / PAL	NTSC / PAL	TV: PAL/SECAM - VIDEO: NTSC/PAL
Sistema televisivo	—	—	—	PAL-BG PAL-1 SECAM-L SECAM-DK SECAM-BIS
Canali ricevibili (VHF)	—	—	—	2-12ch 4-12ch A-Jch 2-10ch 1-12ch 2-12ch
Canali ricevibili (UHF)	—	—	—	21-69ch
Sistema di sintonia	—	—	—	PLL a sintesi di frequenza
<b>Antenna TV</b>				
Ingresso video esterno (RCA)	—	1Vp-p / 75Ω	±0.1Vp-p / 75Ω	Sistema diversity a 4 canali
Ingresso audio esterno (RCA)	—	1V / 22kΩ	1V / 22kΩ	1Vp-p / 75Ω
Ingresso RGB analogico	—	0.7Vp-p / 75Ω	0.7Vp-p / 75Ω	1V / 22kΩ
<b>Audio</b>				
Potenza massima	47Wx4	47Wx4	—	45Wx4
Potenza nominale (DIN 45324) con aliment. = 14,4V	29Wx4	29Wx4	—	28Wx4 (DIN45324,+B=14.4v)
Toni (Bassi / Alti)	100Hz±10dB / 10kHz±10dB	100Hz±10dB / 10kHz±10dB	—	100Hz±10dB / 10kHz±10dB
<b>Generali</b>				
Voltaggio di funzionamento	14.4v (11v-16v)	14.4v (11v-16v)	14.4v (11v-16v)	14.4v (11v-16v)
Dimensioni unità principale (LxAxP)	180mm x 50mm x 156mm	180mm x 50mm x 195mm	189mm x 131mm x 37mm	180mm x 50mm x 185mm
Dimensioni unità ausiliaria	150mm x 27mm x 90mm	217mm x 30mm x 155mm	167mm x 38mm x 152mm	225mm x 40mm x 168mm
Peso (unità principale / ausiliaria)	2.0kg / 1.4kg	1.9kg / 0.86kg	0.58kg / 0.62kg	2.0kg / 1.4kg
<b>TV</b>				
Lunghezza cavo	—	—	—	5m
<b>Antenna</b>				
Dimensioni	—	—	—	50mm x 14.5mm x 500mm
Peso	—	—	—	300g (x2)

**SINTOLETTORI DI CASSETTE**

Modello	X838	KRC-794	KRC-694	KRC-594	KRC-394	KRC-294G	KRC-194G
<b>TONIZZATORE</b>							
Gamma di frequenza (MHz) (passo di frequenza)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)	87.5-108.0 (50kHz)
Sensibilità utile (S/N : 26dB)	0.7µV-75Ω	0.7µV-75Ω	0.7µV-75Ω	0.7µV-75Ω	0.7µV-75Ω	0.7µV-75Ω	0.7µV-75Ω
Risposta in frequenza (±3dB)	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz	30Hz-15kHz
Rapporto Segnale/Rumore (MONO)	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB	65dB
Selettività (±400kHz)	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB	≥80dB
Separazione stereo (1kHz)	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB	35dB
<b>MW</b> Sensibilità utile (S/N : 20dB)	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV	25µV
<b>LW</b> Sensibilità utile (S/N : 20dB)	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV	45µV
<b>CASSETTE</b>							
Velocità del nastro	4.76cm/sec.	4.76cm/sec.	4.76cm/sec.	4.76cm/sec.	4.76cm/sec.	4.76cm/sec.	4.76cm/sec.
Wow & Flutter (WRMS)	0.08%	0.08%	0.08%	0.08%	0.08%	0.12%	0.12%
Risposta in frequenza (±3dB, 120µs)	—	—	—	—	30Hz-14kHz	30Hz-14kHz	30Hz-14kHz
Risposta in frequenza (±3dB, 70µs)	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	30Hz-20kHz	—	—	—
Separazione (1kHz)	43dB	43dB	43dB	43dB	43dB	40dB	40dB
Rapporto segnale rumore	Dolby NR OFF 57dB	Dolby B NR ON 57dB	Dolby B NR ON 57dB	Dolby B NR ON 57dB	Dolby B NR ON 54dB	Dolby B NR ON 52dB	Dolby B NR ON 52dB
	Dolby C NR ON	—	—	—	—	—	—
<b>AUDIO</b>							
Livello preout (mV)/Carico	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	2000mV/10kΩ (CD/CD-CH)	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)	1800mV/10kΩ (CD/CD-CH)
Potenza massima	50Wx4	50Wx4	47Wx4	47Wx4	45Wx4	45Wx4	45Wx4
Potenza nominale (DIN 45324) con alimentat. = 14,4V	30Wx4	30Wx4	30Wx4	28Wx4	28Wx4	28Wx4	28Wx4
Toni Bassi	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB	100Hz ±10dB
Toni Alti	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB	10kHz ±10dB
<b>GENERALI</b>							
Tensione di funzionamento (11-16V)	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V
Larghezza (mm)	180	182	182	182	182	182	182
Altezza (mm)	50	53	53	53	53	53	53
Profondità (mm)	159	155	155	155	152	158	158
Peso (kg)	1.400	1.400	1.200	1.200	1.400	1.300	1.300

Modello	Multiletto DVD	KDV-C820
<b>Sezione DVD</b>		
Wow & Flutter	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile
Risposta in frequenza	—	20-44 KHz
Potenza massima	—	0.01%
Potenza massima a meno di 1% THD (20Hz-20kHz, 4)	—	110dB
Sensibilità variabile d'ingresso	—	90dB
Terminali d'ingresso	—	90dB
Terminali d'uscita	—	DVD-VIDEO/VIDEO-CD/CD-DA/CD-ROM
Fader prout	—	MPEG-Livello 1,0/2.0 Audio layer -3
<b>GENERALI</b>		
Voltaggio di funzionamento	—	14.4V
Larghezza (mm)	—	250
Altezza (mm)	—	80
Profondità	—	200
Peso (kg)	—	2.8
<b>Modello</b>		<b>KNA-DV2200</b>
<b>NAVIGAZIONE</b>		
antenna	—	Magnetica a micro strip
Canale di ricezione	—	a 8 canali digitali paralleli
frequenza di ricezione	—	1575.42 MHz
sistema di rilevamento posizione	—	ibrido (GPS+odometro+giroscopio)
<b>GENERALI</b>		
Tensione di alimentazione	—	14.4 V (11 - 16 V)
Consumo di corrente	—	2.5 A
Temperatura di funzionamento	—	-10 - +55 °C
Livello uscita Video (75 kOhm)	—	1.0 Vp.p (composito)/ 0.7 Vp.p (RGB analogico)
Livello uscita Audio (10 kOhm)	—	12 Vrms
Dimensioni unità principale (LxAxP)	—	200 x 47 x 203.5 mm
Peso unità principale	—	1.8 kg
Antenna GPS Dimensioni	—	34 x 13.2 x 38 mm
Antenna GPS Peso	—	25g



## Specifiche tecniche

### MULTILETTORI CD

Modello	KDC-CPS89	KDC-C719	KDC-C719MP	KDC-CMP59FM	KDC-C669	KDC-C469	KDC-C469FM
<b>DISC</b>							
Diodo Laser ( $\lambda=780\text{nm}$ )	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs	GaAlAs
Filtro digitale (D/A)	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x	Sovraccampionamento 8 x
Convertitore D/A (con D.P.A.C.)	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit	1 Bit
Velocità di rotazione del disco (rpm, CV)	500-200	500-200	1000-400	1000-400	500-200	500-200	500-200
Wow & Flutter	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile	Al di sotto del limite misurabile
Risposta in frequenza	5Hz-20kHz	5Hz-20kHz	5Hz-20kHz	10Hz-20kHz	5Hz-20kHz	5Hz-20kHz	10Hz-20kHz
Distorsione armonica totale (1kHz)	0.005%	0.005%	0.005%	—	0.005%	0.005%	—
Rapporto Segnale/Rumore (1kHz)	100dB	100dB	100dB	—	100dB	100dB	—
Gamma dinamica	96dB	94dB	94dB	—	94dB	94dB	—
Separazione dei canali	96dB	96dB	96dB	—	96dB	96dB	—
<b>GENERALI</b>							
Tensione di funzionamento (11-16V)	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V	14.4V
Dimensioni	Larghezza (mm)	250	250	250	250	64	250
	Altezza (mm)	80	80	80	80	64	80
	Profondità (mm)	202	176	176	176	176	176
Peso (kg)	2,300	2,000	2,000	2,000	1,800	1,800	1,800

### AMPLIFICATORI DI POTENZA

Modello	KAC-PS810D	KAC-PS650D	KAC-PS520	KAC-8401	KAC-7201	KAC-6401	KAC-6201	KAC-5201
Potenza massima 4ohm	800W×1	120W×4+400W	500W×2	320W×2	800W×1	160W×2	350W×1	250W×1
Potenza in uscita 3 canali 4ohm	—	300W×2+600W	—	60W×2+60W	—	30W×2+80W	—	—
Potenza RMS	(4Ω) 14.4V	400W×1 (0.5% THD)	60W×4 (0.05% THD)	125W×2 (0.05% THD)	60W×4 (0.08% THD)	150W×2 (0.08% THD)	30W×4 (0.08% THD)	40W×2 (0.08% THD)
	(2Ω) 14.4V	800W×1 (0.5% THD)	80W×4 (0.5% THD)	250W×2 (0.5% THD)	90W×4 (0.8% THD)	230W×2 (0.8% THD)	40W×4 (0.8% THD)	60W×2 (0.8% THD)
	(Collegata a ponte 1kHz)	—	160W×2 (0.5% THD)	500W×1 (0.5% THD)	180W×2 (0.8% THD)	460W×1 (0.8% THD)	80W×2 (0.8% THD)	150W×1 (0.8% THD)
Risposta in frequenza (+0, -1dB)	5Hz-200Hz (-3dB)	5Hz-70kHz (-3dB)	5Hz-100kHz (-3dB)	5Hz-50kHz (-3dB)	5Hz-50kHz (-3dB)	5Hz-50kHz (-3dB)	5Hz-45kHz	5Hz-50kHz
Rapporto Segnale/Rumore (pesato A)	100dB	105dB	105dB	100dB	100dB	100dB	100dB	100dB
Impedenza d'entrata (1kHz)	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ	10kΩ
Funzionamento "Tri-Mode"	●	●	●	—	—	—	—	—
Convertitore CC-CC	●	●	●	●	●	●	●	●
Terminali d'ingresso	RCA	RCA	RCA	RCA	RCA	RCA	RCA	RCA
Terminali d'uscita	RCA	—	RCA	RCA	RCA	RCA	—	—
Terminali placcati in oro	●	●	●	●	●	●	●	—
Pilotaggio Sigma	—	—	—	—	—	—	—	—
Circuito di protezione	—	—	—	●	●	—	—	—
Tensione di funzionamento (11-16V)	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V	DC14.4V
Dimensioni	Larghezza (mm)	283	283	283	285	285	228	228
	Altezza (mm)	58	58	58	57	57	59	59
	Profondità (mm)	350	350	350	268	305	220	228
Peso (kg)	5,700	5,700	5,200	2,960	3,320	2,900	2,800	2,100

### ALTOPARLANTI "SUBWOOFER"

Modello	KFC-W1225DB	KFC-W1205DB	KFC-WF305	KFC-W3005	KFC-W1025DB	KFC-W1005DB	KFC-WF255	KFC-W2505	KFC-W2005G	KFC-W1705	KSC-WA82RC	KSC-WA62RC
Tipo	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer	Subwoofer
Woofer (mm)	300	300	300	300	250	250	250	250	200	170	200	130
Midrange (mm)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tweeter (mm)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Potenza d'ingresso di picco	600W+600W	1,200W	700W	700W	500W+500W	1000W	600W	600W	500W	260W	100W+100W	90W+90W
Potenza d'ingresso continua	300W	300W	175W	175W	250W	250W	150W	150W	125W	65W	34W+34W	30W+30W
Sensibilità (W/1m)	93dB	93dB	93dB	93dB	92dB	92dB	91dB	91dB	91dB	90dB	—	—
Risposta in frequenza	20Hz-600Hz	20Hz-600Hz	25Hz-800Hz	25Hz-800Hz	25Hz-700Hz	25Hz-700Hz	28Hz-800Hz	28Hz-800Hz	30Hz-1kHz	30Hz-3.5kHz	20Hz-1kHz	35Hz-1.5kHz
Impedenza	4+4Ω (Dual)	4Ω	4Ω	4Ω	4+4Ω (Dual)	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	2Ω+2Ω	2Ω+2Ω
Peso del magnete (kg)	1,500	1,500	1,200	1,200	1,200	1,200	1,000	1,000	680 gr	340 gr	568 gr	336 gr
Profondità di montaggio (mm)	153	153	135	135	141	141	115	115	100	70	—	—
Dimensioni	Larghezza (mm)	315	315	306	306	266	266	258	223	174	270	385
	Altezza (mm)	315	315	306	306	266	266	258	223	174	270	118
	Profondità (mm)	169	169	148	148	157	157	128	129	92	480	210
Peso (kg)	5,520	5,520	4,120	4,120	4,470	4,470	3,570	3,570	2,600	1,160	6,900	5,500



■ Tweeters

Modello	KFC-HQT14	KFC-T204	KFC-ST30
Tipo	Tweeter	Tweeter	Tweeter
Woofer (mm)	—	—	—
Midrange (mm)	—	—	—
Tweeter (mm)	19	19	20
Potenza d'ingresso di picco (W)	200W	170W	120W
Potenza d'ingresso continua (W)	60W	50W	40W
Sensibilità (W/1m)	91dB	91dB	90dB
Risposta in frequenza	3.5kHz-90kHz	3.5kHz-32kHz	5kHz-25kHz
Impedenza	4Ω	4Ω	4Ω
Peso del magnete (gr)	4.5	4.5	0.9
Profondità di montaggio (mm)	—	—	—
Dimensioni	Larghezza (mm)	40	40
	Altezza (mm)	40	40
	Profondità (mm)	20.5	20.5
Peso (gr)	45	45	25

■ SISTEMI D'ALTOPARLANTI

Modello	KFC-PSR71P		KFC-PSR51P		KFC-P703		KFC-P503		KFC-P403		
Tipo	Woofer	Tweeter	Woofer	Tweeter	Woofer	Tweeter	Woofer	Tweeter	Woofer	Tweeter	
Diametro del cono	170	25	130	25	170	19	130	19	100	19	
Potenza d'ingresso di picco (W)	200W		160W		170W		170W		170W		
Potenza d'ingresso continua (W)	50W		40W		50W		50W		50W		
Sensibilità (W/1m)	92dB		91dB		92dB		91dB		91dB		
Risposta in frequenza	30Hz-70kHz		40Hz-70kHz		30Hz-32kHz		40Hz-32kHz		50Hz-32kHz		
Impedenza	4Ω		4Ω		4Ω		4Ω		4Ω		
Peso del magnete (gr)	17x2	7.4	17x2	7.4	330	4.5	230	4.5	230	4.5	
Freq. di	5k		5k		5k		6k		8k		
Profondità di montaggio (mm)	60	—	48	—	63	—	48	—	46	—	
Dimensioni	Larghezza (mm)	174	40	158	40	174	40	158	40	133	40
	Altezza (mm)	174	40	158	40	174	40	158	40	133	40
	Profondità (mm)	86.5	20	74.5	20	88.5	20.5	65.5	20.5	63	20.5
Peso (gr)	352	46	313	46	1.025	45	705	45	675	45	

■ ALTOPARLANTI - 1

Modello	KFC-6989ie	KFC-6979ie	KFC-6959ie	KFC-HQ178	KFC-1789ie	KFC-1779ie	KFC-1768S	KFC-1758S	KFC-HQ138	KFC-1389ie	KFC-1379ie	KFC-1368S	KFC-1358S
Tipo (vie, altoparlanti)	4,4	3,4	2,2	2,2	3,3	2,2	2,2	Doppio cono	2,2	3,3	2,2	2,2	Doppio cono
Woofer (mm)	153 × 229	153 × 229	153 × 229	170	170	170	170	170	130	130	130	130	130
Altezza (mm)	50	50	—	—	30	—	—	—	—	25	—	—	—
Tweeter (mm)	20	20	50	19	9	30	35	—	19	9	25	30	—
Potenza d'ingresso di picco (W)	280W	240W	200W	240W	220W	180W	140W	140W	160W	150W	150W	110W	110W
Potenza d'ingresso continua (W)	70W	60W	50W	60W	55W	45W	35W	35W	35W	35W	35W	28W	28W
Sensibilità (W/1m)	93dB	93dB	92dB	93dB	92dB	92dB	92dB	92dB	92dB	91dB	91dB	91dB	91dB
Risposta in frequenza	28Hz-30kHz	28Hz-28kHz	28Hz-26kHz	25Hz-40kHz	25Hz-30kHz	30Hz-25kHz	30Hz-22kHz	30Hz-20kHz	28Hz-40kHz	40Hz-30kHz	40Hz-25kHz	40Hz-22kHz	40Hz-20kHz
Impedenza	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω
Peso del magnete (gr)	340	280	270	355	285	230	180	150	255	230	160	125	100
Profondità di montaggio (mm)	78	78	75	64	63.5	60.2	45	44.5	55	52	46	45	45
Dimensioni	Larghezza (mm)	249	249	249	174	174	174	174	158	158	158	158	158
	Altezza (mm)	178	178	178	174	174	174	174	158	158	158	158	158
	Profondità (mm)	105	105	102	87	83	79.7	70.5	70	78	67.5	61.5	63
Peso (gr)	1.420	1.230	1.050	1.085	960	835	665	615	795	730	575	490	400

■ ALTOPARLANTI DA PREDISPOSIZIONE

Modello	KFC-1079ie	KFC-1068S	KFC-1058S	KFC-P727EC	KFC-HQ688C	KFC-P683C	KFC-C6889ie	KFC-C6879ie	KFC-5708C	KFC-4625C	KFC-C1739ie	KFC-1728C	KFC-1718C
Tipo (vie, altoparlanti)	2,2	2,2	Doppio cono	2,2	2,2	2,2	3,3	2,2	2,2	2,2	3,3	2,2	Doppio cono
Woofer (mm)	100	100	100	170	145 × 204	145 × 204	145 × 204	145 × 204	138 × 195	95 × 153	170	170	170
Midrange (mm)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	30	—	—
Tweeter (mm)	25	30	—	25	30	19	30	30	30	25	9	35	—
Potenza d'ingresso di picco (W)	100W	90W	90W	160W	220W	170W	240W	220W	140W	60W	170W	140W	140W
Potenza d'ingresso continua (W)	20W	18W	18W	40W	55W	50W	60W	55W	35W	15W	40W	35W	35W
Sensibilità (W/1m)	90dB	90dB	90dB	91dB	92dB	92dB	92dB	91dB	91dB	90dB	92dB	92dB	92dB
Risposta in frequenza	45Hz-25kHz	45Hz-22kHz	45Hz-20kHz	30Hz-30kHz	30Hz-32kHz	30Hz-32kHz	30Hz-30kHz	30Hz-28kHz	35Hz-30kHz	50Hz-25kHz	30Hz-30kHz	30Hz-22kHz	30Hz-20kHz
Impedenza	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω
Peso del magnete (gr)	160	125	100	180	285	W:285/T:4.5	285	230	185	W:83 / T:2	180	180	150
Profondità di montaggio (mm)	42.8	42	42	46	64	W:20.5	64	61	52	43	58.2	45	44.5
Dimensioni	Larghezza (mm)	133	133	133	165	203.7	W:203.7/T:40	203.7	220	156	165	165	165
	Altezza (mm)	133	133	133	165	145	W:145/T:40	145	138	98	165	165	165
	Profondità (mm)	57.3	59.4	59.4	52.2	75	W:73.5/T:20.5	74	71	61	65.3	51.3	51
Peso (gr)	510	445	365	590	1000	W:900/T:45	940	870	650	380	630	590	525

■ ALTOPARLANTI DA PREDISPOSIZIONE

Modello	KFC-C1339ie	KFC-1328C	KFC-1318C	KFC-1028C	KFC-1018C	KFC-1022C	KFC-820EC	KFC-835C
Tipo (vie, altoparlanti)	3,3	2,2	Doppio cono	2,2	Doppio cono	2,2	2,2	Doppio cono
Woofer (mm)	130	130	130	100	100	100	87	87
Midrange (mm)	25	—	—	—	—	—	—	—
Tweeter (mm)	9	30	—	30	—	42	25	—
Potenza d'ingresso di picco (W)	140W	110W	110W	90W	90W	80W	40W	40W
Potenza d'ingresso continua (W)	30W	28W	28W	18W	18W	16W	10W	10W
Sensibilità (W/1m)	91dB	91dB	91dB	90dB	90dB	90dB	90dB	89dB
Risposta in frequenza	40Hz-30kHz	40Hz-22kHz	40Hz-20kHz	45Hz-22kHz	45Hz-20kHz	40Hz-28kHz	65Hz-20kHz	96Hz-20kHz
Impedenza	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω	4Ω
Peso del magnete (gr)	160	125	100	125	100	88	100	158
Profondità di montaggio (mm)	46	45	45	42	42	40.3	36	37
Dimensioni	Larghezza (mm)	131	131	131	104	104	88	88
	Altezza (mm)	131	131	131	104	104	88	88
	Profondità (mm)	56.5	50.6	51	49.7	46	47.8	44
Peso (gr)	560	430	335	400	320	340	340	385



**Prevenzione dei furti**

**T.D.F.**  
Abbreviazione di **Theft Deterrent Faceplate**: si riferisce al frontalino asportabile.

**D.S.I.**  
Abbreviazione di **Disable System Indicator**: si riferisce ad un Led lampeggiante nel sotto pannello, visibile quando il frontalino viene asportato. Dall'esterno dell'auto viene identificato come un sistema di sicurezza; si può comunque disattivare se non si considera necessario.

**Flip Down**  
Frontalino estraibile che si ribalta in avanti, mostrando il sotto pannello. In questi modelli, dal momento che l'inserimento del CD o della cassetta è nel sotto pannello anziché in un'apertura del frontalino, si ha a disposizione un display più grande.

**FP MASK**  
Il pannello frontale scorre in avanti durante il funzionamento, facilitando la gestione di tutte le funzioni; inoltre si ribalta completamente allo spegnimento dell'autoradio, nascondendo l'intero frontalino con i comandi. Si può infine rimuovere il pannello esterno, che contiene al suo interno un codice di sicurezza.

**Display**

**LCD**  
Abbreviazione di **Liquid Crystal Display**: si riferisce al pannello indicatore montato nel frontalino. Le scritte e le indicazioni vengono rese visibili tramite illuminazione posteriore del pannello.

**LED**  
Abbreviazione di **Light Emitting Diode**: si riferisce al pannello indicatore montato nel frontalino. Le scritte e le indicazioni sono generate direttamente.

**Organic-EL (OEL)**  
Un display auto-illuminante che non necessita di luce di fondo. Il pannello molto sottile, con una velocità di risposta estremamente rapida, lo rende ideale per mostrare filmati e altri elementi grafici. Inoltre offre una visibilità ed una leggibilità superiore, che lo rendono particolarmente adatto ai display delle autoradio.

**3-D FL (4 Tone FL)**  
Grazie alla fine trama di punti e ai 4 toni di luminosità, rende molto realistiche le animazioni 3D. Nonostante la definizione dei punti (dot) sia inferiore rispetto al tipo OEL, la luminosità è uguale o superiore ad esso.

**3D Fine Dot FL**  
Il display 3-D FL dei modelli "Top di gamma '02 ha una trama ancora più fine, rendendo i filmati tridimensionali ancora più definiti e realistici.

**3D FL Multicolore**  
Ogni dot è diviso in 2 parti, ciascuna delle quali emette un colore diverso. Quando funzionano insieme, ne creano un terzo. In più hanno 4 toni di luminosità che consentono una resa grafica 3 colori/ 3-D, da cui il nome "3D FL Multicolore".

**CD Player**

**D.N.P.S.**  
Abbreviazione di **Disc Name Preset System**. Funzione che consente di assegnare un nome a piacere a CD e Minidisc.

**CD TEXT**  
In fase di stampa, sul disco possono essere state incise alcune informazioni: artista, titolo della canzone, nome dell'album etc. Quando il disco viene riprodotto da un lettore predisposto al CD TEXT, queste informazioni vengono visualizzate sul display.

**CD-R/RW Playable**  
Indica che l'apparecchio è in grado di leggere CD masterizzati (CD-R) e riscrivibili (CD-RW).

**MP3**  
Abbreviazione di "MPEG-1 Audio Layer 3" (secondo le norme ISO/IEC 13818-3:1995). È un formato audio compresso, che permette di ridurre le dimensioni occupate sul disco da un

**D MASK+**  
Consente il ribaltamento motorizzato (completamente automatico) del pannello e la regolazione della sua angolazione, oltre alla possibilità di estrarre il frontalino.

**D MASK**  
Il ribaltamento del pannello è manuale e c'è la possibilità di estrarre il frontalino.

**MASK KEY**  
Chiave elettronica contenente un codice di sicurezza, senza la quale non è possibile accendere l'autoradio se questa viene scollegata dalla batteria dell'auto.

**Codice di sicurezza**  
L'autoradio non funziona se non viene digitato il codice di sicurezza.

**R/C**  
Autoradio controllabile con telecomando opzionale.

**LED Variabile**  
LED a colorazione variabile. Regolando la luminosità di 3 LED - Rosso, Verde e Blu - si possono realizzare 67 colorazioni di fondo. Sono disponibili diverse modalità di variazione della colorazione (legata alla fascia oraria, alla fonte sonora etc.) e si possono memorizzare le impostazioni personalizzate preferite.

**Dot Matrix**  
Tipo di display in cui un carattere è definito da un insieme di punti (5 in larghezza x 7 in altezza). I caratteri visualizzati sono più realistici di quelli a segmenti e si possono visualizzare anche icone, oltre ai caratteri.

**Segment System (14 Seg.)**  
Tipo di display in cui un carattere è definito da una combinazione di 14 segmenti. Paragonati al dot matrix i caratteri sono meno realistici, in particolare quelli dotati di linee oblique (B, D, K, R, W, X...).

**Segment System (7 Seg.)**  
Tipo di display in cui i numeri sono formati da una combinazione di 7 segmenti. Non si possono visualizzare le lettere. Non è possibile il CD-Text.

brano musicale fino a circa un decimo della sua dimensione iniziale, pur mantenendo una buona qualità all'ascolto. Maggiore è l'entità della compressione applicata, minore è la qualità ottenuta all'ascolto; si considerano di buona qualità compressioni effettuate con un flusso di almeno 128 kbps. I brani MP3 possono essere generati tramite un personal computer o anche prelevati via internet.

**WMA**  
Abbreviazione di "Windows Media Audio". Tecnologia di compressione per l'audio digitale, sviluppata da Microsoft Corporation (il programma per generare files WMA è scaricabile dal sito web di Microsoft). A confronto con il formato MP3, il WMA (a parità di bit-rate) migliora l'efficienza di conversione e le caratteristiche di sicurezza dei files musicali.

**Sinto Cassette**

**Dolby-B NR**  
Un circuito di riduzione del fruscio del nastro in cassetta, sviluppato dai Dolby Laboratories, che riduce i rumori ad alta frequenza.

**Tuner Call**  
Funzione per passare automaticamente all'ascolto della radio durante l'avvolgimento ed il riavvolgimento della cassetta.

**Tape Advance**  
Il nastro viene avvolto fino all'inizio del brano successivo.

**D.P.S.S.**  
Abbreviazione di **Direct Program Search System**. Una versione superiore del Tape Advance. Consente di posizionarsi all'inizio di uno dei brani precedenti o successivi.

**Controlli Audio e Altri**

**System Q**  
Un equalizzatore a 3 bande (controllo delle frequenze basse / medie / alte). Premendo il tasto Q, vengono visualizzate in sequenza 6 curve di equalizzazione preimpostate; tenendo premuto il tasto, l'utente può accedere a un menu dove regolare manualmente le 3 bande. In questo modo è possibile regolare le frequenze in banda media anche nei modelli di gamma bassa, in cui era prima possibile usufruire solo di bassi e alti.

**System Q EX**  
Evoluzione del System Q. Nelle tre bande di intervento si possono regolare a piacere la frequenza centrale, il livello ed il fattore "Q". In breve, si può definire un equalizzatore parametrico a 3-bande. Sono inoltre disponibili otto curve di equalizzazione preimpostate.

**SRS WOW**  
Circuito di elaborazione audio, sviluppato dai Laboratori SRS Inc. Comprende le tecnologie "SRS 3D" (che simula un'acustica tridimensionale nell'abitacolo), "TRUBASS" (che aumenta la sensazione di impatto delle basse frequenze) e "FOCUS" (che stabilizza l'immagine sonora).

**Tasti multifunzione**  
Presenti sui lettori CD top di gamma. Facilitano la scelta delle molteplici funzioni offerte dall'autoradio, in quanto il display indica di volta in volta l'azione specifica svolta da ogni tasto.

**Loudness**  
Per l'orecchio umano è più difficile percepire le basse e le alte frequenze al decrescere del volume. Questa funzione enfatizza automaticamente tali frequenze al di sotto di un certo livello di ascolto.

**Mute dell'amplificatore incorporato.**  
Quando si collega un amplificatore esterno alle uscite preamplificate di un'autoradio, i finali di potenza interni di quest'ultima continuano a funzionare, con la possibilità di disturbare il segnale musicale in transito. Questa funzione (attivabile a piacere) consente di disattivare gli amplificatori interni dell'autoradio, ottenendo in tal modo una qualità sonora superiore.

**Circuito N.I.I. (Non-Interference Isolation) e Focus GND**  
Nello spazio ristretto di un autoradio i singoli blocchi circuitali si vengono a trovare estremamente vicini, con conseguente rischio di interferenze reciproche; il circuito N.I.I. garantisce un elevato isolamento tra i blocchi. Inoltre la configurazione "Focus GND" prevede un unico punto in cui confluiscono tutti i collegamenti di messa a terra dei blocchi circuitali, così da mantenere un'elevata separazione tra i canali e l'assenza di disturbi.

**System E's / New System E's / System E's+**  
Una funzione originale Kenwood. Si tratta di una serie di filtri passa-basso e passa-alto, regolabili in modo indipendente per ottimizzare il collegamento agli amplificatori esterni ed ai diffusori presenti nell'impianto. Dal momento che tutti i controlli dei filtri sono accessibili dal menu dell'autoradio, non è più necessario agire sui controlli di livello e di frequenza presenti sugli amplificatori e sugli altri componenti dell'impianto. Inoltre è possibile selezionare indipendentemente le frequenze per i canali frontali e posteriori fra 40Hz, 60Hz, 80Hz, 100Hz, 120Hz, 150Hz, 180Hz, o 220Hz. Il sistema agisce sia sugli amplificatori incorporati sia sulle uscite preamplificate, per cui sarà

efficace in tutti i casi: altoparlanti collegati alle uscite amplificate + amplificatore esterno per il subwoofer, oppure altoparlanti e subwoofer collegati ad amplificatori esterni. Il "System E's" è stato migliorato nel "Nuovo System E's", che include la possibilità di regolare alcuni parametri audio dell'uscita per il subwoofer, e nel "System E's+", che aggiunge un filtro passa-basso al New System E's. Inoltre, con il System E's+ è possibile regolare i parametri del subwoofer direttamente dall'autoradio.

**Illuminazione dei tasti selezionabile**  
Consente di scegliere l'illuminazione dei tasti (verde o rossa) per abbinarla al colore della strumentazione della vettura.

**Tel Mute**  
Abbassa automaticamente il volume della musica in caso di ricezione di una chiamata sul telefono installato in vettura.

**Tel Mute a 2 vie.**  
Abbassa automaticamente il volume della musica quando viene ricevuta una chiamata telefonica ed anche ogni volta che vengono generate le "istruzioni vocali" dal navigatore di bordo. In caso di messaggio dal navigatore la musica viene abbassata, mentre nel caso della chiamata telefonica la riproduzione di CD o cassetta si interrompe automaticamente.

**Image Enhancer**  
Una tecnologia con la quale si eliminano gli spigoli vivi dalle superfici che circondano gli altoparlanti per offrire un'immagine sonora più definita ed un fronte acustico più ampio, in particolare nella gamma delle frequenze vocali.

**Bass Management System (B.M.S.)**  
Questa funzione è possibile quando sono installati congiuntamente un'autoradio Kenwood compatibile e un amplificatore della serie "PS" (prodotto dal 1999 in poi). Si può così controllare l'esaltazione dei bassi dall'autoradio tra Flat, +6dB e +12dB. I modelli top di gamma adottano il "Nuovo B.M.S.", che permette un'esaltazione dei bassi fino a +18dB.

**Dual Zone Control**  
Utilizzando l'apposita unità opzionale, sarà possibile ascoltare la radio, le cassette, i CD, etc. dagli altoparlanti anteriori e riprodurre anche il suono di una fonte esterna in quelli posteriori.

**Touch Panel Control**  
Lo schermo LCD funziona anche come pannello di controllo. Le operazioni sono rese semplici ed intuitive perché a portata di tocco.

**GSM Viva Voce**  
Permette di conversare al telefono cellulare GSM senza togliere le mani dal volante. A tutt'oggi l'utilizzo dell'auricolare a questo scopo è piuttosto popolare, ma Kenwood ha voluto introdurre un'interfaccia Viva Voce ad alte prestazioni da connettere alle autoradio. Oltre alle tradizionali funzioni di viva voce, consente di visionare sul display gli SMS (Short Message Service) ricevuti, e di inviare con un semplice tocco la risposta (con KVT-M700), oltre che leggere la rubrica del telefono (con KVT-M700).



Accessori

Telecomandi

**KCA-RC750S**

Telecomando da volante



- Regolazione volume • Attivazione/esclusione muting elettronico • Selezione delle sorgenti • Funzioni di avanzamento/riavvolgimento veloci • Avanzamento rapido al brano successivo (funzione DPSS) • Funzione disk scan (ricerca disco con ascolto) • Funzione track scan (ricerca disco con ascolto) • Funzione seek (ricerca emittenti radio) • Telephone key

**KCA-R6A**

Telecomando



- Telecomando senza fili con tastierino numerico

**RC-420**

Telecomando



- Telecomando senza fili con tastierino numerico

**KCA-RC700A**

Telecomando da volante



- Telecomando a infrarossi da volante per l'impiego in sicurezza dell'autoradio durante la guida

Per Sintonizzatori

**TDF-C4**

Contenitore per frontalino estraibile TDF



- Contenitore da tasca opzionale per frontalini estraibili TDF (Theft Deterrent Faceplate)
- Disponibile per tutti i modelli dotati di frontalino estraibile

Per Caricatore

**KCA-S210A**

Commutatore per multilettori CD



- Un adattatore per collegare un multiletto CD / MD oppure un segnale stereo proveniente da un'unità dotata di uscite RCA ad un sintonizzatore dotato di controllo del multiletto CD.
- Compatibile con il CD Text
- Compatibile anche con le Unità Slave KMD-D401 e KDC-D301

**KCA-M112**

Caricatore da 10 CD



- Caricatore opzionale con capacità di 10 CD per KDC-CPS89 / C719MP / C719 / CMP59FM / C929
- Colore nero

**KCA-M612**

Caricatore da 6 CD



- Caricatore opzionale con capacità di 6 CD per KDC-C669 / C469 / C469FM
- Colore nero

Cavo di collegamento

**CA-C1AX**

Cavo adattatore per sorgenti ausiliarie



- Cavo con terminali RCA stereo collegabile al connettore per multiletto CD/MD di cui sono dotati i sintonizzatori della gamma '99

**CA-SD200**

Cavo di collegamento per multiletto CD



- Cavo per collegare i modelli di sintonizzatori con controllo del multiletto CD prodotti prima del 1994 con i multi-lettori prodotti dopo il 1994

**CA-DS100**

Cavo di collegamento per multiletto CD



- Cavo per collegare i modelli di sintonizzatori con controllo del multiletto CD prodotti dal 1994 in poi con i multi-lettori prodotti prima del 1994

Altri prodotti

• **KPA-CP100**

Bussola

• **KPA-SS100**

SENSORE

In grado di segnalare la temperatura esterna, la temperatura interna e la tensione della batteria.



## KENWOOD ELECTRONICS ITALIA S.p.A.

Via G. Sirtori 7/9, 20129 Milano, Italy Tel:39(02)204821 Fax:39(02)29516281

KENWOOD ITALIA WWW HOME PAGE; <http://www.kenwood.it>



\*TM Dolby Laboratories Licensing Corporation. Kenwood segue una politica di continuo sviluppo. Per questo motivo le caratteristiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso.

Apparecchiature di registrazione e copyright: le apparecchiature di registrazione possono essere utilizzate esclusivamente per effettuare duplicazioni legali, per questo motivo vi invitiamo a verificare la normativa vigente in merito a questa attività.