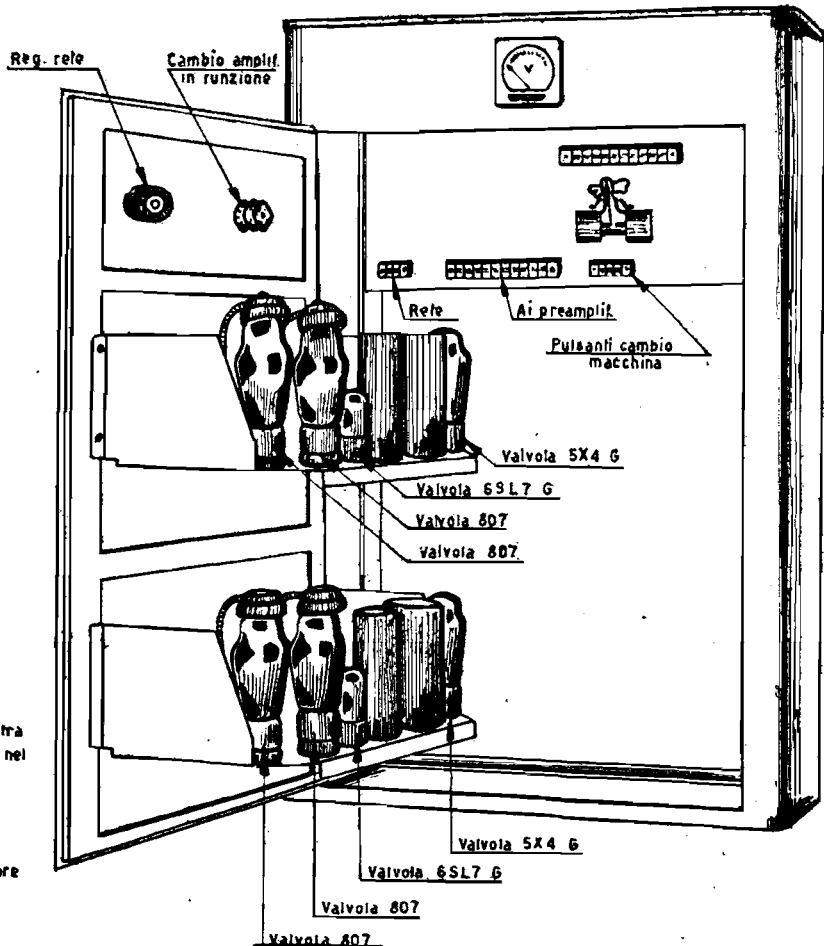
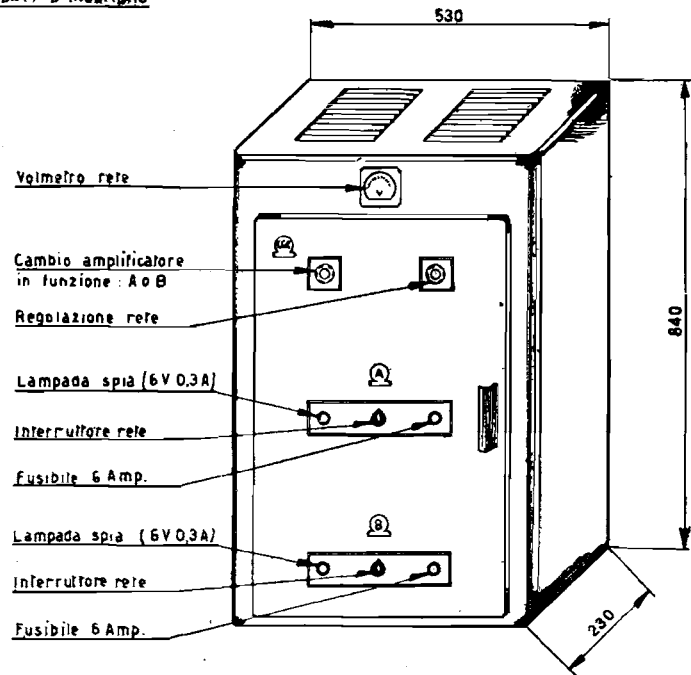


**IMPORTANTE** La distanza massima ammissibile fra ogni preamplificatore ed il pannello amplificatore è di m. 12 qualora si usi il nostro cavo schermato a bassa capacità, od un cavo con capacità non superiore ai 60 pF al metro.

#### SCHEMA GENERALE PER INSTALLAZIONE AMPLIFICATORE GE/S

- (A) Tubo ferro  $\varnothing$  1" gas contenente cavo schermato a bassa capacità isolato esternamente con calza cotone - Per collegamento di fonica -
- (B) Tubo ferro  $\varnothing$  1" gas contenente 5 fili di colori diversi composti da: trecciola rame stagnato sezione isolata 1 mm<sup>2</sup>, isolata 2 spirali cotone e calza sterlingata diversamente colorata - 2 per filamenti, 1 per massa, 1 per positivo A T, 1 di scorta -  
 Detti tubi, separati per ogni preamplificatore, debbono essere tenuti lontani il più possibile da altri conduttori percorsi da corrente.
- (C) Tubo Bergmann  $\varnothing$  20 mm. con 2 fili da 16/10 isolati 500V - per cambio macchina -
- (D) (E) Tubi Bergmann  $\varnothing$  20 mm. con 2 fili da 16/10 cad. - 1 per rete, l'altro per fonica spia -
- (F) Tubo Bergmann  $\varnothing$  20 mm. per fili fonica. Dello tubo contiene:  
Per impianto semplice - 3 fili da 20/10 che vanno allo schermo - Di detti tre fili 2 servono per la fonica ed 1 di scorta.  
Per impianto bifonico - 2 fili da 20/10 di fonica 1 fili non vanno allo schermo ma al filtro che va posto vicino al fianco destro dell'amplificatore - vedi schema a pag. seguente -
- (F'') Solo per bifonico - Tubo Bergmann  $\varnothing$  20 mm. con 4 fili da 20/10 che vanno allo schermo.
- (H) Tubo Bergmann  $\varnothing$  20 mm. per rete alimentatori. Dello tubo contiene 2 fili 18/10 isolati 1000V. e porta la rete agli alimentatori. - vedi schema -
- (L) Tubo Bergmann  $\varnothing$  20 mm. contenente 3 fili da 18/10 isolati 1000V, nel caso di impianto semplice e 4 fili da 18/10 in caso di impianto bifonico.
- (M) Tubo Bergmann  $\varnothing$  20 mm. con 2 fili da 18/10 isolati 1000V per arrivo rete

COMPAGNIA GENERALE DI COSTRUZIONI RADIOELETTRONICHE E CINEMATOGRAFICHE  
 Impianto da cinema sonoro mod. GE/S.

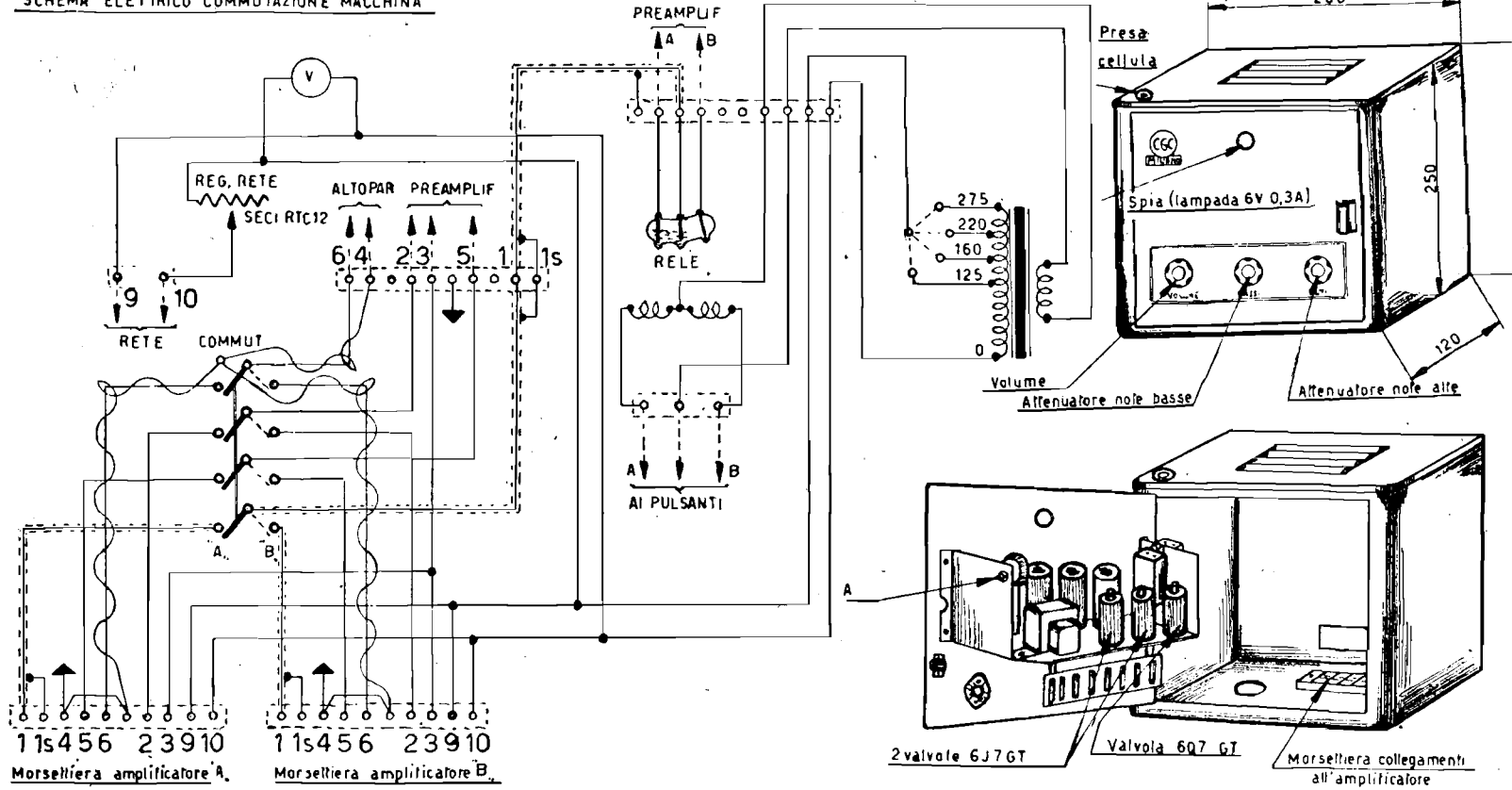


**NB:** Per il fissaggio a muro predisporre due zanche sporgenti 20 mm. e distanti tra loro 380 mm. Per l'altezza tener presente che i fori di fissaggio sono nel fondo in alto quindi normalmente tenere h = 1,80 m. in modo che aprendo l'amplificatore è facilmente ispezionabile  
Il peso del complesso è di kg.46

**ATTENZIONE:** Per il cambio della tensione di rete spostare il filo sul trasformatore in base al cartellino applicato.  
Il valore dell'impedenza d'uscita è fisso a 15Ω.

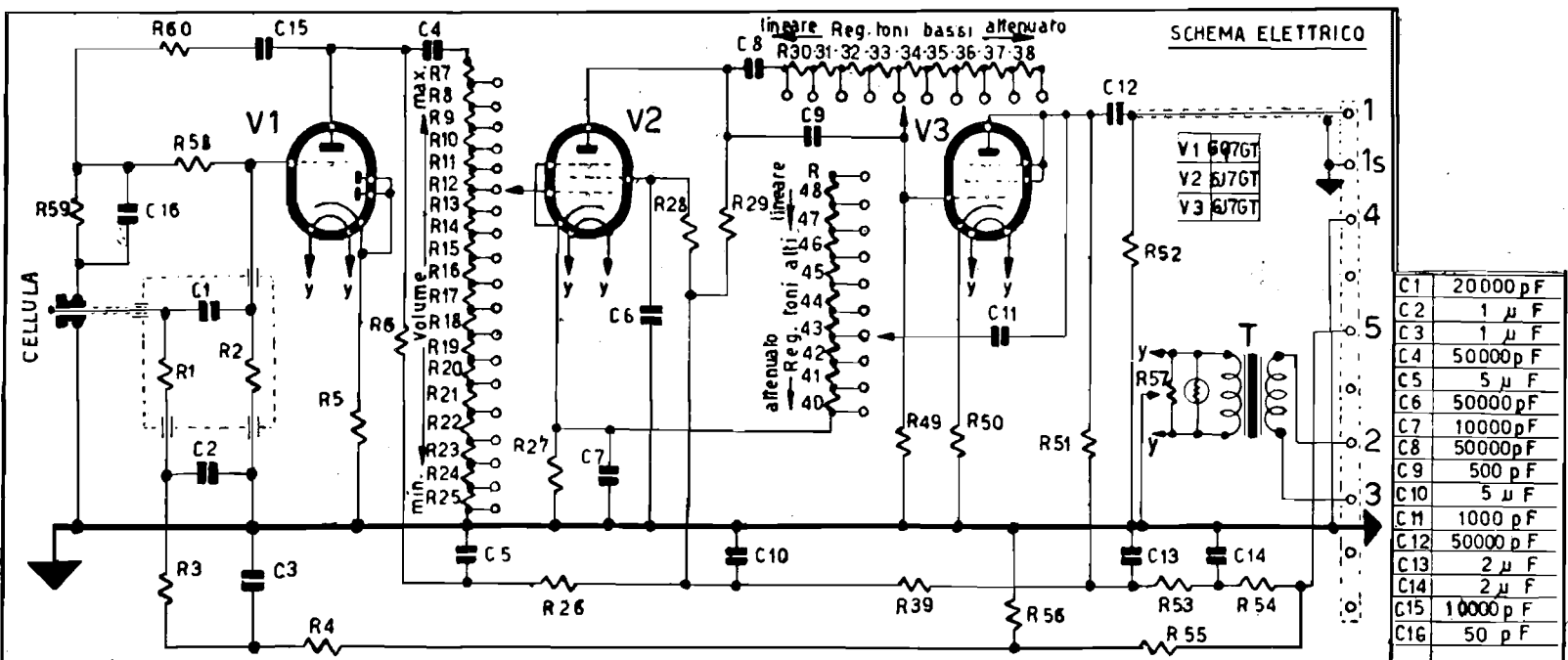
**COMPAGNIA GENERALE DI COSTRUZIONI RADIOELETRONICHE E CINEMATOGRAFICHE** - Disposizione delle valvole e del componenti i due amplificatori da 30 watt, dell'impianto da cinema sonoro mod. GE/S.

SCHEMA ELETTRICO COMMUTAZIONE MACCHINA



**NB.**  
 Per il fissaggio a muro predisporre due zanche sporgenti 10 mm e distanti fra loro 150 mm. Il peso del complesso è di 5 kg.

A. Potenziometro per regolare al minimo il rumore di fondo dell'amplificatore massimo della regolazione va fatta senza cavo cellula, con regolatore di volume aperto e misuratore di uscita inserito in parallelo alla linea fonica di sala.



SCHEMA ELETTRICO

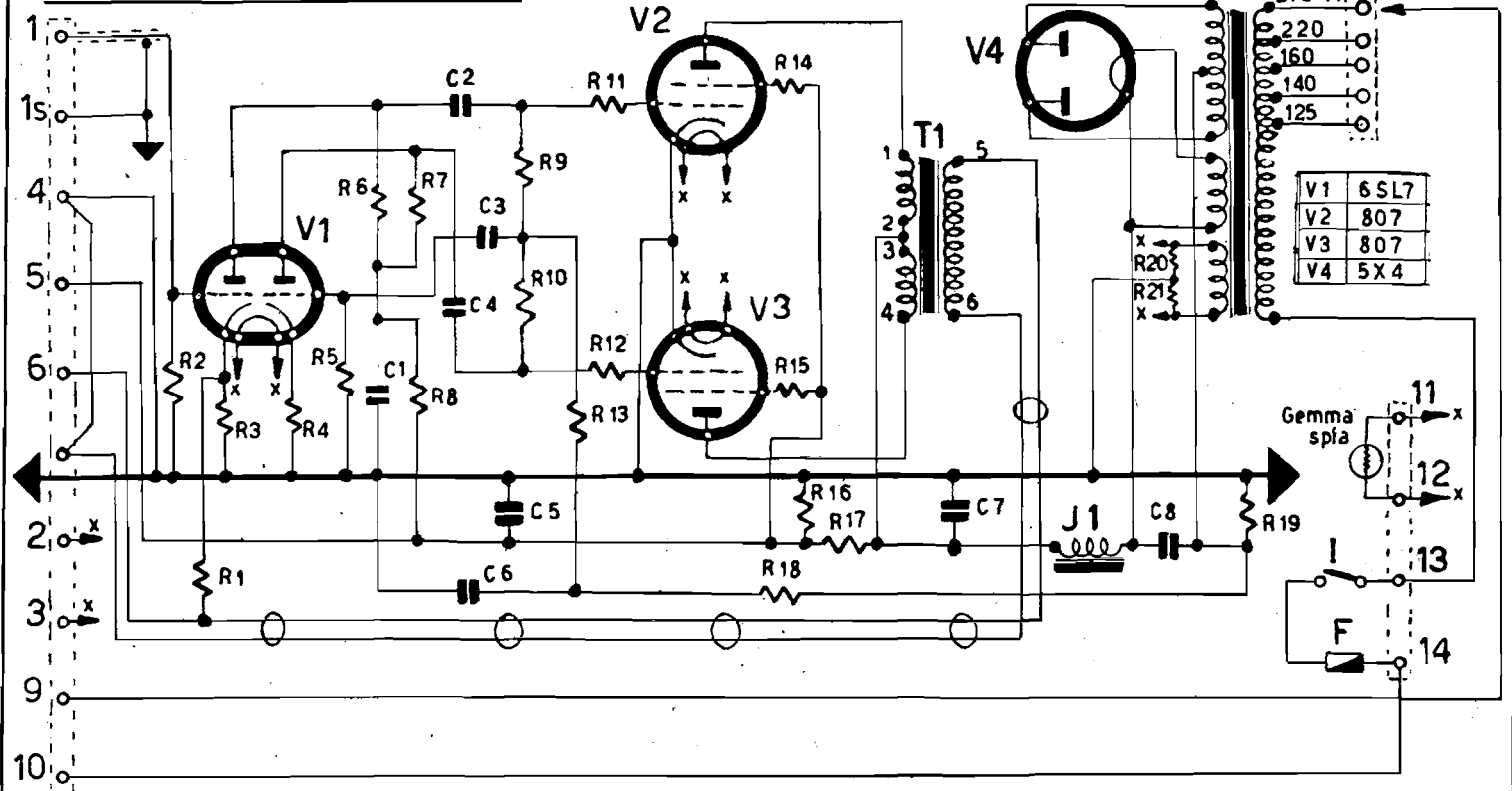
V1 697GT  
V2 6J7GT  
V3 6J7GT

C1	20000 pF
C2	1 μF
C3	1 μF
C4	50000 pF
C5	5 μF
C6	50000 pF
C7	10000 pF
C8	50000 pF
C9	500 pF
C10	5 μF
C11	1000 pF
C12	50000 pF
C13	2 μF
C14	2 μF
C15	10000 pF
C16	50 pF

R1	0,5 MΩ	1 W	R11	40 KΩ	1/4 W	R21	2 KΩ	1/4 W	R31	120 KΩ	1/4 W	R41	9 KΩ	1/4 W	R51	50 KΩ	1 W
R2	1 MΩ	1 W	R12	30 KΩ	1/4 W	R22	1,5 KΩ	1/4 W	R32	290 KΩ	1/4 W	R42	8 KΩ	1/4 W	R52	0,5 MΩ	1 W
R3	1 MΩ	1 W	R13	20 KΩ	1/4 W	R23	1,3 KΩ	1/4 W	R33	200 KΩ	1/4 W	R43	15 KΩ	1/4 W	R53	12,5 KΩ	1 W
R4	1 MΩ	1 W	R14	15 KΩ	1/4 W	R24	0,9 KΩ	1/4 W	R34	250 KΩ	1/4 W	R44	10 KΩ	1/4 W	R54	12,5 KΩ	1 W
R5	4 KΩ	1 W	R15	12 KΩ	1/4 W	R25	2,5 KΩ	1/4 W	R35	350 KΩ	1/4 W	R45	30 KΩ	1/4 W	R55	70 KΩ	2 W
R6	0,2 MΩ	1 W	R16	9 KΩ	1/4 W	R26	50 KΩ	1 W	R36	500 KΩ	1/4 W	R46	30 KΩ	1/4 W	R56	30 KΩ	1 W
R7	120 KΩ	1/4 W	R17	7 KΩ	1/4 W	R27	1 KΩ	1 W	R37	450 KΩ	1/4 W	R47	70 KΩ	1/4 W	R57	100 Ω	pot.
R8	90 KΩ	1/4 W	R18	5 KΩ	1/4 W	R28	1 MΩ	1 W	R38	1,3 MΩ	1/4 W	R48	170 KΩ	1/4 W	R58	1 MΩ	1 W
R9	70 KΩ	1/4 W	R19	4 KΩ	1/4 W	R29	100 KΩ	1 W	R39	12 KΩ	1 W	R49	250 KΩ	1 W	R59	3 MΩ	1 W
R10	50 KΩ	1/4 W	R20	3 KΩ	1/4 W	R30	35 KΩ	1/4 W	R40	8 KΩ	1/4 W	R50	2,5 KΩ	1 W	R60	0,75 MΩ	1 W

COMPAGNIA GENERALE DI COSTRUZIONI RADIOELETTRONICHE E CINEMATOGRAFICHE - Impianto da cinema sonoro mod. GE/S.  
Schema del preamplificatore mod. 6001/1.

## SCHEMA ELETRICO AMPLIFICATORE G.E.S.



V1	6SL7
V2	807
V3	807
V4	5X4

C1	0,5 $\mu$ F	1500V	C7	5 $\mu$ F	3000V	R5	1,5 M $\Omega$	1 W	R11	2 K $\Omega$	1 W	R16	10 K $\Omega$	RSS 13.64	30 W
C2	0,05 $\mu$ F	1500V	C8	10 $\mu$ F	3000V	R6	0,2 M $\Omega$	1 W	R12	2 K $\Omega$	1 W	R17	2 K $\Omega$	RSS 10.45	15 W
C3	0,05 $\mu$ F	1500V	R1	16 K $\Omega$	4 W	R7	0,2 M $\Omega$	1 W	R13	0,3 M $\Omega$	1 W	R18	100 K $\Omega$		1 W
C4	0,05 $\mu$ F	1500V	R2	0,15 M $\Omega$	1 W	R8	150 K $\Omega$	1 W	R14	100 $\Omega$	1/2 W	R19	150 $\Omega$	RSS 10.45	15 W
C5	5 $\mu$ F	3000V	R3	3 K $\Omega$	1 W	R9	0,3 M $\Omega$	1 W	R15	100 $\Omega$	1/2 W	R20	50 $\Omega$		1 W
C6	1 $\mu$ F	500V	R4	3 K $\Omega$	1 W	R10	0,3 M $\Omega$	1 W	R21	50 $\Omega$	1 W				