

RADIO MARELLI - Mod. 161 e 162. Tre gamme, onde medie, tropicali e corte. MF a 455 kc/s. Impedenza altoparlante 8 ohm. Potenza d'uscita 7 watt. Consumo di corrente a 160 V = 0,54 A. Potenza assorbita 78 watt. Il mod. 161 è senza fonorivelatore.

ISTRUZIONI PER L'ALLINEAMENTO E LA TARATURA

LIMITI DI GAMMA

Onde medie	515 ÷ 1640 KHz
Onde tropicali	3200 ÷ 10 100 KHz
Onde corte	11 200 ÷ 18 700 KHz
Media frequenza	454 KHz

SENSIBILITÀ

(Potenza d'uscita di riferimento 50 mW su bobina mobile. Ingresso tramite antenna standard).

Onde medie	20 ÷ 30 μV
Onde tropicali	15 ÷ 20 μV
Onde corte	20 ÷ 30 μV
1ª Media frequenza	30 ÷ 50 μV
2ª Media frequenza	1300 ÷ 1500 μV
Bassa frequenza (segnale a 400 Hz sulla presa fono - tono 4ª posizione).	16 mV

ALLINEAMENTO

Media Frequenza.

Entrare in griglia della valvola 6BE6 con segnale a 455 kHz modulato al 30% a 400 Hz. Commutatore di tono in 4ª posizione e regolare i nuclei delle bobine L12-L13-L14-L15 per la massima uscita.

Alta Frequenza.

Inserire fra la presa d'aereo del ricevitore e l'uscita del generatore, una antenna fittizia standard per tutte le gamme.

Gamma onde medie.

- a) Disporre l'apparecchio in posizione O.M.; applicare un segnale modulato a 515 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto chiuso) e regolare il nucleo dell'oscillatore L7 per udire il segnale.
- b) Applicare un segnale a 1640 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto aperto) e regolare il compensatore C7 (oscillatore) per udire il segnale.
- c) Applicare un segnale a 600 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (500 m) sulla scala e regolare il nucleo della bobina L1-L2 (preselettore) per la massima uscita.
- d) Applicare un segnale a 1500 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (200 m) sulla scala e regolare il compensatore C2 (preselettore) per la massima uscita.
- e) Ripetere le operazioni c) e d) per un perfetto allineamento.

Gamma onde tropicali.

- a) Disporre l'apparecchio in posizione O.T.; applicare un segnale modulato a 3200 kHz; portare l'indice a fondo scala (variabile tutto chiuso) e regolare il nucleo della bobina L8-L9 (oscillatore) per udire il segnale.
- b) Applicare un segnale a 10 100 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto aperto) e regolare il compensatore C8 (oscillatore) per udire il segnale.
- c) Applicare un segnale a 3500 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (86 m) sulla scala e regolare il nucleo della bobina L3-L4 (preselettore) per la massima uscita.
- d) Applicare un segnale a 9500 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (31,5 m) sulla scala e regolare il compensatore C3 (preselettore) per la massima uscita.
- e) Ripetere le operazioni c) e d) per un perfetto allineamento.

Gamma onde corte.

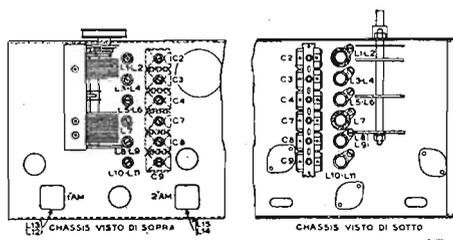
- a) Disporre l'apparecchio in posizione O.C.; applicare un segnale modulato a 11 200 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto chiuso) e regolare il nucleo della bobina L10-L11 (oscillatore) per udire il segnale.
- b) Applicare un segnale a 18 700 kHz, portare l'indice a fondo scala (variabile tutto aperto) e regolare il compensatore C9 (oscillatore) per udire il segnale.
- c) Applicare un segnale a 11 820 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (25,4 m) sulla scala e regolare il nucleo della bobina L5-L6 (preselettore) per la massima uscita.
- d) Applicare un segnale a 17 000 kHz, portare l'indice sul punto di taratura (17,7 m) sulla scala e regolare il compensatore C4 (preselettore) per la massima uscita.
- e) Ripetere le operazioni c) e d) per un perfetto allineamento.

N.B. - Controllare che l'allineamento sia fatto sulla frequenza fondamentale, badando che l'immagine sul generatore si trovi a frequenza più alta.

TABELLA DI TARATURA

Gamma	Frequenza di allineamento	Elementi da regolare
O.M.	600 kHz	L7 pol L1-L2
	1000 kHz	—
	1500 kHz	C7 pol C2
O.T.	3500 kHz	L8-L9 poi L3-L4
	6000 kHz	—
	9500 kHz	C8 poi C3
O.C.	11 820 kHz	L10 - L11 pol L5-L6
	15 000 kHz	—
	17 000 kHz	C9 poi C4

COMPENSATORI E INDUTTANZE REGOLABILI



MONTAGGIO FUNICELLA SCALA

